



ICP
FACULTÉ
DES LETTRES

MASTER

Histoire : Crises, pouvoirs et sociétés



www.icp.fr/masters

INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS

Faculté des Lettres

MASTER

MENTION : Histoire, civilisations, patrimoine

PARCOURS : Histoire : Crises, pouvoirs et sociétés

Diplôme national de master, sous jury rectoral

2024-2029

Table des matières

PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE LA FORMATION	3
L'ÉQUIPE DE DIRECTION DE LA FORMATION	4
LE CORPS ENSEIGNANT PERMANENT.....	5
L'ORGANISATION DE LA FORMATION	12
LES SYLLABI DE COURS.....	16
Crises, conflits, guerres : essai de définition	16
Urgence, crises, exception : histoire des idées politiques et juridiques.....	18
Crises politiques, médias et opinions publiques à l'époque contemporaine.....	19
Historiographie des sciences historiques	20
Historiographie des sciences politiques	21
Bases de données bibliographiques, iconographiques, textuelles.....	23
Méthodes d'analyse des textes (corpus manuscrits et imprimés)	24
Préparation à l'écriture (plan, rétro planning, style)	25
Langue vivante 1 : anglais.....	26
Langue vivante 2 (sauf anglais) ou langue ancienne	26
Histoire des contestations et des violences politiques.....	27
Nouveaux enjeux des crises contemporaines : économie, santé, écologie	29
Approche théologico-politique des crises	31
Méthodes d'analyse des images et des médias	33
Méthodes d'analyse des sources archéologiques et épigraphiques	34
Séminaire professionnel (intervention de professionnels)	35
Population dans les crises : échelle globale, régionale, locale	36
Acteurs et outils de la sécurité	38
Séminaire doctoral ou séminaire d'une des Équipes de recherche de l'Unité de Recherche « Religion, Culture et Société » (EA 7403).....	40
LES SPECIALISTES INTERVENANT DANS LA FORMATION	45

PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE LA FORMATION

Le parcours Crises, pouvoirs et sociétés s'adresse aux étudiants ayant validé une licence d'histoire, de science politique ou de sciences sociales (dérogations possibles pour d'autres licences), à la fois passionnés par les problèmes du monde contemporain et soucieux de les saisir dans une dimension critique et sur la longue durée.

Les crises défient les habitudes et les routines : elles ouvrent sur l'inconnu. Pourtant, qu'il s'agisse de crises internationales, de conflits armés ou politiques, des crises environnementales ou économiques, la connaissance du passé est essentielle pour y faire face. Pluridisciplinaire et transpériodique, le master Crises, pouvoirs et sociétés offre une formation aux principaux outils conceptuels qui permettent d'aborder les crises contemporaines.

Le master Crises articule travail de recherche, formation scientifique et préparation à l'insertion professionnelle. Dans chacune de ces trois dimensions, nous misons à la fois sur l'excellence de la formation et sur un encadrement personnalisé.

Sur le plan du travail de recherche, l'étudiant en master choisit un sujet de mémoire en fonction de son intérêt personnel et en collaboration étroite avec une directrice ou un directeur de recherche. Des codirections sont envisageables sur des sujets plus éloignés. La recherche repose sur l'exploitation de sources de première main ; elle est structurée par une problématique originale et permet de développer de solides capacités analytiques et rédactionnelles. L'étudiant est impliqué dans l'organisation de séminaires de recherche et son travail est valorisé par le carnet *Investigatio*.

La formation est articulée autour de séminaires de recherche, qui sont reliés aux spécialités reconnues des enseignants-chercheurs du département d'histoire de l'Institut catholique de Paris, en particulier sur les domaines de l'histoire militaire, des enjeux de défense, de l'histoire du terrorisme et des états d'urgence, de l'histoire maritime. Des spécialistes extérieurs sont invités. La formation, transdisciplinaire, entend faire dialoguer la science historique avec les apports de la science politique, de la géographie, de la géopolitique.

À ces séminaires de recherche sont adossés des modules méthodologiques qui aident l'étudiant à mener à bien son projet de recherche, et à maîtriser des outils nouveaux : ressources informatiques, cartographie, statistiques, logiciels de photographie, notamment. Deux langues étrangères ou anciennes sont également obligatoires.

Enfin, l'équipe enseignante accompagnera la préparation à l'insertion professionnelle, au plus près des attentes de chacun. Le stage obligatoire, d'un à trois mois, en deuxième année, en est une pièce maîtresse. Des rencontres régulières avec des professionnels sont intégrées au parcours, notamment via le Forum ICP entreprises et le séminaire de deuxième année, « Acteurs et outils de la sécurité », et des conférences ponctuelles.

Diplômés du master Crises, les étudiants pourront valoriser les compétences acquises dans les secteurs public comme privé, auprès des organisations internationales et administrations publiques, dans les secteurs de la défense, de la sécurité, de la diplomatie, du conseil auprès de collectivités territoriales, d'entreprises ou du secteur associatif. Une poursuite des recherches en doctorat est possible, de même que la préparation des concours de l'enseignement, d'écoles de journalisme, du patrimoine.

L'ÉQUIPE DE DIRECTION DE LA FORMATION

Directeur du département d'histoire : **M. Stavros Lazaris**

Mail : s.lazaris@icp.fr

Responsable du parcours Crises, pouvoirs et sociétés : **M. Grégoire Le Quang**

Mail : g.lequang@icp.fr

Assistant du cursus au Pôle Sclarité : **M. Idir Mahiou**

Mail : i.mahiou@icp.fr

Bureau : Site des CARMES / Bâtiment P Rdch

Téléphone : 01 44 39 52 77

Institut Catholique de Paris

Faculté des Lettres

21, rue d'Assas 75270 Paris Cedex 06

www.icp.fr/formations/masters/master-histoire-crisis-pouvoirs-et-societe

LE CORPS ENSEIGNANT PERMANENT

Cette liste n'est pas l'annuaire complet. De nombreux enseignants-chercheurs extérieurs à l'ICP dirigent également les mémoires de master de nos étudiants. Liste complète sur la page internet du master : <https://www.icp.fr/formations/masters/master-histoire-crisis-pouvoirs-et-societe>

Antiquité

M. Jean-Noël Allard



Maître de conférences en Histoire ancienne · Institut Catholique de Paris.

