Médias, Images et Technologies

Organisation

Coresponsables

CHÉRON Bénédicte, Professeur, Faculté des Lettres
TESSIER Laurent, Professeur, Faculté d'Éducation et de Formation

Membres

BURGUN Cédric, Professeur, Faculté de Droit canonique
CAVALLARI Peppe, Maître de conférences, Faculté des Lettres
DENTLER Jonathan, Maître de conférences, Faculté des Lettres
DUPONT DE DINECHIN Jeanne, Maître de conférences, Faculté de Sciences sociales, d'Économie et de Droit
GONZALEZ BINETTI Maria Fernanda, Maître de conférences, Faculté d'Éducation et de Formation
LEONE Fabiola, Maître de conférences, Faculté des lettres
MARIAU Bérénice, Maître de conférences, Faculté des Lettres
MEIJA-BETANCUR Liliana, Maître de conférences, Faculté des Lettres
RAYMOND Lucie, Maître de conférences, Faculté des Lettres

Membres d'une autre équipe associés

CHEVRIER Marie-Hélène, Maître de conférences, Faculté des Lettres
COPELLO David, Maître de conférences, Faculté des Lettres.
GALBOIS-LEHALLE Diane, Professeur extraordinaire, Faculté de Sciences sociales, d'Économie et de Droit
RODRIGUEZ BLANCO Maricel, Maître de conférences, Faculté de Sciences sociales, d'Économie et de Droit
SANSICO Virginie, Maître de conférences, Faculté des Lettres

Doctorants

AKELESSIM Fabrice, Cycle d'études doctorales de la Faculté de Droit canonique
COTTE Stéphane, Cycle d'études doctorales de la Faculté des Lettres
DI LORETO Amandine, Cycle d'études doctorales de la Faculté des Lettres
GUEUGNEAU Céline, Cycle d'études doctorales de la Faculté d'Éducation et de Formation
LANAS Valérie, Cycle d'études doctorales de la Faculté d'Éducation et de Formation
MONNIOTTE-MÉROGOT Sylvie, Cycle d'études doctorales de la Faculté d'Éducation et de Formation
NDAYIZEYE Jean-Claude, Cycle d'études doctorales de la Faculté d'Éducation et de Formation

NOUAILLE Paul, Cycle d'études doctorales de la Faculté des Lettres
TSHIUNZA Christian, Cycle d’études doctorales de la Faculté d'Éducation et de Formation

Membres associés externes

BOURGATTE Michaël, Professeur, Université de Lorraine
CHAUVEAU Stéphanie, Docteure en sciences de l’éducation, Institut Supérieur de Formation de l'Enseignement Catholique, Ile-de-France.

Faire un don

Pour soutenir les projets de recherche de l’ICP, faites un don en ligne via notre plateforme dédiée :

JE FAIS UN DON

Événements



Inauguration de la Chaire Religions et Dynamiques africaines avec Souleymane Bachir Diagne



Désarmer la course à l'IA



« Dieu qui aime l’émigré en lui donnant du pain et un manteau » (Dt 10,18) | Conférence

Voir tous les événements de l'ICP

Actualité



Histoire(s) de Nature | Séminaire



La Chaire Histoire et Patrimoine du Moyen Age | Reims, Champagne dévoile sa programmation culturelle 2027

Activités

Thématique

L’équipe « Médias, Images, Technologies » réunit des chercheuses et des chercheurs issus de **disciplines variées** (sciences de l'information et de la communication, sociologie, histoire, ou encore sciences de l’éducation) autour d’un objectif commun : **explorer les dynamiques de production, de circulation et de réception de contenus médiatiques dans des environnements numériques en constante évolution**. Elle s’intéresse notamment aux **mutations des formats et des récits médiatiques** (journalisme, réseaux sociaux, plateformes, IA générative), aux **représentations sociales, culturelles et politiques véhiculées par les médias**, aux **usages et appropriations des technologies numériques** dans les sphères publiques, éducatives et professionnelles et aux enjeux éthiques, épistémologiques et méthodologiques liés à l’analyse des données numériques.

Pour la période à venir, ses activités de diviseront en **trois axes** :

Axe 1 : Corpus audiovisuels en SHS ;

Axe 2 : Crises, conflictualités et circulations médiatiques ;

Axe 3 : Médias, représentations de la citoyenneté au XXI siècle et éducation aux défis globaux.

Méthode de travail

L'approche pluridisciplinaire de l'équipe favorise **le croisement de différentes méthodes de recherche** ainsi que **l'expérimentation de dispositifs innovants**. L'équipe s'inscrit dans **une perspective critique et réflexive** sur les rapports entre médias, savoirs et pouvoirs, et entend contribuer activement aux débats contemporains sur les transformations de l'espace public, de la culture numérique et des technologies de l'information.

Un ou plusieurs **séminaires de recherche** seront proposés chaque année dans le cadre des activités de l'équipe. **Les doctorant.e.s seront systématiquement associés** à l'organisation des évènements scientifiques proposés par l'équipe (colloques, journées d'études, workshops). Des activités seront également proposées dans **les Masters** dont les thématiques croisent celles de l'équipe : Master Histoire Crises, pouvoirs et sociétés, Master MEEF (M2E), Master Études anglophones, Master écosystèmes médiatiques et transition numérique.

Finalité poursuivie

L'équipe vise **l'organisation d'évènements et de publications collectives** ainsi que la **réponse à des appels à projet** portant sur ses thématiques. Actuellement, elle est par exemple associée au consortium Huma-Num CANEVAS ainsi qu'au projet européen OASIS.

Une **labellisation de l'équipe** par différentes sociétés scientifiques est envisagée.