

Technicien Multimédia Évènementiel (H/F)

L'Institut Catholique de Paris, association reconnue d'utilité à but non lucratif, est un établissement privé d'enseignement supérieur. Il accueille environ 10 000 étudiants dans 6 Facultés et 5 Instituts et une dizaine d'écoles partenaires situés à Paris intra-muros.

La Direction des Systèmes d'Information et du Numérique de l'Institut Catholique de Paris souhaite renforcer son équipe en intégrant un (e) **Technicien Multimédia Évènementiel (H/F)**.

Descriptif du poste

Au sein de la Direction des Systèmes d'Information et du Numérique et rattaché au responsable du Pôle Innovation Numérique, le technicien multimédia évènementiel est le référent technique pour tous les événements aussi bien internes qu'externes organisés au sein de l'Institut Catholique de Paris. Il (elle) a pour principales responsabilités :

- Organiser, gérer et suivre techniquement les événements internes ou externes à l'établissement
- Concevoir de nouvelles solutions multimédia avec l'aide de prestataires ou interne à la DSIN
- Assurer l'assistance aux utilisateurs et maintenir les équipements multimédia (salles de classe, auditorium, etc...)
- Appliquer les procédures de la DSIN dans la gestion du quotidien, être force de proposition d'améliorations continues.

Principales activités

- Gérer et participer techniquement aux événements organisés au sein de l'établissement (colloques, conférences, etc.)
- Préparer la gestion technique des événements, piloter les régies numériques en lien avec les 2 techniciens audiovisuels du service
- Assurer l'accompagnement des utilisateurs à l'utilisation du matériel audiovisuel
- Former les utilisateurs en présentiel sur les logiciels et matériel audiovisuel
- Prestations de support divers en audiovisuel (colloques, conférences, visio-conf., etc ...), ponctuellement en horaires décalés
- Effectuer la maintenance préventive et curative du parc des matériels audiovisuels
- Effectuer les traitements de base des différents médias (montage, mise en ligne, etc ...)
- Contribuer à l'installation et paramétrages des logiciels et matériels audiovisuels.
- Prendre en charge les demandes et incidents dans le respect des délais et du catalogue de service
- Etre force de proposition sur l'amélioration continue des systèmes audiovisuels numériques
- Contribuer aux objectifs fixés par le pôle d'Innovation Numérique dans le cadre du schéma directeur
- Participer à tout ou partie des projets numériques identifiés par la hiérarchie

Cette liste n'est pas exhaustive.

Profil recherché

Vous avez une **formation spécialisée dans les multimédia** et/ou avez acquis des **compétences dans ce domaine**, à partir de vos expériences professionnelles.

Vous avez exercé dans le **secteur de l'évènementiel**.

Vous maîtrisez l'utilisation et l'installation du matériel audiovisuel (**caméra, prise de son, console audio, lumière, enregistrements, streaming, Extron, Crestron, AMX, etc.**) et êtes capable d'assurer la maintenance, l'amélioration et l'évolution des équipements.

Vous avez de **fortes appétences pour les évolutions technologiques** et avez développé des connaissances informatiques (matériel, systèmes, réseau).

Compétences comportementales :

Autonomie, sens du contact, aisance relationnelle, sens du service
Bonne capacité d'écoute pour mieux comprendre et discerner les besoins
Bonne capacité d'organisation, de planification, de mobilisation/d'animation d'équipe
Capacité d'anticipation et de gestion des imprévus.

Le poste proposé est un **CDI en temps plein** à pourvoir dès que possible.

LM et CV à envoyer à l'adresse recrutement@icp.fr