

© Vatican media

ICP
UNIVERSITAS CATHOLICA PARISIENSIS

DOSSIER DE PRESSE

Voyage apostolique du pape Léon XIV en France

Séquence à l'ICP - Samedi 26 septembre 2026

ICP 150 ANS

INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



La visite du Pape Léon XIV à l'ICP, une grande joie pour la communauté universitaire



© ICP / Frédéric Albert

Près de 50 ans après la venue de Jean-Paul II, Léon XIV nous fait l'honneur de sa visite le 26 septembre 2026, alors que l'ICP vient de fêter ses 150 ans. Pour toute notre communauté universitaire (étudiants, enseignants, personnels), c'est un motif de joie et un encouragement pour notre mission.

Notre maison est chargée d'histoire : le maître spirituel du pape, frère Laurent de la Résurrection, y fut cuisinier au XVII[e] siècle, les martyrs de 1792, la Mère Camille de Soyécourt, le bienheureux Frédéric Ozanam ou le bienheureux Christian de Chergé nous rappellent chaque jour le sens de notre engagement.

Elle est aussi un lieu de liberté. Comme l'écrit le Pape dans *Magnifica humanitas*, l'éducation est cruciale *« à une époque où la vérité est souvent soumise aux intérêts et aux stratégies de communication »*. Nos six facultés, où dialoguent théologie, droit, histoire de l'art et sciences politiques, incarnent cette recherche de la vérité, terrain de résistance à la force, au service de la dignité humaine, un port d'attache pour une jeunesse en quête de sens.

Elle est enfin un lieu de dialogue. Comme les professeurs Robert d'Harcourt et Yves de Montcheuil surent, pendant la guerre, choisir la *« paix désarmée et désarmante »*, nous voulons continuer, avec humilité, ce dialogue constant avec le monde de la culture et de l'intelligence humaine.

Emmanuel Petit,
Recteur de l'ICP



INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



Zoom sur… la séquence à l'ICP

10h00 Arrivée du Pape dans la cour de l'église Saint-Joseph-des-Carmes.
Accueil par Emmanuel Petit, Recteur de l'ICP

10h15 Recueillement au pied de l'escalier des martyrs de la Révolution française

10h20 Déambulation à travers la cour d'honneur parmi la communauté universitaire de l'ICP vers l'auditorium Georges Bernanos

10h25 Entrée dans l'auditorium pendant l'hymne de l'Assemblée ecclésiale provinciale, *Hosanna ! Rendons grâce à notre Dieu !**
Mot d'accueil par Mgr Laurent Ulrich, Archevêque de Paris, Chancelier de l'ICP

10h35 Témoignage d'un catéchumène et d'un néophyte

10h45 Discours de Léon XIV

11h00 Sortie de l'auditorium et déambulation du Pape dans la cour d'honneur

11h05 Fin de la visite à l'ICP

Samedi 26 septembre 2026
Accès sur accréditation uniquement
Retransmission en direct

*Hymne de l'Assemblée ecclésiale provinciale d'Île-de-France.
Texte : Marie-Antoinette Noury - Musique : Guillaume Marionneau ;Jubilus Voix nouvelles Éditions ; cote SECLI : A 87-81.

ICP 150 ANS

INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



L'ICP reçoit le pape Léon XIV

En 2026, plus de 21 400 adolescents et jeunes adultes ont reçu le baptême, soit 3 fois plus qu'en 2016. Ce regain s'observe notamment depuis ces 3 dernières années et bouscule les paroisses.

Le samedi 26 septembre, **Léon XIV** se rendra à l'ICP afin d'y rencontrer les membres de l'**Assemblée ecclésiale provinciale, des catéchumènes et des néophytes**.

Cette rencontre s'inscrit dans une démarche ecclésiale inédite qui rassemble huit diocèses d'Île-de-France et le diocèse aux armées françaises autour d'une même question : comment accueillir, accompagner et intégrer durablement les nombreux catéchumènes et néophytes qui rejoignent aujourd'hui l'Église ? Annoncée par les évêques franciliens l'année dernière, cette assemblée a été largement ouverte : évêques, prêtres, diacres, consacrés, laïcs engagés, accompagnateurs du catéchuménat, ainsi que des catéchumènes et néophytes eux-mêmes, ce sont environ 350 délégués qui participent à ses travaux.

Plusieurs enseignants-chercheurs de l'ICP sont mobilisés au sein de cette assemblée pour réfléchir à ces questions.

