



ICP
UR RCS | RELIGION,
CULTURE ET SOCIÉTÉ

PÔLE DE
RECHERCHE
CULTURES
ET HUMANITÉS



ICP
UR RCS | RELIGION,
CULTURE ET SOCIÉTÉ

PÔLE DE
RECHERCHE
CULTURES
ET HUMANITÉS



Coorganisé par l'équipe de recherche Médias, Images et Technologies (UR RCS, ICP) et le groupe de recherche IMPEC-Interactions Multimodales Par ECran (ENS Lyon, ICAR, ELICO, LEST, LPL).

Le colloque propose d'explorer les dynamiques contemporaines de l'information dans un contexte marqué par la prolifération des dispositifs connectés et par des transformations profondes des pratiques communicationnelles numériques. Les communications s'attacheront à analyser les pratiques, les représentations et les enjeux liés aux interactions médiatisées, qu'elles soient individuelles ou collectives, professionnelles ou personnelles. Ce faisant, cet événement vise à nourrir une réflexion critique sur les mutations de l'espace public, les nouvelles formes de sociabilité et

les reconfigurations contemporaines des savoirs. Dans une logique interdisciplinaire, ce colloque s'adresse aussi bien aux chercheuses et aux chercheurs qui travaillent sur ces questions du point de vue des sciences de l'information et de la communication, de la sociologie ou des sciences du langage, des sciences politiques ainsi que de la philosophie, la psychologie ou des sciences de l'éducation. Cette édition des colloques IMPEC ambitionne en outre de faire dialoguer les recherches des spécialistes des médias sociaux et des théoriciens des médias avec les réflexions et les expériences des professionnels de l'information et du journalisme, ainsi que des acteurs d'initiatives pédagogiques ou d'innovations technologiques qui développent des outils de veille, d'analyse des images et des médias ou encore de *fact-checking*.

COLLOQUE INTERNATIONAL IMPEC 2026
1^{ER}, 2 ET 3 JUILLET 2026

Cultures de l'information, pédagogies médiatiques et interactions par écrans

ELLIADD
Édition · Littératures
Langage · Informatique
Arts · Didactique · Discours

amU Institut créativité
et innovations
Aix Marseille Université



UMR 7309 · CNRS · AMU
**PAROLE ET
LANGAGE**

**UNIVERSITÉ
DE LORRAINE**

**ENS
ENS DE LYON**

**VISUAL MEDIA
WI
& INTERACTIVITY**

icar
Interactions
Corpus
Apprentissages
Représentations



Gratuit sur inscription
<https://tinyurl.com/3dhp93bb>

En présentiel uniquement
Entrée par le 74 rue de Vaugirard Paris 6^e
Contact : recherche@icp.fr

1-2-3 juillet | Cultures de l'information, pédagogies médiatiques et interactions par écrans

Mercredi 1^{er} juillet 2026

12h30

Accueil

13h30

Introduction - Salle des Actes

Vincent Holzer, Vice-Recteur à la Recherche de l'Institut Catholique de Paris et directeur de l'Unité de Recherche Religion, Culture et Société

Présentation du colloque par les membres du comité d'organisation :

Peppi Cavallari, ICP-IMPEC, Christelle Combe, IMPEC, Anatole Grimaldi, Université de Lorraine, Joséphine Rémon, IMPEC, Laurent Tessier, ICP

14h30

Éduquer aux écrans : une mission à déployer à travers une approche globale de l'EMI - Salle des Actes

Isabelle Feroc Dumez, Université de Poitiers, directrice scientifique du Centre pour l'éducation aux médias et à l'information - CLEMI

15h45

Sessions parallèles

SESSION : ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET CULTURES JUVÉNILES - Salle des Actes

Aborder les pratiques de scrolling adolescentes sous l'angle du récit : une démarche heuristique ; un outil pour concevoir des dispositifs pédagogiques émancipateurs ?

Cécile Perret, Université Paris 8

Vérification de l'information par les jeunes Marocains sur Facebook : pratiques lors des protestations GenZ 212

Aabir Essabiri, Université Hassan II, Casablanca

Des pratiques juvéniles d'évaluation de l'information sur les médias sociaux situées, instrumentées, distribuées et hybrides

Cécile Raynal, Université Paul Valéry, Montpellier

SESSION : PRATIQUES INCLUSIVES DE L'EMI - Salle AS02 (Maison de la Recherche)

Prendre en compte les pratiques des jeunes dans la mise en œuvre d'une Éducation aux médias et à l'information (EMI) pour transmettre une culture de l'information inclusive

Adeline Segui Entraygues, Université Paul Valéry, Montpellier

Kaltoum Mahmoudi, Université de Lille

Cécile Dupin de Saint Cyr-Heckel, Université Toulouse Jean Jaurès / Université Catholique de Louvain.

Analyse d'un projet de télécollaboration pour une approche inclusive de l'éducation au numérique et par le numérique

Maxime Alais, Université de Tours

Anthippi Potolia, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis

L'enseignement de l'arabe face au tournant numérique : potentialités inclusives et fractures persistantes

Ali Wafdi, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 / Université de Lorraine

1-2-3 juillet | Cultures de l'information, pédagogies médiatiques et interactions par écrans

17h30

SESSION : DISPOSITIFS ET RECHERCHES ORIENTÉES CONCEPTION - Salle AS01 (Maison de la Recherche)

De la citoyenneté numérique à l'éducation aux médias et à l'information dans les Hauts-de-France : regard croisé entre une recherche-action sur la culture numérique et un projet de thèse sur la pensée critique en EMI

Sophie Baclet, Centre Régional des Associations de Jeunesse et d'Éducation Populaire, Hauts-de-France
Valentin Reculet, Université de Picardie Jules Verne

Intégration méthodologique de l'IA dans le protocole PRISMA : construction d'une revue de littérature systématique sur l'auto-efficacité et l'autorégulation dans la conception d'un environnement numérique capacitant

Nadia Nacif Company, Université Paul Valéry, Montpellier

Co-construction d'une séquence pédagogique en éducation aux médias entre enseignants et chercheurs sur base des besoins autodéclarés des élèves en matière de littératie publicitaire sur YouTube

Fanny Fiore, Université Paul Valéry, Montpellier / Université Catholique de Louvain

19h00

Cocktail

Jeudi 2 juillet 2026

9h00

Accueil

9h30

**Conférence plénière : « C'est Nicolas qui paie »
- Salle des Actes**

Gaspard Gantzer, Gantzer Agency

10h45

Table ronde. Journalisme et EMI : la citoyenneté à l'épreuve des fake-news - Salle des Actes

Baya Bellanger, journaliste (association La Chance)
Damien Fleurot, journaliste (association Lumières sur l'info), Camille Lafrance, journaliste (association Fake Off).
Modérateur : Peppe Cavallari, ICP

12h15

Déjeuner (buffet pour les intervenants et libre pour le public)

14h00

Sessions parallèles

SESSION : ÉDUCTIONS MÉDIATIQUES ET PROFESSIONNALITÉS ENSEIGNANTES - Salle B31 (Maison de la Recherche)

L'Éducation aux médias et à l'information comme investissement d'un territoire professionnel : pratiques discrètes d'enseignants du second degré

Florence Michaux-Colin, Université Paris Cité

L'éducation aux médias socio-numériques dans les établissements scolaires algériens

Tarik Chamî, Université Abdarrahamane Mira, Béjaïa

1-2-3 juillet | Cultures de l'information, pédagogies médiatiques et interactions par écrans

Une pédagogie médiatique expérientielle pour les futurs enseignants : l'expérience du soin à autrui entre futurs enseignants en formation sur un serveur Discord

Joséphine Rémon, Université Lumière Lyon 2

SESSION : ARCHIVES NUMÉRIQUES ET CULTURES INFORMATIONNELLES - Salle AS02 (Maison de la Recherche)

La médiation du patrimoine par le Pepper's Ghost : instrumentation et contextualisation

Mathieu Dubuis, Université Polytechnique Hauts-de-France

Prendre soin des vulnérabilités documentaires : pratiques et attentes des professionnel-le-s des archives et de la documentation

Louise Oudjani, Université de Lille
Marianne Cailloux, Université de Lille

La méthode archivistique et les principes de médiarchéologie : exemples du cinéma géorgien

Karina Karaeva, École Normale Supérieure, Paris

15h30

Pause-café

16h00

Sessions parallèles

SESSION : L'EMI FACE AUX DÉFIS DES RÉSEAUX SOCIAUX - Salle AS02 (Maison de la Recherche)

La fabrique discursive de la « réinformation » : analyse multimodale de l'ethos complotiste sur les réseaux sociaux

Zakaria Ouallou, Université Ibnou Zohr, Agadir

Le récit des influenceurs familiaux sur Instagram : marchandise émotionnelle ou projet de patrimonialisation numérique ?

Sabrina Mazigh, Université de Lorraine

Repenser la responsabilité éditoriale des réseaux sociaux à l'aune de celle des médias traditionnels

Diane Galbois-Lehalle, Institut Catholique de Paris

SESSION : ÉDUCATION À L'INFORMATION EN TEMPS DE GUERRE - Salle B31 (Maison de la Recherche)

La désinformation par l'image dans le conflit ukraino-russe : mécanismes sémiotiques et stratégies narratives

Anas Moutia, Université Cadi Ayyad, Marrakech

L'écran à cran. Pratique et éthique de l'entretien sociologique en « situation » de guerre

Enrique Klaus, Université Côte d'Azur

L'IA désinformationnelle dans les guerres hybrides : entre banalisation des comportements non éthiques et manque de lieux de cohésion

Vera Marchand, Institut Catholique de Paris

18h00

Performance BLAST - Salle des Actes

1-2-3 juillet | Cultures de l'information, pédagogies médiatiques et interactions par écrans

Vendredi 3 juillet 2026

8h30

Accueil / Café

9h00

Sessions parallèles

SESSION : EMI ET LITTÉRATIES NUMÉRIQUES
- Salle : AS02 (Maison de la Recherche)

S'informer : enquête sur les pratiques enseignantes en littératie informationnelle

Joannie Pleau, Université du Québec, Rimouski

Pour une approche réflexive d'une littératie numérique : le cas des applications de sport et santé

Mabrouka El Hachani, Université Jean Moulin Lyon 3

« Un journaliste, c'est quelqu'un qui nous aide pour savoir » : retours sur les premiers résultats d'une enquête sur l'impact de l'éducation aux médias auprès des publics scolaires

Flore Di Sciallo, Université Paris-Panthéon-Assas

SESSION : GESTES, NARRATIONS, PERFORMANCES DE L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS - Salle E14 (Bâtiment E)

L'Acteur de théâtre en interaction avec les écrans sur la scène. De l'approche de jeu à une posture analytique des médias numériques

Izabella Pluta, Université de Lausanne

Jeanne dark et To like or not : comment le théâtre participe d'une éducation aux médias

Jean-François Grassin, Université Lumière Lyon 2
Christine Develotte, École Normale Supérieure de Lyon
Elsa Caron, Université Marie et Louis Pasteur, Besançon

Éduquer par le journalisme : les leçons de Gabriel García Márquez pour une EMI cosmopolite

Maria Fernanda Gonzalez-Binetti, Institut Catholique de Paris

10h30

Pause-café

11h00

Sessions parallèles

SESSION : EDUCATION ET CITOYENNETÉS NUMÉRIQUES
- Salle des Actes

Citoyenneté numérique et respect en ligne : quel apport de l'éducation aux médias et à l'information au Sénégal ?

Ndiene Ndour, Université Cheikh Anta Diop, Dakar

Les cités éducatives en régime numérique. Informatisation, sensibilisation et acculturation

Rosa Maria Bortolotti, Cergy Paris Université

Quand la parole devient citoyenne : éduquer au respect d'autrui à l'ère numérique

Matthieu Demory et Perrine Martin, Aix Marseille Université