Spécialités : Grèce archaïque et classique, histoire politique, rhétorique, comédie grecque, anthropologie du rire et de l'insulte, histoire des émotions, du corps et du vêtement.

Principales publications : *La cité du rire. Politique et dérision dans l'Athènes classique*, Les Belles Lettres, 2021 ; « La bienséance s'impose-t-elle en politique ? L'importance de l'insulte et de la dérision dans la démocratie athénienne », 2023 ; « L'effémination de Démosthène : les enjeux rhétoriques du portrait de Démosthène par Eschine », 2018 ;

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : étude d'une institution ou magistrature civique comme celle de prytane à Athènes ; étude d'un poète comique de l'époque classique ; histoire d'une cité grecque à l'époque archaïque, classique ou hellénistique (selon la disponibilité des sources) ; histoire des conflits politiques à l'intérieur des cités grecques ; histoire de la comédie grecque.

j.allard@icp.fr

Mme Sandra Jaeggi-Richoz



Maître de conférences en Histoire ancienne · Institut Catholique de Paris et responsable du parcours Savoirs et croyances du Master d'histoire (FDL-ICP).

Spécialités : Histoire et iconographie des mondes grecs et romains, approche anthropologique des mondes anciens.

Principales publications : *La fabrique des bébés dans l'Antiquité*, Brepols, 2024 ; *Le phallus dans l'Antiquité. Imaginaires, pratiques et discours, représentations* (co-dir.), 2022 ; « Shells and feeding bottles: continuation or break between Greece and Rome ? » (co-auteur), 2023 ; — « Lait de femme ou rien : l'alimentation lactée des nourrissons grecs et romains », 2022 ; « Lolo et zizi pour les petits gaulois, quelles interprétations ? », 2020.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : minorités : femmes, enfants, esclaves, étranger ; histoire du corps, des soins du corps ; médecine antique d'Hippocrate à Galien ; magie, sanctuaires, transferts des savoirs culturels ; alimentation et pharmacopée ; rites de passage ; l'enfant et la mort ; la femme en contexte militaire, les *genitalia*.

s.jaeggi@icp.fr

Moyen Âge

M. Stavros Lazaris



Professeur d'histoire byzantine · Institut Catholique de Paris et chargé de recherche au CNRS, (UMR 8167, équipe « monde byzantin »), directeur du département d'histoire de l'ICP.

Spécialités : civilisation byzantine, écothéologie, relations entre l'homme et la nature à Byzance, histoire des sciences (notamment de la médecine vétérinaire et de la zoologie), les animaux dans la littérature chrétienne, illustration scientifique médiévale.

Principales publications : *Le Physiologus grec*, 2 tomes, Sismel, 2016 et 2021 ; *Art et science vétérinaire à Byzance*, Prepols, 2010 ; *A Companion to Byzantine Science and Medicine* (dir.), 2020 ; *Le cheval dans les sociétés antiques et médiévales* (dir.), Brepols, 2010. Auteur de 90 articles dans des revues avec comité de lecture.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : histoire des sciences au Moyen Âge, y compris de la médecine ; illustration scientifique et transmission du savoir par l'image ; histoire des bibliothèques et de la lecture ; christianisation de savoirs païens ; tout ce qui concerne les animaux et les plantes.

s.lazaris@icp.fr

Mme Cléo Rager



Maître de conférences en Histoire médiévale · Institut Catholique de Paris.

Spécialités : histoire des derniers siècles du Moyen Âge en France (XIIIe-XVe siècles), histoire des pouvoirs et des communautés d'habitants, guerre de Cent Ans, histoire des villes, histoire de l'environnement, histoire de l'écrit.

Principales publications : *Troyes, une ville en ses archives (XIIIe-début du XVIe siècle)*, Éditions de la Sorbonne, 2025 ; « Les grands jours de Troyes au tournant du XVe siècle (1381-1409) », 2022 ; « Étudier les 'bonnes villes' de la fin du Moyen Âge : plasticité historique et réinterprétations historiographiques », 2021 ; « 'Reco-gnoissant leur seigneur souverain et naturel' : élites troyennes et fidélité royale à la fin de la guerre de Cent Ans », 2021.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : l'écrit urbain à la fin du Moyen Âge : cartulaires, délibérations, comptabilités ; les villes du royaume de France et la guerre de Cent Ans ; les villes face à la peste ; les formes de la politisation des populations ; la gestion collective des espaces communs ; les entrées royales ; la justice ; les hôpitaux.

c.rager@icp.fr

Époque moderne

M. Christian Buchet



Professeur d'histoire moderne · Institut Catholique de Paris, membre de l'Académie de Marine, ancien directeur scientifique du programme international *Océanides*.

Spécialités : histoire maritime, géopolitique, géoéconomie, histoire des idées.

Principales publications : *Osons la Mer*, Cherche-Midi, 2022 ; *La grande Histoire Vue de la Mer*, Le Cherche-Midi, 2017 ; *The Sea in History* (dir.), 4 volumes, Boydell & Brewer, 2017 ; *Le Livre Noir de la Mer*, Éditions du Moment, 2015 ; *The British Navy, Economy and Society in the Seven Years War*, Boydell & Brewer, 2013 ; *Le Naufrage*, Honoré Champion, 1999.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : tous sujets maritimes ; recherche comparée sur l'évolution des taux d'intérêt, sur la maîtrise des flux et les questions logistiques, sur les acteurs économiques, sur l'évolution des structures sociales des sociétés, sur tous les aspects de la guerre économique.

c.buchet@icp.fr

Époque contemporaine

Mme Bénédicte Chéron



Maître de conférences en histoire contemporaine · Institut Catholique de Paris, membre du conseil scientifique de l'Institut des hautes études de Défense nationale, du conseil scientifique de l'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense, du conseil de perfectionnement de l'École spéciale militaire (Ecoles de Saint-Cyr Coëtquidan), du comité de rédaction de la revue *Inflexions*. Intervenante pour l'enseignement militaire supérieur (École de Guerre) sur les relations armées-sociétés.

Spécialités : relations armées-société et guerre-société (XXe-XXIe siècles), représentations du fait militaire et combattant, communication militaire et médiatisation des conflits.

Principales publications : *Le soldat méconnu, les Français et leurs armées : état des lieux*, A. Colin, 2018 ; *Pierre Schoendoerffer, un cinéma entre fiction et histoire*, CNRS éditions, 2012 ; « L'adaptation de la communication militaire aux opérations et aux contextes de crise (2001-2018) », 2023 ; « Le rôle social des armées : héritages et questionnements », 2021 ; « La place de l'arme aérienne dans le traitement médiatique des opérations extérieures : suprématie de la machine et poids mémoriels », 2021.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : histoire du service militaire et de la conscription ; histoire du recrutement militaire ; relations armées-médias ; histoire de la communication militaire des trois armées (armée de terre, armée de l'air et de l'espace, marine nationale) ; traitement médiatique d'un sujet de défense, d'une guerre, d'une opération militaire ou d'une crise ; histoire du débat politique et public sur les questions militaires et de défense ; histoire des représentations du fait militaire (cinéma, médias).

b.cheron@icp.fr

M. Francis Choisel



Maître de conférences en histoire contemporaine · Institut Catholique de Paris.

Spécialités : histoire constitutionnelle, histoire des idées au XIXe s., vie politique sous le Second Empire, bonapartisme, gaullisme.

Principales publications : *Bonapartisme et Gaullisme*, Albatros, 1987 ; *La Deuxième République et le Second Empire au jour le jour : chronologie*, CNRS Éditions, 2015 ; *Comprendre le gaullisme*, L'Harmattan, 2016 ; *Les Rêveries politiques de Napoléon III*, édition critique, SPM, 2018.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : histoire du Second Empire, vie de Napoléon III, bonapartisme ; biographie d'un ministre, député, sénateur, journaliste, grand serviteur de l'État ; étude de presse : un événement vu à travers les journaux, français ; monographie d'un journal ; histoire constitutionnelle, analyse de débats parlementaires ; publication commentée d'archives manuscrites ; étude des idées politiques d'un homme, d'un groupe ; historiographie du Second Empire.

f.choisel@icp.fr

M. Grégoire Le Quang



Maître de conférences en histoire contemporaine · Institut Catholique de Paris, responsable du parcours Crises, pouvoirs, sociétés du Master d'histoire (FDL-ICP). Membre du comité de rédaction des revues *Cahiers d'histoire* et *20&21*.

Spécialités : histoire politique, sociale, culturelle de l'Italie depuis 1945 ; histoire des terrorismes et des violences politiques au XXème siècle ; histoire des mouvements sociaux et des mobilisations, en particulier autour des "années 1968" en France et en Italie.

Principales publications : *La part de l'ombre. Histoire de la clandestinité politique* (co-dir.), Champ Vallon, 2019 ; *Faire l'histoire des graffitis politiques* (co-dir.), 20&21, 2022 ; *Extrême droite : de la marginalité au pouvoir ?* (dir.), Cahiers d'histoire, 2022 ; « L'Uomo qualunque : vie, contradictions et mort d'un populisme antipolitique, 1944-1948 », 2023.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : étude de mouvements terroristes contemporains, en particulier par le biais de la médiatisation ; militantisme violent et non-violent en Europe ; sujets sur l'histoire politique italienne depuis 1945 ; les collaborateurs de justice et la réinsertion des anciens terroristes ; la trajectoire politique de Régis Debray ; la pensée politique de l'Abbé Pierre ; l'antipsychiatrie en France.

g.lequang@icp.fr

Mme Pauline Piettre



Maître de conférences en histoire contemporaine, directrice des Affaires académiques.

Spécialités : histoire politique et histoire comparée de la France et de la Grande-Bretagne, histoire des relations franco-britanniques, histoire institutionnelle, histoire de l'opinion publique, de la presse et des représentations, histoire culturelle, sociale et religieuse.

Principales publications : *1914 : neutralités, neutralismes en question* (co-dir.), Peter Lang, 2017 ; *Res publica : généalogie et défis contemporains* (co-dir.), Artois PU, 2024 ; « Emmanuel d'Alzon (1810-1880) : le parcours d'un combattant au service de l'Église », 2021 ; « Le rôle et l'attitude de George V durant la Première Guerre mondiale », 2016.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : biographie d'hommes politiques, de journalistes, d'intellectuels ; prosopographie, études de presse, opinion publique ; monographie d'un journal ; analyse de débats parlementaires ; analyses de faits religieux, du rôle de l'Église dans la société ; histoire comparée France-Grande-Bretagne ; relations franco-britanniques.

p.piettre@icp.fr

Mme Virginie Sansico



Maître de conférences en histoire contemporaine · Institut Catholique de Paris, chercheuse associée au CESDIP (Centre de recherches sur le droit et les institutions pénales).

Spécialités : histoire de l'action publique contre les violences, les radicalités et les contestations politiques ; histoire du terrorisme au prisme du droit et de la justice ; justice et guerre, justice transitionnelle, épurations et sorties de guerres ; Deuxième Guerre mondiale (histoire et enjeux de mémoire) ; histoire de la justice, des procès et de leurs usages sociaux (XIXe-XXIe siècles)

Principales publications : *La Justice déshonorée 1940-1944*, Tallandier, 2015 ; « La justice anti-terroriste mise en perspective (XIXe – XXIe siècles) », 2023 ; « Le terrorisme, vie et mort d'une notion juridique (1930-1945) », 2016 ; « Des "terroristes" dans le prétoire : qualifier et punir la violence politique d'hier à aujourd'hui » (co-dir.), 2021.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : violences politiques, terrorisme et leur répression ; Deuxième Guerre mondiale, régime de Vichy et épuration (histoire, mémoire) ; histoire de la justice et des professions judiciaires ; histoire des procès ; justice transitionnelle et restaurative ; justice internationale et violences de masse.

v.sansico@icp.fr

**Mme Marie-Carmen
Smyrnelis**



Professeur d'histoire contemporaine · Institut Catholique de Paris, co-directrice de la revue *Diasporas. Circulations, migrations, histoire*, membre du comité de rédaction des *Cahiers de la Méditerranée*.

Spécialités : histoire de la Méditerranée orientale aux XVIIIe et XIXe siècles, villes-ports, cosmopolitisme, espace urbain, mobilités, diasporas.

Principales publications : *Traversées méditerranéennes. Jeux d'espace et mobilités dans la Méditerranée du XIXe siècle*, Classiques Garnier, 2023 ; *Une société hors de soi. Identités et relations sociales à Smyrne aux XVIIIe et XIXe siècles*, Peeters, 2005 ; *Smyrne, la ville oubliée ? 1830-1980. Mémoires d'un grand port ottoman* (co-dir.), Autrement, 2006 ; « Scènes urbaines. Echelles, temporalités, trajectoires », 2016 ; « 20 ans de Diasporas », 2022.

Thématiques pour les mémoires de master (liste non limitative) : étude, dans une ville méditerranéenne, d'un quartier, d'une communauté diasporique (grecque, juive, arménienne, etc.), de la coexistence entre communautés (XVIIIe - début du XXe s.) ; histoire de l'Empire ottoman au XIXe siècle ; étude des mobilités dans la Méditerranée des XVIIIe et XIXe siècles (d'exilés politiques, de femmes, d'étudiants) ; mise en place des passeports au XIXe siècle.

mc.smyrnelis@icp.fr

Autres disciplines

Des codirections de master sont envisageables, selon les sujets, avec :

**Mme Marie-Hélène
Chevrier**



Maître de conférences en géographie · Institut Catholique de Paris.

Spécialités : : géographie sociale et culturelle et géopolitique du fait religieux, géographie du tourisme, migrations et mobilités, étude des perceptions et des représentations, étude de la valeur spatiale.

Principales publications : *Espaces sacrés, tourisme et sécularisation dans les lieux de pèlerinage catholiques*, L'Harmattan, 2020 ; « A Fourvière devenir visible. Les sanctuaires : lieux de l'expression des identités catholiques migrantes », 2023 ; « Lieux religieux, pratiques touristiques : les possibles d'une rencontre », 2019.

m.chevrier@icp.fr

M. David Copello



Maître de conférences en sociologie politique · Institut Catholique de Paris et chercheur associé au Centre de Recherche et de Documentation sur les Amériques.

Spécialités : mobilisations pour les droits humains et l'activisme révolutionnaire en Argentine depuis les années 1970 ; circulations d'idées politiques entre l'Europe et l'Amérique latine, dans une perspective d'histoire sociale des idées politiques.

Principales publications : *Les droits humains armés : guérillas, dictature et démocratie en Argentine*, PUR, 2024 ; « The "invention" of human rights as a revolutionary concept: confronting orthodox Marxism and the New Left (Argentina, 1972) », 2021 ; « Faire la révolution par les droits de l'Homme, Argentine, années 1970 et 1980 », 2019.

d.copello@icp.fr

Marie Goupy



Professeure de science politiques · Institut Catholique de Paris.

Spécialités : histoire des idées politiques, philosophie politique et philosophie du droit (époque contemporaine) ; état d'exception, crises et formes d'exceptionnalité (droit, pouvoir, techniques, représentations) ; théories du temps et de l'histoire.

Principales publications : *L'état d'exception ou l'impuissance autoritaire de l'État*, CNRS Édition, 2016 ; *De la dictature à l'état d'exception* (co-dir.), EFR, 2022 ; « La dictature et le spectre de la révolution. Continuité et discontinuité juridico-politique à l'ombre de la répétition historique », 2021 ; « Secret, politique et philosophie », 2020 ; « L'état d'exception, une catégorie d'analyse utile ? Une réflexion sur le succès de la notion d'état d'exception à l'ombre de la pensée de Foucault », 2017.

m.goupy@icp.fr

L'ORGANISATION DE LA FORMATION

Semestre 1

Volume horaire semestriel : 144, crédits : 30

Code	Intitulé cours	Format (CM/TD)	MCC (CC/CT)	Volume horaire semestriel	ECTS	Coefficient
UE 1 : Séminaires de recherche (2 au choix) FDL_HIST_CPS_M1_S1_UE1_SEM_RECHERCHE					10	10
FDL_HIST_CPS_M1_S1_CM_CRISES_CONF_GUERRES	Crises, conflits et guerres : essai de définition	CM	CC	24	5	1
FDL_HIST_CPS_M1_S1_CM_URG_CRISES_EXCEP	Urgence, crises, exception : histoire des idées politiques et juridiques	CM	CC	24	5	1
FDL_HIST_CPS_M1_S1_CM_CRISES_MEDIAS_OPINIONS_CONT	Crises politiques, médias et opinions publiques à l'époque contemporaine	CM	CC	24	5	1
UE 2 : Historiographie (1 au choix) FDL_HIST_CPS_M1_S1_UE2_HISTORIOGRAPHIE					3	3
FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_CM_HISTO_SC_HIST	Historiographie des sciences historiques	CM	CC	12	3	1
FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_CM_HISTO_SC_POL	Historiographie des sciences politiques	CM	CC	12	3	1
UE 3 : Mémoire et méthodologie de la recherche FDL_HIST_CPS_M1_S1_UE3_MEMOIRE_METHODO_RECHERCHE					11	11
FDL_HIST_CPS_M1_S1_MO_MEMOIRE	Module : Mémoire				4	4
FDL_HIST_CPS_M1_S1_MEMOIRE	Mémoire de recherche : définition du sujet et des problématiques		CC		4	1
FDL_HIST_CPS_M1_S1_MO_METHODO	Module : Méthodologie				5	5
FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_TD_BDD_BIBLIO	Bases de données bibliographiques, iconographiques, textuelles	TD	CC	12	2	2
FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_TD_METHO_ANA_TEXT	Méthodes d'analyse des textes (corpus manuscrits et imprimés)	TD	CC	12	2	2
FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_TD_PREPA_ECR	Préparation à l'écriture (plan, rétro planning, style)	TD	CC	12	1	1
FDL_HIST_CPS_M1_S1_MO_INITIATION_RECHERCHE	Module : Initiation à la recherche				2	2
FDL_HIST_CPS_M1_S1_TD_INVESTIGATIO	Carnet de recherche <i>Investigatio</i> (initiation à l'écriture et à la publication scientifique)	TD	CC		2	1
UE 4 : Langues et préparation à l'insertion professionnelle FDL_HIST_CPS_M1_S1_UE4_LANGUES_PREPA_INSERTER_PRO					6	6
FDL_HIST_CPS_M1_S1_MO_LANGUES	Module : Langues				4	4
PL / ELCOA	Langue vivante 1 - Anglais	TD	CC	24	2	1
PL / ELCOA	Langue vivante 2 (sauf anglais) ou langue ancienne	TD	CC	24	2	1
FDL_HIST_CPS_M1_S1_MO_PREPA_INSERTER_PRO	Module : Préparation à l'insertion professionnelle				2	2
FDL_HIST_CPS_M1_S1_FORUM	Forum ICP Entreprises		CC		2	1

Code	Intitulé cours	Format (CM/TD)	MCC (CC/CT)	Volume horaire semestriel	ECTS	Coefficient
UE 1 : Séminaires de recherche FDL_HIST_CPS_M1_S2_UE1_SEM_RECHERCHE					12	12
FDL_HIST_CPS_M1_S2_CM_HIST_CONTEST_VIOLENCES	Histoire des contestations et des violences politiques	CM	CC	24	4	1
FDL_HIST_CPS_M1_S2_CM_NVX_ENJEUX_CRISES_CONT	Nouveaux enjeux des crises contemporaines : économie, santé, écologie	CM	CC	24	4	1
FDL_HIST_CPS_M1_S2_CM_APPROCHE_THEOPOL_CRISES	Approche théologico-politique des crises	CM	CC	24	4	1
UE 2 : Mémoire et méthodologie de la recherche FDL_HIST_CPS_M1_S2_UE2_MEMOIRE_METHODO_RECHERCHE					12	12
FDL_HIST_CPS_M1_S2_MO_MEMOIRE	Module : Mémoire				8	8
FDL_HIST_CPS_M1_S2_MEMOIRE	Mémoire de recherche : premier rendu et soutenance		CT		8	1
FDL_HIST_CPS_M1_S2_MO_METHODO	Module : Méthodologie				4	4
FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S2_TD_ANALYSE_IMAGES_MEDIAS	Méthodes d'analyse des images et des médias	TD	CC	12	2	1
FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S2_TD_ANALYSE_ARCHEO_EPIGRAPH	Méthodes d'analyse des sources archéologiques et épigraphiques	TD	CC	12	2	1
UE 4 : Langues et préparation à l'insertion professionnelle FDL_HIST_CPS_M1_S2_UE3_LANGUES_PREPA_INSER_PRO					6	6
FDL_HIST_CPS_M1_S2_MO_LANGUES	Module : Langues				4	4
PL / ELCOA	Langue vivante 1 - Anglais	TD	CC	24	2	1
PL / ELCOA	Langue vivante 2 (sauf anglais) ou langue ancienne	TD	CC	24	2	1
FDL_HIST_CPS_M1_S2_MO_PREPA_INSER_PRO	Module : Préparation à l'insertion professionnelle				2	2
FDL_HIST_CPS_M1_S2_SEM_PRO	Séminaire professionnel (intervention de professionnels)		CC		2	1

Code	Intitulé cours	Format (CM/TD)	MCC (CC/CT)	Volume horaire semestriel	ECTS	Coefficient
UE 1 : Séminaires de recherche FDL_HIST_CPS_M2_S3_UE1_SEM_RECHERCHE					12	12
FDL_HIST_CPS_M2_S3_CM_POPU_CRISES	Population dans les crises : échelle globale, régionale, locale	CM	CC	24	4	1
FDL_HIST_CPS_M2_S3_CM_ACT_SECU	Acteurs et outils de la sécurité	CM	CC	24	4	1
FDL_CED_SI_SEM_DOCT	Séminaire doctoral OU Séminaire d'une des Equipes de recherche de l'UR	CM	CC	24	4	1
UE 2 : Mémoire et méthodologie de la recherche FDL_HIST_CPS_M2_S3_UE2_MEMOIRE_METHODO_RECHERCHE					12	12
FDL_HIST_CPS_M2_S3_MO_MEMOIRE	Module : Mémoire				6	6
FDL_HIST_CPS_M2_S3_MEMOIRE	Mémoire de recherche : avancement de la rédaction		CC		6	1
FDL_HIST_CPS_M2_S3_MO_METHODO	Module : Méthodologie				4	4
FDL_HIST_CPS_CSC_M2_S3_TD_SIG_CARTO_GEO_INTERP_CARTO	SIG et cartographie, géomatique, interprétation cartographique	TD	CC	12	2	1
FDL_HIST_CPS_CSC_M2_S3_TD_TRAIT_IMAGE	Traitement d'image (photographie numérique, Photoshop, Lightroom, DXO PhotoLab, InDesign...)	TD	CC	12	2	1
FDL_HIST_CPS_M2_S3_MO_INITIATION_RECHERCHE	Module : Initiation à la recherche				2	2
FDL_HIST_CPS_M2_S3_GEST_PROJET	Gestion de projet : organisation collective d'un événement scientifique (journée d'études...) en lien avec la thématique du parcours	TD	CC		2	1
UE 3 : Langues et préparation à l'insertion professionnelle FDL_HIST_CPS_M2_S3_UE3_LANGUES_PREPA_INSERTER_PRO					6	6
FDL_HIST_CPS_M2_S3_MO_LANGUES	Module : Langues				4	4
PL / ELCOA	Langue vivante 1 - Anglais	TD	CC	24	2	1
PL / ELCOA	Langue vivante 2 (sauf anglais) ou langue ancienne	TD	CC	24	2	1
FDL_HIST_CPS_M2_S3_MO_PREPA_INSERTER_PRO	Module : Préparation à l'insertion professionnelle				2	2
FDL_HIST_CPS_M2_S3_FORUM	Forum ICP Entreprises		CC		2	1

Code	Intitulé cours	Format (CM/TD)	MCC (CC/CT)	Volume horaire semestriel	ECTS	Coefficient
UE 1 : Mémoire de recherche (soutenance) FDL_HIST_CPS_M2_S4_UE1_MEM_RECHERCHE					20	20
FDL_HIST_CPS_M2_S4_MEMOIRE	Mémoire de recherche (soutenance)		CT		20	1
UE 2 : Préparation à l'insertion professionnelle et valorisation de la recherche FDL_HIST_CPS_M2_S4_UE2_PREPA_INSER_PRO_VALO_RECHERCHE					10	10
FDL_HIST_CPS_M2_S4_STAGE	Stage d'un mois à partir du mois d'avril (possibilité d'un stage de 3 mois entre avril et juin)		CT		10	1

LES SYLLABI DE COURS

M1, S1, UE 1 : Séminaires de recherche

Crises, conflits, guerres : essai de définition

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 24

ECTS : 5

CM ou TD : CM

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M1_S1_CM_CRISES_CONF_GUERRES

Description du cours/Course Description

Ce séminaire propose une perspective historique longue. Dans la première partie seront abordées les formes de la conflictualité dans le monde antique. Il s'agira de mettre en lumière dans une perspective anthropologique et historique les singularités des conceptions et pratiques du conflit dans la Grèce et la Rome anciennes. À ce titre, les catégories grecques et romaines de la guerre et du conflit seront interrogées. Seront également étudiés les modalités, les effets ainsi que les enjeux politiques, sociaux et économiques des conflits antiques. Il s'agira plus largement de s'interroger sur les spécificités des pratiques et pensées de la violence dans l'Antiquité.

Dans la seconde partie de ce séminaire seront étudiées les permanences et les transformations de la guerre. Sera notamment interrogée l'idée du passage d'une époque à une autre, de celle du système westphalien à celle dans laquelle la mondialisation aurait provoqué une multiplication des acteurs et une complexification de la définition et de la compréhension de la conflictualité armée.

Indications bibliographiques

Mondes en guerre, volumes 1 à 4, Paris, Passé composés, 2019 à 2021 :

Giusto TRAINA (dir.), tome 1 : De la préhistoire au Moyen-âge.

Hervé DREVILLON (dir.), tome 2 : L'Âge classique, XVe-XIXe siècle.

André LOEZ (dir.), tome 3 : Guerres mondiales et impériales, 1870-1945.

Louis GAUTIER (dir.), tome 4 : Guerre sans frontières, 1945 à nos jours.

Jean BAECHLER (dir.), La guerre civile, Paris, Hermann, 2018

Charles-Philippe David et Olivier SCHMITT, La guerre et la paix, approches et enjeux de la sécurité et de la stratégie, Paris, Presses de Sciences Po, 2020 [4^e édition].

Pascal PAYEN, la guerre dans le monde grec. VIIIe-Ier siècles av. J.-C., Paris, A. Colin, 2018.

Olivier ZAJEC, Introduction à l'analyse géopolitique, Histoire, outil, méthode, Monaco, Éditions du Rocher, 2022.

Objectifs/Learning objectives : ce séminaire vise à poser la question de la qualification des situations de guerre et de crise, de leurs caractéristiques politiques et sociales, des seuils et des conséquences des différents conflits sur les sociétés.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'expression orale et écrite, capacités de synthèse.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le séminaire articule cours, lectures personnelles, travaux collectifs et éventuelles interventions de chercheurs extérieurs.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exposés ou note de lecture.

Urgence, crises, exception : histoire des idées politiques et juridiques

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 24

ECTS : 5

CM ou TD : CM

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M1_S1_CM_URG_CRISES_EXCEP

Description du cours/Course Description

Le séminaire porte à la fois sur le droit et les politiques de gestion de l'urgence, de la crise et de l'exception de la fin du XIXe siècle jusqu'à aujourd'hui. Son approche est transdisciplinaire, partagée entre histoire et science politique.

Il se développe autour d'une double approche. Un premier volet historique présentera la justice de crise depuis la fin du XIXe jusqu'à aujourd'hui en France, en tenant compte des évolutions du droit international. Un second volet, relevant de la théorie politique, abordera les grandes conceptions de l'exception, en Europe et aux États-Unis, de l'entre-deux guerres jusqu'à la « guerre contre la Terreur ».

Indications bibliographiques

Mireille DELMAS-MARTY et Henry LAURENS (dir.), *Terrorismes. Histoire et droit*, Paris, CNRS Éditions, 2010.
Jean-Louis HALPERIN, Stéphanie HENNETTE-VAUCHEZ et Éric MILLARD (dir.), *L'état d'urgence, de l'exception à la banalisation*, Nanterre, PU de Paris Nanterre, 2017.

Marie GOUPY et Yann RIVIERE (dir.), *De la dictature à l'état d'exception. Approches historique et philosophique*, Rome, Éditions de l'EFR, 2023.

Virginie SANSICO, « La justice antiterroriste mise en perspective (XIXe-XXe siècles) », *Les Cahiers de la Justice*, 2023/1, p. 25-39.

Objectifs/Learning objectives : ce séminaire questionne la réponse juridique et politique apportée à des situations définies comme exceptionnelles, du point de vue historique et de la théorie politique.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'expression orale et écrite, intérêt pour la science politique.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le séminaire articule cours, lectures personnelles, travaux collectifs et éventuelles interventions de chercheurs extérieurs.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exposés ou note de lecture.

Crises politiques, médias et opinions publiques à l'époque contemporaine

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 24

ECTS : 5

CM ou TD : CM

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M1_S1_CM_CRISES_MEDIAS_OPINIONS_CONT

Description du cours/Course Description

Ce séminaire a pour objectif de donner aux étudiants les principales clefs d'interprétation des crises qui ont secoué l'époque contemporaine, du point de vue de leur déclenchement, de leur résolution, de leur prévention, principalement à partir de l'exemple du dix-neuvième siècle.

Nous verrons : – dans un premier temps qu'à la suite de la rupture du consensus antérieur à 1789, des théories et pratiques politiques fortement antagonistes s'affrontent en France et en Europe tout au long de ce siècle, dont le triomphe ou l'échec résulte plus du recours à la violence que de l'arbitrage des urnes ou du jeu de la diplomatie ; – dans un deuxième temps qu'avec le développement de la presse périodique, apparaît un nouvel organe d'expression des idées, qui se place d'emblée dans une logique de confrontation politique, plutôt que d'information et de réflexion fondée sur l'objectivité et le doute. Les dernières séances ouvriront sur un regard très contemporain, en abordant les enjeux de la mesure de l'opinion publique et les rapports entre terrorisme, médias et opinion publique.

Chaque séance sera consacrée à un thème précis, qui sera abordé du double point de vue de la philosophie politique et de la technique constitutionnelle, diplomatique ou médiatique, et s'appuiera sur l'analyse historique d'un fait historique majeur permettant de l'illustrer concrètement.

Indications bibliographiques

René REMOND, Introduction à l'histoire de notre temps, Paris, Le Seuil, 2002, 4 tomes : 1. L'Ancien Régime et la Révolution ; 2. Le XIXe siècle ; 3. Le XXe siècle.

Alain COLLAS et Erwan LE GALL (dir.), La presse comme source : retours d'expérience et mode d'emploi, Ploemeur, Codex Éditions, 2023.

Isabelle GARCIN-MARROU, Terrorisme, médias et démocratie, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2001.