C'est le cas notamment de :

Emmanuel Petit
Diplômé de Sciences Po et docteur en droit canonique, Emmanuel Petit enseigne à la Faculté de Droit canonique de l'ICP depuis 2011. Recteur de l'ICP depuis 2021, il est réélu en 2026. Ses recherches portent sur le droit canonique, au sein de l'équipe « Autorité et Transmission ».





Anne-Sophie Vivier-Muresan
Docteure en théologie et en anthropologie sociale, Anne-Sophie Vivier-Muresan est Doyenne de la Faculté de Théologie de l'ICP depuis 2023, première femme et première laïque à ce poste. Ses recherches portent sur la théologie trinitaire, la théologie orthodoxe contemporaine, la théologie des religions.

Cédric Burgun
Doyen de la Faculté de Droit canonique de l'ICP depuis 2025, Cédric Burgun est spécialiste de la vie consacrée et travaille sur le droit matrimonial canonique, la base *Droitcanonique.fr* et les enjeux de l'intelligence artificielle pour le droit.



Une Unité de Recherche renommée

Dès l'origine, l'ICP a placé la recherche au cœur de ses activités. La notoriété de son Unité de Recherche (UR) Religion, Culture et Société, labellisée par l'État, lui permet d'engager des collaborations scientifiques avec de nombreuses universités en France et à l'international.

Cette UR développe une réflexion pluridisciplinaire et s'attache à analyser les liens entre théologie, philosophie politique et Bien commun, la relation de l'Homme à la technique et à l'IA, le développement durable ou encore les nouvelles géopolitiques des religions et du patrimoine.

Roland Lacroix
Enseignant-Chercheur et Professeur à la Faculté de Théologie, il est Docteur en théologie. Roland Lacroix est rattaché à l'équipe « Patrimoine, liturgie et transmission » du pôle Cultures et Humanités. Ses recherches portent sur la liturgie et l'histoire de la liturgie.



Claudio Gazzola
Docteur en théologie de l'ICP depuis 2018, il enseigne la liturgie, les sacrements et l'histoire de la liturgie. Ses recherches portent sur la liturgie, les sacrements, les rites et l'initiation chrétienne. Claudio Gazzola s'intéresse au catéchuménat et à l'œcuménisme.

INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



L'ICP, un lieu emblématique

Aux origines de l'ICP

En 1875, l'archevêque de Paris et 30 évêques fondateurs confient à Mgr d'Hulst la mission de créer une nouvelle université catholique. Ils saisissent l'opportunité offerte par la loi de juillet 1875 autorisant la création d'établissements d'enseignement supérieur. En 1880, l'établissement libre prend le nom d'Institut Catholique de Paris. Mgr d'Hulst en est le premier recteur de 1881 jusqu'à sa mort. Il crée trois facultés : Droit, Lettres et Sciences.

Un site au coeur du Quartier Latin

Le campus historique de l'ICP, situé dans le 6e arrondissement de Paris, occupe une parcelle offerte en 1611 par la régente Marie de Médicis, veuve d'Henri IV, aux moines de l'ordre des Carmes déchaux, qui y construisent le couvent et l'église Saint-Joseph.
Utilisés comme prison durant la Révolution, les bâtiments sont rachetés en 1797 par Camille de Soyécourt qui y installe un couvent de carmélites.
En 1845, l'archevêque de Paris y ouvre l'École des hautes études ecclésiastiques, qui forme les prêtres à l'enseignement jusqu'à la création de l'établissement en 1875.

Un style architectural unique

L'ICP occupe des édifices du XVIIe siècle que sont le couvent des Carmes et l'église Saint-Joseph, première église parisienne coiffée d'un dôme.

Mais ce sont les bâtiments inspirés des collèges anglais, construits dans un style néogothique entre 1894 et 1897, puis entre 1929 et 1934 le long de la rue d'Assas, qui sont emblématiques du campus parisien.

À partir de 2015, de grands travaux de rénovation, incluant notamment la création d'un auditorium de 400 places, ont été réalisés afin d'offrir des locaux universitaires alliant patrimoine et modernité.

En 2027, l'ICP inaugurera sa nouvelle bibliothèque universitaire. Espace unifié et recentré au cœur du campus, outil transdisciplinaire de pointe, elle sera aussi un lieu de vie et de rencontres pour les étudiants et les chercheurs.

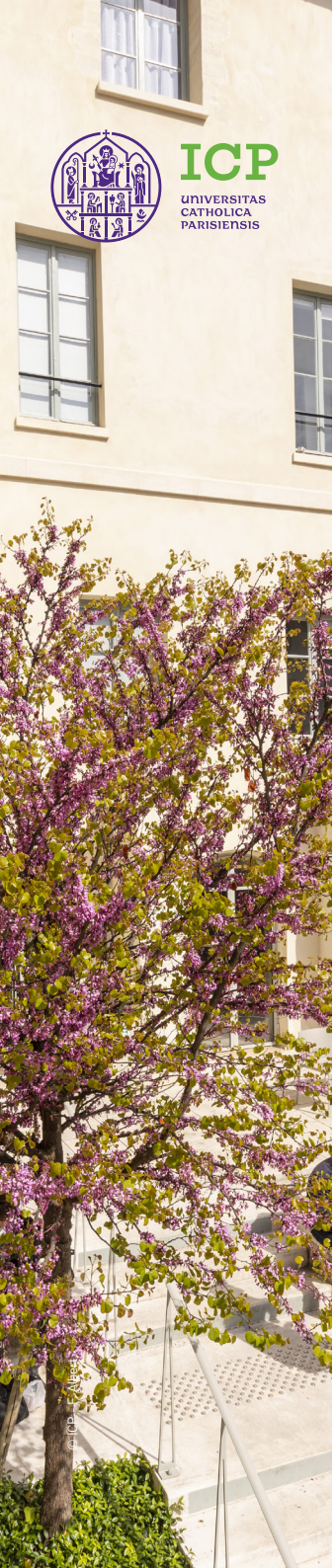
Un fonds documentaire exceptionnel

La bibliothèque universitaire compte près de **700 000 documents**. Elle constitue l'une des 3 plus grandes collections en humanités religieuses en France.

Parmi ses trésors, elle conserve des incunables, ouvrages imprimés avant le XVe siècle. Sa collection de près de **800 tablettes cunéiformes** (système d'écriture datant de 3 000 av. J.-C.) est la **2e après celle du musée du Louvre**.

ICP 150 ANS

INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



L'ICP, un lieu emblématique

Laurent de la Résurrection (1614-1691) la figure spirituelle qui inspire Léon XIV

Une figure méconnue

Laurent de la Résurrection, né Nicolas Herman, est un frère convers des Carmes déchaux. C'est donc un religieux qui n'est pas prêtre, il ne participe pas aux offices mais se consacre aux tâches manuelles et matérielles de la communauté.

Après avoir été soldat puis domestique, il entre au Carmel de Paris, où il exerce les fonctions de cuisinier, puis de savetier. Dans les tâches ordinaires comme dans la prière, il s'applique à vivre constamment en présence de Dieu. Ses lettres et conversations, rassemblées après sa mort dans *La Pratique de la présence de Dieu*, transmettent une spiritualité simple : remettre sa vie entre les mains du Seigneur et lui parler avec confiance, en toute circonstance.

Sa pensée a connu une forte influence en France à la fin du XVII[e] siècle puis est tombée peu à peu dans l'oubli. Parallèlement, ses écrits se diffusent à l'étranger, notamment dans le monde anglo-saxon, chez les protestants et les anglicans.

Léon XIV dans les pas de Laurent de la Résurrection

Le couvent parisien où vécut Laurent de la Résurrection est aujourd'hui au cœur de l'Institut Catholique de Paris. Entre 1919 et 2026, le séminaire des Carmes y était établi. Plusieurs centaines de prêtres y ont été formés, notamment le Père Christian de Chergé.

En décembre 2025, le pape Léon XIV cite l'ouvrage de Laurent de la Résurrection parmi les livres qui ont le plus marqué sa vie spirituelle et résume son influence par ces mots : *« C'est ma spiritualité depuis des années »*.



INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



L'ICP, un lieu emblématique

L'église Saint-Joseph des Carmes

Une église baroque au cœur de Paris

Construite entre 1613 et 1625, date de sa consécration, l'église Saint-Joseph des Carmes est un ensemble baroque remarquable, d'inspiration italienne.



La discrète **façade** en grès jaune remonte pour l'essentiel à 1622. Quatre statues occupent les niches : la Vierge à l'Enfant au sommet, Saint Joseph, patron de l'église, au-dessus de la porte, Sainte Thérèse d'Avila, grande réformatrice de l'Ordre des Carmes, et enfin Saint Albert de Jérusalem, cofondateur de l'Ordre des Carmes.



