

THEOLOGICUM

Faculté de Théologie et de Sciences Religieuses

ISTA - INSTITUT SUPÉRIEUR
DE THÉOLOGIE DES ARTS



ICP

INSTITUT
CATHOLIQUE
DE PARIS

L'esprit grand ouvert sur le monde

Programme de formation

2025-2026

**Licence canonique en Théologie -
Spécialisation en Théologie des arts**

Diplôme universitaire approfondi de Théologie des arts

Programmation ISTA 2025-2026

1^{re} partie année impaire

	Mercredi	Jeudi	Vendredi
10h – 11h	Atelier de rédaction de mémoire (sept - oct - nov - dec) David SENDREZ Éric PIRES ANTUNES * Visites (janv - fev - mars - avril)	La Passion selon saint Jean de Jean-Sébastien Bach Cours (sept - oct - nov - dec) Geoffroy DROUIN	Esthétique I Cours (sept - oct - nov - dec) Pierre-Emmanuel PERRIER DE LA BÂTHIE
11h – 12h		* D'une expérience créatrice d'oeuvre à ses relectures théologiques Cours (janv - fev - mars - avril) Denis HÉTIER	* Esthétique II Cours (janv - fev - mars - avril) Pierre-Emmanuel PERRIER DE LA BÂTHIE
12h – 13h			
13h – 14h			
14h – 15h	Introduction à l'herméneutique théologique Cours (sept - oct - nov - dec) Louis SEME NKOLO * Visites (janv - fev - mars - avril)	Lecture de textes en théologie des arts TD (sept - oct - nov - dec - janv -fev) Marie-Caroline de MARLIAVE – Florent DUMONTIER	Introduction générale à la théologie Cours David SENDREZ
15h – 16h			
16h – 17h			
17h – 18h	Art et iconographie de l'Orient chrétien Cours Raphaëlle ZIADÉ		
18h – 19h		Sous un même ciel étoilé : de quoi sommes-nous contemporains ? Cours (sept - oct - nov - dec - janv -fev) Jean-Baptiste de BEAUVAIS	
19h – 20h			

Dates des sessions :

1 session de rentrée de 3 jours : 10,11 et 12 septembre 2025.
Colloque : 26-27-28 mai 2026

8 sessions de 3 jours

- 17-18-19 septembre 2025
- 14-15-16 janvier 2026
- 8-9-10 octobre 2025
- 4-5-6 Février 2026
- 5-6-7 novembre 2025
- 4-5-6 mars 2026
- 3-4-5 décembre 2025
- 8-9-10 avril 2026

Programmation ISTA 2025-2026

2^e partie année impaire

	Mercredi	Jeudi	Vendredi
10h – 11h	<i>Atelier de rédaction de mémoire</i> (sept – oct – nov – dec) Denis HETIER et Arnaud MONToux	<i>Théologie fondamentale de la création artistique</i> Cours (sept – oct – nov – dec) Denis HÉTIER	<i>Art, expérience et mystique</i> Séminaire Denis HÉTIER Florent DUMONTIER
11h – 12h			
12h – 13h			
13h – 14h			
14h – 15h	<i>Art, éthique et imaginaire du Royaume</i> Cours (sept – oct – nov – dec) Éric PIRES ANTUNES		<i>Ethique des images, mystique de l'art</i> Cours Jérôme COTTIN
15h – 16h			
16h – 17h			
17h – 18h	<i>Art et iconographie de l'Orient chrétien</i> Cours Raphaëlle ZIADÉ	<i>Expérience esthétique et théologie des arts</i> Séminaire Florent DUMONTIER	
18h – 19h			
19h – 20h			

Dates des sessions :

1 session de rentrée de 3 jours : 10,11 et 12 septembre 2025.
 Colloque : 26-27-28 mai 2026,

8 sessions de 3 jours

- 24-25-26 septembre 2025
- 21-22-23 Janvier 2026
- 15-16-17 octobre 2025
- 18-19-20 Février 2026
- 19-20-21 novembre 2025
- 18-19-20 mars 2026
- 10-11-12 décembre 2025
- 20-21-22 mai 2026



ICP
INSTITUT
CATHOLIQUE
DE PARIS

L'esprit grand ouvert sur le monde

Institut Catholique de Paris

Theologicum - Faculté de Théologie et de Sciences Religieuses

21, rue d'Assas 75270 Paris Cedex 06

www.icp.fr

