

MASTER

Études anglophones : Langue, Arts et Cultures

Acquérir une connaissance solide des cultures anglophones et de la langue anglaise tout en développant des compétences-clés, tels sont les objectifs principaux de ce master. Il permet en effet d'approfondir sa connaissance de la littérature et de la civilisation des pays anglophones (Etats-Unis, Grande-Bretagne, Commonwealth) et de perfectionner sa maîtrise linguistique, tout en acquérant des compétences plus larges : rédaction en anglais, compréhension et analyse de documents, synthèse. Ce master est une formation hybride qui propose un parcours « recherche » et un parcours « pro ». Des stages ainsi qu'un semestre dans une université étrangère s'inscrivent à part entière dans cette formation.

Domaine :

Arts, Lettres, Langues

Mention :

LLCER

Parcours :Études anglophones :
Langues, Arts et
Cultures**Direction : Estelle Murail**

Docteure en études anglophones de l'Université Paris Diderot et du King's College London, Estelle Murail est spécialiste de l'œuvre de Charles Dickens. Ses travaux de recherches à la Faculté des Lettres (FDL) portent notamment sur l'époque victorienne et la flânerie à Paris et à Londres au 19^e siècle. Elle travaille également dans les domaines des études visuelles, *cultural studies*, *postcolonial studies* et de la littérature contemporaine.

Publics concernés

Ce master s'adresse à ceux qui souhaitent poursuivre dans la voie de l'enseignement de l'anglais, de la recherche, de la traduction, ou de la culture en contexte international. Prérequis pour postuler : être titulaire d'une Licence d'anglais ou justifier d'une formation liée à l'anglais.

Pour réussir, les qualités requises sont les compétences linguistiques et rédactionnelles, l'intérêt pour les cultures étrangères, l'esprit d'analyse et de synthèse, ainsi que les capacités d'organisation et de réflexion.

Spécificités

Cette formation repose sur l'exploration des champs culturels anglophones et sur l'étude approfondie de la langue anglaise. Elle permet à l'étudiant d'acquérir des compétences méthodologiques essentielles pour des carrières d'enseignant, d'enseignant-chercheur, de traducteur, de rédacteur ou pour un parcours culturel de dimension internationale.

Ce master propose deux parcours distincts tout en comportant des modules de tronc commun. Le **parcours « recherche »** ouvre la voie à une formation d'enseignant ou d'enseignant-chercheur (préparation d'un concours de l'enseignement ou inscription en doctorat à l'issue du master). Le **parcours « pro »** débouche directement sur le monde professionnel ; il permet de viser une carrière dans un domaine lié aux cultures du monde anglophone ou à la traduction.

Le M1 comporte un stage pour tous les étudiants en fin de semestre 2. En M2, les étudiants du parcours « pro » effectuent un stage d'un semestre et en rédigent un compte rendu, tandis que ceux du parcours « recherche » ont la possibilité de passer un semestre dans une université étrangère et d'y effectuer leurs recherches.

Équipe scientifique

Aux côtés d'Estelle Murail, directrice du master, l'équipe réunit plus d'une dizaine d'intervenants (enseignants-chercheurs, écrivains, traducteurs), tous diplômés de grandes universités européennes, britanniques et américaines. Ils assurent la cohérence du programme, dispensent les cours et séminaires, et dirigent les mémoires.

Débouchés professionnels

- recherche : doctorat puis carrières d'enseignant-chercheur
- enseignement : concours du secondaire (CAPES/CAFEP, agrégation)
- métiers de la traduction et de l'interprétation
- métiers de la culture, de l'édition et de la communication en contexte international

**Les + de la formation**

- stages
- semestre dans une université anglophone
- champ de spécialisation très ouvert par le biais du sujet du mémoire
- travail en petit groupe et accompagnement personnalisé
- initiation à la vie de la recherche pour les étudiants de ce parcours (journée d'étude « *State of the art* »)
- une grande flexibilité grâce au choix offert entre 2 parcours (« recherche » et « pro »).

**L'insertion professionnelle**

Un module de sensibilisation à l'entreprise est proposé :

- rencontres avec des professionnels et des *alumni* du master
- rédaction de CV (français et anglais)
- Forum ICP - Entreprises

**La vie scientifique**

Les étudiants de master s'intègrent pleinement dans la vie scientifique de la faculté. Ils participent à des colloques et rédigent des articles et comptes rendus d'ouvrages publiés dans le carnet de recherche *Investigatio*.