Objectifs/Learning objectives : ce séminaire vise à questionner les rapports des sociétés à la violence sous l'angle des médias, à partir de l'essor de la presse au XIXème siècle, jusqu'au monde contemporain.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'expression orale et écrite, capacités de synthèse.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le séminaire articule cours, lectures personnelles, travaux collectifs et interventions ponctuelles prolongeant les interrogations vers le contemporain.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : restitution orale, analyse de cas, fiche de lecture.

UE 2 : Historiographie

Historiographie des sciences historiques

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 12

ECTS : 3

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_CM_HISTO_SC_HIST

Description du cours/Course Description

La discipline historique, elle aussi, a une histoire. L'objectif premier de cet enseignement est de revenir sur l'évolution de la manière dont les sociétés ont pensé la possibilité d'établir une connaissance historique. Ce rapport au passé a grandement évolué, des « histoires » à la conception positiviste de l'histoire comme science, jusqu'à la vision plus nuancée, et peut-être éclatée, qui prévaut actuellement.

Au-delà de l'approche purement épistémologique, le cours se donne comme mission d'être également un atelier de l'historien, adressé à tous les masterants eux-mêmes engagés dans un corps-à-corps avec leur propre sujet de recherche. Ainsi, l'histoire est aussi une pratique. Le chercheur doit ainsi se confronter avec des problématiques développées par d'autres et des débats historiographiques qui renouvellent la connaissance du passé. Cela dépend autant des sources que des objets posés comme légitimes par des générations d'historiens, et donc de la manière de regarder les choses du passé. Réfléchir au métier d'historien, aux sources, méthodes et concepts mobilisés, au dialogue entre l'histoire et d'autres disciplines, est ainsi une part essentielle de la formation et de la préparation à une recherche propre et personnelle.

Indications bibliographiques

Reine-Marie BERARD, Bénédicte GIRAULT et Catherine RIDEAU-KIKUCHI (dir.), Initiation aux études historiques, Paris, Nouveau Monde, 2020, en ligne en libre accès : <https://lib.isiaccess.com/process/reader/book.php?ean=9782380941210>

Marc BLOCH, Apologie pour l'histoire ou métier d'historien, Paris, Armand Colin, 1997 [1949].

Nicolas OFFENSTADT, L'historiographie, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 2011.

Antoine PROST, Douze leçons sur l'histoire, Paris, Seuil, 1996.

Objectifs/Learning objectives : ce CM est à la fois une mise en évidence des évolutions de la discipline historique et un panorama des thèmes profondément renouvelés de la recherche historique ; et un atelier de l'historien qui vise à développer une approche critique des sources.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'expression orale et écrite, capacités de synthèse, intérêt pour la science historique.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le cours articule présentation magistrale, lectures personnelles, travaux collectifs et temps de discussion.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : présentation orale d'une source utilisée dans le cadre du travail de recherche.

Historiographie des sciences politiques

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 12

ECTS : 3

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_CM_HISTO_SC_POL

Description du cours/Course Description

Ce cours vise à explorer quelques-uns des grands paradigmes ayant structuré, au cours du dernier demi-siècle, la science politique en tant que discipline, entendue aussi bien comme étude des régimes politiques que comme analyse de la participation citoyenne.

Ces questionnements généraux seront abordés à partir d'une double perspective. D'une part, nous nous attacherons à comprendre ce qui constitue un « régime » politique à partir de la notion sociologique de « champ », conçu comme espace de luttes structuré par des règles (explicites ou implicites) relativement stabilisées, donnant lieu à une professionnalisation du travail politique. Les frontières du champ politique peuvent néanmoins faire l'objet de remises en question dans les moments de crise, que nous aborderons en reprenant les éléments de la théorie classique de Michel Dobry pour en étudier les prolongements scientifiques contemporains (notamment dans l'étude de l'ordre international), et ses applications à l'actualité (transitions démocratiques, « révolutions citoyennes », glissements autoritaires, etc.). D'autre part, nous nous attacherons à comprendre les transformations contemporaines des dynamiques de la participation citoyenne en démocratie, en mettant en avant leurs liens avec les transformations socio-économiques des sociétés occidentales, induisant une crise de la « citoyenneté industrielle » qui s'était construite tout au long du 20^e siècle. C'est dans ce contexte qu'émergent de nouvelles forces politiques (souvent qualifiées de « populistes »), porteuses de différents modèles d'action politique et de participation. Nous analyserons ces dernières en montrant que leur diffusion internationale est facilitée par la circulation accrue du personnel politique entre pays occidentaux, mais aussi entre pays du Sud et du Nord global, dans un contexte de mondialisation.

Indications bibliographiques :

Pierre BOURDIEU, « La représentation politique : éléments pour une théorie du champ politique », Actes de la recherche en sciences sociales, Vol. 36-37, février/mars 1981, p. 3-24.

Russell DALTON, Citizen politics: public opinion and political parties in advanced industrial democracies, Thousand Oaks, CQ Press, 2019.

Michel DOBRY, Sociologie des crises politiques, Paris, Presses de Sciences Po, 2009 [1986].

Thomas FRINAULT, Christian LE BART et Erik NEVEU (dir.), Nouvelle sociologie politique de la France, Paris, Armand Colin, 2021.

Objectifs/Learning objectives : ce CM est à la fois une mise en évidence des évolutions de la science politique comme discipline et une présentation des grands concepts qui la structurent.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'expression orale et écrite, capacités de synthèse, intérêt pour la science politique.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le cours articule présentation magistrale, lectures personnelles, travaux collectifs et temps de discussion.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : travail collectif présenté à l'oral en fin de semestre. Les étudiants mobiliseront les concepts abordés en cours pour analyser un cas d'étude contemporain de leur choix.

UE 3 : Mémoire et méthodologie de la recherche

Bases de données bibliographiques, iconographiques, textuelles

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 12

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_TD_BDD_BIBLIO

Description du cours/Course Description

Ce module méthodologique présentera les différents types de bases de données spécialisées dans la gestion des ressources documentaires. Nous apprendrons à utiliser efficacement les bases de données bibliographiques pour rechercher et référencer des ouvrages, articles et autres publications. Nous nous familiariserons également avec les bases de données iconographiques, dédiées à l'archivage et à la consultation d'images, de photographies et d'illustrations. Enfin, nous explorerons les bases de données textuelles, outils indispensables pour accéder à des corpus numérisés de textes littéraires, juridiques ou autres.

À travers des études de cas et des exercices pratiques, les étudiants acquerront des compétences essentielles pour structurer et interroger efficacement ces bases de données, afin de soutenir la recherche et la documentation dans divers domaines académiques et professionnels.

Objectifs/Learning objectives : ce module méthodologique est une introduction à l'analyse quantitative des données.

Pré-requis/Course Prerequisites : familiarité avec les outils numériques.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le cours articule présentation générale des outils et mises en pratique.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exercices écrits ou oraux, individuels ou collectifs (analyse d'un cas concret, études de bases de données).

Méthodes d'analyse des textes (corpus manuscrits et imprimés)

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 12

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_TD_METHO_ANA_TEXT

Description du cours/Course Description

Le module méthodologique « méthodes d'analyse des textes » vise, à travers une approche interactive, à étudier différentes formes d'écrit, puis d'édition de textes. À partir de l'analyse de manuscrits anciens, l'enseignement part de l'analyse de la matérialité des documents, intégrant une approche paléographique, le cours contribue à doter les étudiants d'outils méthodologiques essentiels pour l'analyse des sources textuelles.

Objectifs/Learning objectives : ce module méthodologique est une introduction à l'analyse des manuscrits anciens. Les étudiants auront un aperçu des différents types de textes, supports et écritures allant de l'époque mésopotamienne au texte arabe et sauront les reconnaître.

Pré-requis/Course Prerequisites : être capable de saisir la dimension historique des textes et les replacer dans leur contexte de réalisation.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le cours articule les temps de présentation générale et l'analyse de cas concrets.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exercices écrits ou oraux, individuels ou collectifs (analyse d'un cas concret, études de documents).

Préparation à l'écriture (plan, rétro planning, style)

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 12

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S1_TD_PREPA_ECR

Description du cours/Course Description

L'objectif est de permettre aux étudiants de comprendre clairement le but à atteindre en fin de M2 (nature et contenu du mémoire, de la soutenance), de maîtriser les règles qui régissent la rédaction des travaux scientifiques, et de les familiariser avec les principaux outils méthodologiques de la recherche en histoire (constitution de fiches, rédaction de bibliographies, travail sur les archives, réalisation d'un index) en mettant l'accent sur les outils numériques d'usage courant (traitement de texte, réalisation de graphiques et de cartes simples, automatisation des sommaires et des index, initiation aux bases de données bibliographiques, etc.).

Objectifs/Learning objectives : ce module méthodologique vise à perfectionner la pratique de l'écriture universitaire.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités rédactionnelles.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le cours alterne les moments d'analyse de textes scientifiques pris en modèle, et les exercices pratiques.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exercices de mise en pratique.

UE 4 : Langues et préparation à l'insertion professionnelle (Master I et II)

Langue vivante 1 : anglais

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 24

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M1_S1_MO_LANGUES

Objectifs/Learning objectives : progresser dans sa compréhension et sa pratique de la langue, atteindre le niveau exigé par les universités étrangères (Erasmus, etc.)

Pré-requis/Course Prerequisites : dépendant du niveau.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : format mixte cours/TD.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : contrôle continu.

Exercices demandés/Course Requirements : présentations orales d'un sujet.

Langue vivante 2 (sauf anglais) ou langue ancienne

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 1

Heures/Hours : 24

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M1_S1_MO_LANGUES

Les langues proposées sont celles qui sont enseignées dans le pôle Langues de la Faculté des lettres : allemand, arabe, chinois, coréen, espagnol, italien, portugais, russe, latin ou grec ancien.

Les étudiants pourront accéder soit à un cours de langue (CDL) par niveau soit à un cours en langue (CEL) s'ils ont un niveau B2 minimum qui porte sur une thématique pour les langues suivantes anglais, italien, espagnol et allemand.

L'ELCOA (École des Langues et Civilisations de l'Orient Ancien) propose les langues suivantes : hébreu biblique, araméen, grec biblique, grec et latin patristiques, latin chrétien, égyptien, copte, akkadien, hittite, syriaque, arménien, géorgien, ougaritique, hébreu rabbinique, hourrite, éthiopien, arabe littéral.

M1, S2, UE 1 : Séminaires de recherche

Histoire des contestations et des violences politiques

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 2

Heures/Hours : 24

ECTS : 4

CM ou TD : CM

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M1_S2_CM_HIST_CONTEST_VIOLENCES

Description du cours/Course Description

Ce séminaire se propose de revenir sur l'histoire des contestations et des violences politiques au Moyen Âge et à l'époque moderne. Il s'agira d'introduire les étudiants à une histoire profondément renouvelée dans les dernières décennies par l'élargissement des objets d'étude et des interprétations du lien social, par le recours à d'autres disciplines ou par l'attention nouvelle donnée aux archives.

La première partie du séminaire abordera ces questions par l'étude plus précise de la violence, des révoltes et de la conflictualité politique au Moyen Âge notamment aux XIV^e et XV^e siècles, temps de la guerre de Cent Ans. Cette histoire pose des questions méthodologiques essentielles à tout historien : comment entendre les bruits de la contestation lorsque les sources conservées sont seulement celles des pouvoirs en place ? Comment nommer, catégoriser et évaluer la violence politique des périodes passées ? Comment penser leur rôle dans la production d'un ordre politique ? Enfin, entre « terrorisme » ou « résistance », comment étudier en historien des gestes et des mouvements qui peuvent avoir aujourd'hui une forte dimension mémorielle ?

Le deuxième temps du séminaire explorera l'aspect plus spécifique des violences sur mer et dans le cadre colonial, de la bataille de Lépante à la bataille de Yorktown (XVI^e - XVIII^e siècles). La recherche de l'or et des épices pousse en effet les Européens à partir à la découverte de populations et territoires inconnus. Se pose alors le problème des rapports à établir : faut-il seulement commercer ? Faut-il coloniser ? Se pose dans le même temps la question de la concurrence entre Européens et du partage des découvertes. Rapidement, celles-ci sont indissociables de la violence sur terre comme sur mer. Cependant, à mesure que les métropoles imposent un rapport de domination, celle-ci commence déjà à être contestée, la victoire de Yorktown marquant la première indépendance d'une colonie, et les prémices de la fin de cette première colonisation.

Indications bibliographiques

Justine FIRNHABER-BAKER et Dirk SCHOENAERS (dir.), *The Routledge History Handbook of Medieval Revolt*, Londres – New York, Routledge, 2019.

Antoine FOLLAIN, Bruno LEMESLE, