



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Médias, Images et Technologies

Organisation

Responsable de l'équipe de recherche



Laurent Tessier est Professeur à la Faculté d'Éducation et de Formation. Docteur en sciences sociales et philosophie de la connaissance de l'Université Paris IV – Sorbonne, HDR de l'Université Paris Descartes, il est membre du comité d'Humanistica, association francophone des humanités numériques et participe à la coordination du consortium Huma-Num "Canevas". Il est spécialiste des questions liées à la sociologie des innovations éducatives, aux humanités numériques et à la recherche orientée conception.

Membres intégrés

Laurent Tessier, responsable, Professeur, Faculté d'Éducation et de Formation ;

Peppi Cavallari, Maître de conférences, Faculté des Lettres ;

Bénédictine Chéron, Maître de conférences, Faculté des Lettres ;

Marie-Hélène Chevrier, Maître de conférences, Faculté des Lettres ;

Justin Cook, Maître de conférences, Faculté de Sciences sociales, d'Économie et de Droit ;

David Copello, Maître de conférences, Faculté des Lettres ;

Jonathan Dentler, Maître de conférences, Faculté des Lettres ;

Maria Fernanda Gonzalez Binetti, Maître de conférences, Faculté d'Éducation et de Formation;

Fabiola Leone, Maître de conférences, Faculté des lettres;

Bérénice Mariau, Maître de conférences, Faculté des Lettres ;

Denis Ramond, Maître de conférences, Faculté de Sciences sociales, d'Économie et de Droit;

Lucie Raymond, Maître de conférences, Faculté des Lettres;

Maricel Rodriguez Blanco, Maître de conférences, Faculté de Sciences sociales, d'Economie et de Droit

Virginie Sansico, Maître de conférences, Faculté des Lettres.

Membres associés

Michaël Bourgatte, Professeur à l'Université de Lorraine;

Stéphanie Chauveau, Docteur de l'ICP ;

Stéphane Cotte, doctorant, Cycle d'études doctorales des Lettres ;

Amandine Di Loreto, Cycle d'études doctorales des Lettres ;

Paul Nouaille, doctorant, Cycle d'études doctorales des Lettres.

Menu

Présentation de l'Unité de Recherche

Carnet de recherche

Publications

Revue Transversalités

Membres de l'Unité de recherche

> **Rechercher les enseignants chercheurs par domaine d'expertise**

Faire un don

Pour soutenir les projets de recherche de l'ICP, faites un don en ligne via notre plateforme dédiée :

JE FAIS UN DON

Événements

Voir tous les événements de l'ICP

Actualité



Retour sur la première année d'existence de la Chaire Histoire et Patrimoine du Moyen Âge !



Rencontre avec Mehdi el Harrak, codirecteur du nouveau DU Droit de l'IA

Activités

Programme de recherche

Des Humanités délivrées

Comme le soulignaient les auteurs du volume des *Cahiers du numérique* consacré au thème des "humanités délivrées", l'un des principaux enjeux actuels des Humanités est de se saisir de nouvelles formes de *littératies* "hors du livre" (Clivaz & Vinck, 2014), qu'il s'agisse de nouvelles formes de cultures orales, visuelles ou multimédiatiques, hybrides. À travers différents terrains et approches disciplinaires, l'enjeu général de ce projet est donc de **participer à l'intégration des cultures médiatiques dans les Humanités**. Comment traiter, investiguer la profusion contemporaine de documents audio-visuels et l'analyser au regard de phénomènes sociaux et politiques ? Faire exister **une dynamique de recherche interdisciplinaire autour de la question des usages des médias audio-visuels et de leur inscription dans des enjeux d'actualité** constitue le fil rouge des activités de cette équipe.

Plus fondamentalement, l'objectif de ce projet est aussi de **favoriser le croisement et l'enrichissement des pratiques de recherche issues de différents cadres disciplinaires** autour du partage de questions épistémiques (difficulté d'interprétation des images, manières de mobiliser des matériaux hybrides dans une enquête, rapport au langage, représentations sociales), pédagogiques (didactique de l'image, éducation aux médias) ou techniques (archivage, numérisation, questions de format).