**Parole d'alumni**

« Les petits effectifs de la promotion permettent des échanges de qualité entre étudiants et avec les enseignants. Mon semestre à St Mary's University à Londres m'a permis de découvrir d'autres manières d'apprendre et de travailler. Les compétences d'analyse, de synthèse et de rédaction sont particulièrement renforcés dans ce master dont j'ai apprécié l'exigence. Pour ma part, je vise une carrière dans l'enseignement mais d'autres diplômés se sont lancés dans des carrières liées à la communication. » Olivia, promotion 2020

Enseignements et stages

		Volumes horaires	ECTS
S1 : 30 ECTS			
Séminaires fondamentaux	Littérature et Civilisation britannique ou américaine	30h	4
	Histoire de l'art des pays anglophones	15h	2
Séminaires de spécialisation	Culture et société (média, cinéma, représentations culturelles)	45h	6
	Politiques de la culture (politiques culturelles UK/US/France, Droit culturel international)	40h	4
Compétences linguistiques et rédactionnelles	Linguistique	15h	2
	Traduction littéraire ou professionnelle	15h	2
	Écriture universitaire ou romanesque	15h	2
Recherche et Professionnalisation	Méthodologie de la recherche, <i>Investigatio</i>	10h	1
	Orientation et forum ICP entreprises	10h	1
	Mémoire lié au parcours « Recherche » ou parcours « Pro »	-	4
Langue	LV2 à choisir parmi les 8 langues du Pôle Langues	24h	1
S2 : 30 ECTS			
Séminaires fondamentaux	Littérature et Civilisation britannique ou américaine	32h	4
	Histoire de l'art des pays anglophones	16	2
Séminaires de spécialisation	Culture et société (média, cinéma, cultures populaires)	48h	6
Compétences linguistiques et rédactionnelles	Linguistique	16h	2
	Traduction littéraire ou professionnelle	16h	2
	Écriture universitaire ou romanesque	16h	2
Recherche et Professionnalisation	Parcours « Recherche » : carnet de Recherche, <i>Investigatio</i> , présentation orale, mémoire de recherche et soutenance	-	12
	Parcours « Pro » : stage court (154 heures), rapport de stage et soutenance en anglais	-	12
S3 : 30 ECTS			
Séminaires fondamentaux	Littérature et Civilisation britannique ou américaine	30h	4
	Histoire de l'art des pays anglophones	15h	2
Séminaires de spécialisation	Culture et société (média, cinéma, représentations culturelles)	45h	6
Compétences linguistiques et rédactionnelles	Traduction littéraire ou professionnelle	15h	2
	Écriture universitaire ou romanesque	15h	2
Recherche et Pro	Parcours « Recherche » : carnet de Recherche, séminaire de recherche collectif facultaire, présentation orale, mémoire de recherche	-	13
	Parcours « Pro » : mémoire de stage, écriture web, Forum ICP-entreprise + compte rendu	-	13
Langue	LV2 à choisir parmi les 8 langues du Pôle Langues	24h	1
S4 : 30 ECTS			
Parcours « Recherche »			
International	Semestre de mobilité dans une université étrangère	-	12
Séminaires fondamentaux	Littérature et Civilisation britannique ou américaine	32h	4
	Histoire de l'art des pays anglophones	16h	2
Séminaires de spécialisation	Culture et société (média, cinéma, représentations culturelles)	45h	6
Compétences linguistiques et rédactionnelles	Linguistique	16h	2
	Traduction littéraire ou professionnelle	16h	2
	Écriture universitaire ou romanesque	16h	2
Recherche Professionnalisation	Mémoire de recherche, soutenance, Séminaire de recherche collectif facultaire, publication <i>Investigatio</i>	-	18
Parcours « Professionnalisant »			
Stage	stage long de 464 heures + rapport de stage en anglais+soutenance en anglais	-	30



Faculté

Faculté des Lettres

Expérience internationale

- M2 : semestre à l'étranger intégré au cursus

Admission

(sur décision de la commission d'admission)

M1 : sur dossier et entretien

M2 : sur dossier et entretien

Validation

120 crédits ECTS pour les deux années de master (30 crédits ECTS par semestre).

La validation des études intègre, sur les 2 années du cursus, les résultats du contrôle continu et des examens (y compris ceux du semestre à l'étranger), ainsi que l'évaluation du travail de recherche (rédaction du mémoire et soutenance devant un jury).

Une attestation de résultat est émise en M1 ; le diplôme de master est délivré à l'issue du M2.

Contacts

Courriel : lettres@icp.fr

Diplôme Master

Frais de scolarité 2022-2023

De 2 220 € à 4 850 € par an.

L'ICP adapte ses tarifs aux situations de ressources de chacun (voir à la fin du guide).