Soutenance
12 février 2016
Toute la journée

La pratique pénitentielle dans le De Penitentia d’ Ambroise de Milan

Enjeux théologique, ecclésiologique et anthropologique

Menu

Nos doctorants
Faire un doctorat à l'ICP
La semaine méthodologique
Cours et séminaires doctoraux
Bourses doctorales et post-doctorales
Soutenances de thèse

À télécharger
> Brochure du Collège doctoral (2024-2025)

> La Charte de la Thèse

> Portfolio d'expériences et de compétences du doctorant

> Règlement du Collège doctoral

Faire un don

Pour soutenir les projets de recherche de l’ICP, faites un don en ligne via notre plateforme dédiée :

JE FAIS UN DON

Événements



« Dieu qui aime l’émigré en lui donnant du pain et un manteau » (Dt 10,18) | Conférence



Désarmer la course à l'IA



Relire Ruth à la lumière du « Dhvani » : une masterclass avec Joseph Titus

Voir tous les événements de l'ICP

Actualité



Histoire(s) de Nature | Séminaire



La Chaire Histoire et Patrimoine du Moyen Age | Reims, Champagne dévoile sa programmation culturelle 2027

Documents à télécharger

Avis de soutenance Benoît Bede Kitchey
PDF, 40 Ko

La moderatio, comme la plus « achevée des vertus » et « image du bienfait céleste de la rédemption » (Ambroise de Milan, De Paenit. I, I, 1), constitue le langage par lequel Ambroise de Milan entre en dialogue avec le novatianisme au IVème siècle de notre ère. La moderatio se révèle être la caractéristique de l'agir de Dieu, et du Christ, manifestée dans le mystère de l' incarnation, dont la compassio du Christ est une expression visible.

Contact mail :
Leticia Santiago

Lieu(x) :

Amphithéâtre Paul Ricoeur

Publié le 9 février 2016 – Mis à jour le 30 janvier 2019

A lire aussi

À LA UNE

Tous les tags