Une **magnifique coupole** surmonte le toit de l'église, c'est la première construite à Paris. Les Carmes déchaux font venir en France une pratique largement répandue en Italie, leur pays d'origine. Peinte en 1647 par Walther Damery, elle représente l'enlèvement du prophète Élie sur un char de feu. Père spirituel de l'ordre du Carmel, le prophète y apparaît emporté vers le ciel dans un char de feu, juste après avoir lancé son manteau. Dans l'épisode biblique, Élisée le ramasse, signe de la succession prophétique, ici le prophète Elisée est représenté en habit de Carmes.

La chapelle Sainte-Anne

Dès 1620, elle est concédée à Pierre Brûlart de Sillery, qui en fait réaliser le magnifique décor, certainement le plus ancien et l'un des plus riches de l'église, dédié à la vie de la Vierge Marie. Léon XIV viendra s'y recueillir.

Le tableau d'autel représente *L'éducation de la Vierge Marie entourée de ses parents, Anne et Joachim*.



INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



L'ICP, un lieu emblématique

L'église Saint-Joseph des Carmes

La statue du Bernin

Dans la partie droite du transept, se trouve la chapelle de la Vierge. La superbe statue trônant au milieu d'un remarquable ensemble a été sculptée à Rome par Antonio Raggi, sur un dessin du Bernin. Elle a été bénie en septembre 1663.



Tu es Petrus, chant d'accueil du Pape

L'entrée du Pape dans l'église sera accompagnée à l'orgue par l'antienne grégorienne *Tu es Petrus*, puis par une version composée par Maurice Duruflé en 1930.

Celle-ci est un motet destiné à mettre en valeur la parole de Dieu par le chant. Il reprend les paroles du Christ :

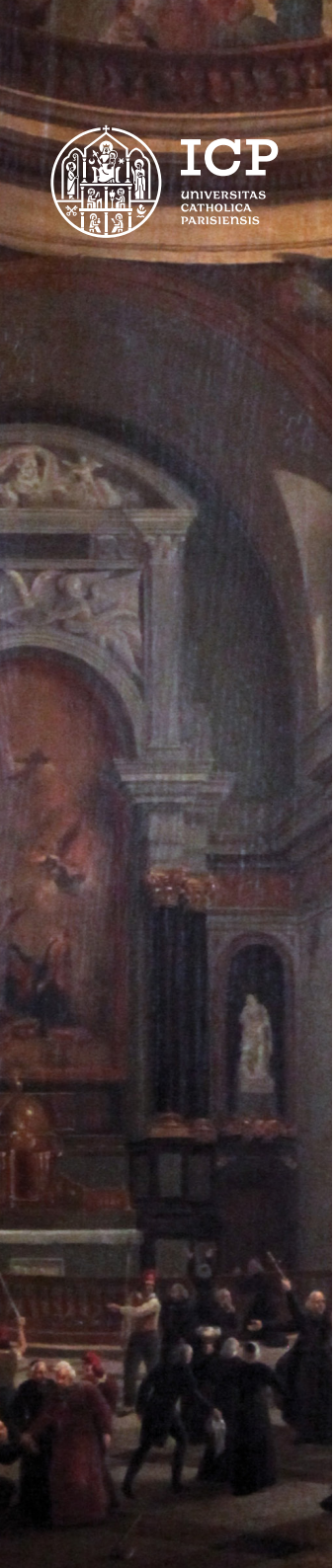
« Tu es Pierre, et sur cette pierre je bâtirai mon Église. »

La séquence se termine par un *Cantate Domino* composé par Henry Du Mont (1610-1684), motet qui met en musique les cinq premiers versets du psaume 95.

Il alterne passages méditatifs et élans de jubilation, traduisant la joie de la louange chrétienne.

Ce motet est interprété par 8 chantres, accompagnés de l'organiste Nicolas Trotin.

ICP 150 ANS



Les martyrs de 1792

Les massacres de septembre

Durant la Révolution française, la communauté des Carmes est dispersée et le couvent est transformé en prison.
Y sont détenues quelques figures célèbres, parmi lesquelles Joséphine de Beauharnais, future épouse de Napoléon Ier.

Le **2 septembre 1792**, après un simulacre de procès, plus d'une centaine de prêtres sont massacrés en quelques heures dans le jardin. Ils sont **béatifiés en 1926** et leurs reliques reposent dans la crypte de l'église Saint-Joseph-des-Carmes. Une **croix anniversaire** a été réalisée dans le jardin.
L'un des martyrs, Salomon Leclercq, Frère des Écoles chrétienne, est canonisé en 2016.

Léon XIV se recueillera au pied de l'escalier des martyrs. C'est là, qu'une partie des religieux ont été assassinés.
La mention *Hic ceciderunt*, Ici ils tombèrent, leur rend hommage.





© M.-A. Bilcocq (attribué), Le Massacre des Carmes, Vizille, Musée de la Révolution française



INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



Zoom sur... les personnalités qui ont marqué l'ICP

Édouard Branly (1844-1940)

Médecin, physicien et professeur de sciences, Édouard Branly mène de nombreuses expériences à l'ICP, dans son laboratoire. En 1890, ses recherches sur la conductibilité des métaux sont à l'origine de la première expérience de radioconduction, réalisée dans la cour de l'établissement.

En hommage à ce scientifique, l'ICP a transformé son laboratoire en musée et y présente une collection de ses différents instruments, ainsi qu'une pièce exceptionnelle : la « salle de cuivre », ou cage de Faraday, qui lui a permis de mener nombre de ses expériences.

Robert d'Harcourt (1881-1965)

Intellectuel catholique et germaniste, Robert d'Harcourt étudie à l'ICP puis y enseigne la littérature allemande entre 1920 et 1957. Grand blessé de la Première Guerre mondiale, il met en garde contre le nazisme dès les années 1930 et devient l'une des figures de la résistance intellectuelle face aux Allemands. Élu à l'Académie française en 1946, il œuvre après-guerre au rapprochement franco-allemand.
L'ICP honore sa mémoire en nommant une salle de recherche à son nom.

Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955)

Jésuite, paléontologue et philosophe, Pierre Teilhard de Chardin a marqué la pensée du XXe siècle en articulant foi et science.
Figure majeure de la paléontologie, il développe également des concepts novateurs, comme la Noosphère et le Point Oméga. Marqué par un lien fort avec l'Institut Catholique de Paris, il y étudie, y enseigne la géologie et s'y forme à la recherche, scellant le cœur de sa double vocation.

Christian de Chergé (1937-1996)

Né en 1937 à Colmar, Christian de Chergé découvre l'Algérie enfant, entre 1942 et 1945, où son père est militaire. Il fait ses études au séminaire des Carmes de 1956 à 1963, avant d'être ordonné prêtre. Il effectue son service militaire en Algérie (1959). A cette période, un moment marquera sa vie : son ami Mohamed, garde musulman, le sauve puis est assassiné. Christian y voit son appel : témoigner du Christ en Algérie. En 1969, il entre chez les Trappistes, rejoint Tibhirine dont il devient prieur en 1984. Le 21 mai 1996, sa mort et celle de six autres moines trappistes enlevés 2 mois plus tôt est officiellement annoncée. Il fait partie des martyrs d'Algérie béatifiés en 2018.

30 ans après, la mémoire des moines de Tibhirine reste vivante et leur message de paix et de coexistence fraternelle plus actuel que jamais.

Frédéric Ozanam (1813-1853)

Agrégé et docteur de l'Université, professeur à la Sorbonne, avocat, journaliste, Frédéric Ozanam a marqué son temps par son engagement social et politique. Marié, il mena de front son métier d'enseignant-chercheur et ses engagements au sein de la Société de Saint-Vincent-de-Paul, un mouvement de solidarité qu'il créa en 1833.
Béatifié par l'Église catholique, c'est un modèle d'universitaire engagé au service du Bien commun.
La crypte de l'église Saint-Joseph des Carmes, au cœur de l'ICP, abrite son tombeau.

En 2026, l'ICP crée l'Institut Ozanam spécialisé en science politique, géopolitique et humanités en partenariat avec les établissements parisiens Stanislas et Saint-Jean de Passy.

INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



ICP
UNIVERSITAS CATHOLICA PARISIENSIS

Chiffres clés

1875 Création de l'Institut Catholique de Paris

3 campus, à Paris, Reims et Rouen,
2 antennes à Tours et à Cergy

6 facultés
Lettres / Philosophie / Sciences sociales, Economie et Droit / Education et Formation / Théologie / Droit canonique

1 Unité de Recherche
« Religion, Culture et Société »

250 doctorants
au sein du collège doctoral

8 écoles et instituts
ESQESE, Ecole de Santé - Humanités et Soins, Institut Ozanam, Ifomene, Institut Vaugirard Humanités et Management, Institut du Savoir partagé, IER, ILCF Paris

9 écoles asssociées
ESSEC, ISEP, EPP, EBD, UniLaSalle, ILEPS, ISIT, ESCOM, ECAM-EPMI

+ de 250 universités partenaires
dans **58 pays**

De nombreuses **personnalités ont étudié à l'ICP**, dont :
Laure Adler (journaliste),cardinal Jean-Marc Aveline, Simone de Beauvoir (philosophe et romancière), Georges Bernanos (écrivain), Charlotte Casiraghi (membre de la famille princière de Monaco), Bernard Cazeneuve (homme politique), Christian de Chergé (moine assassiné à Tibhirine en Algérie), Jean-Paul II (pape), Pierre de Coubertin (rénovateur des JO et fondateur du CIO),Gérald Darmanin (homme politique), cardinal Jean-Marie Lustiger, François-Ghislain Morillion (cofondateur de la marque Veja), Pierre Pflimlin (homme politique), Olivier Py (metteur en scène), Clément Léonarduzzi (publicitaire), Louise Contant (conservatrice), Audrey Tautou (comédienne)...

+ de 1 000 enseignants
dont 120 enseignants-chercheurs

11 000 étudiants en prépa, bachelor, licence, master et doctorat, dont 25% d'internationaux

4 000 stagiaires
en formation professionnelle

30 000 alumni
sur Linkedin

700 000 documents
livres, revues, thèses, manuscrits au sein de la Bibliothèque universitaire

20 licences
et **40 masters**

40 associations étudiantes

ICP 150 ANS

INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr



Les dates clés de l'ICP

1611
Établissement des moines de l'ordre des Carmes déchaux sur l'emplacement actuel

1613-1630
Construction du couvent et de l'église des Carmes

1791
Départ de l'ordre des Carmes et transformation du couvent en prison

1792
2 septembre : massacre de plus de 100 prêtres dans le jardin des Carmes

1797
Installation d'un couvent de carmélites

1845
Création de l'École des Carmes

1875
Loi du 12 juillet instaurant la liberté de l'enseignement supérieur

1875
Mgr Maurice d'Hulst crée l'Université catholique qui succède à l'École des Carmes

1875
Ouverture des Facultés de Droit, de Lettres et de Sciences

1878
Création de l'École de Théologie

1880
Loi refusant aux établissements libres d'enseignement supérieur le titre d'Université

1880
L'Université catholique devient l'Institut Catholique de Paris

1890
Découverte par Édouard Branly, professeur à l'ICP, du principe de la radioconduction, à l'origine de la TSF

1894-1897
Construction des bâtiments du 19 rue d'Assas (architecte : Victor Ruprich-Robert)

1895
Érection de 3 autres facultés : Philosophie, Théologie et Droit canonique

1897
Début de l'enseignement pour jeunes filles

1905
Loi de séparation des Églises et de l'État

1913
Installation de l'ESSEC, 1re école professionnelle de l'ICP

1923
Création de l'Institut d'Études sociales, qui deviendra la Faculté de Sciences sociales, d'Économie et de Droit

1929-1934
Construction des bâtiments du 21 rue d'Assas par le fils de Ruprich-Robert

1935
Création de la bibliothèque de Fels et de l'EBD

1944
L'ICP reconnu « établissement d'utilité publique »

1944
Création de l'ILEPS

1951
Création de l'EPP-PsychoPrat

1953
Disparition de la Faculté des sciences qui essaime en plusieurs écoles d'ingénieurs (ISEP, ESCOM, ECAM-EPMI...)

1957
Création de l'ISIT

1963
Création de l'Institut Supérieur de Pédagogie qui deviendra la Faculté d'Éducation et de Formation

1980
Visite officielle du pape Jean-Paul II à l'ICP

1995
Création de la bibliothèque Jean de Vernon

2015
Construction de l'auditorium Georges Bernanos

2021
Inauguration à Reims du premier campus en région de l'ICP

2023
Ouverture du campus de Rouen

2025
Ouverture d'une antenne à Tours

2026
Visite officielle du pape Léon XIV

ICP 150 ANS

INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS - RELATIONS PRESSE : AMÉLIE JONCHERAY 07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr

ICP
UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Amélie Joncheray
Responsable des relations presse de l'ICP

07 85 78 47 22 • a.joncheray@icp.fr

ICP 150 ANS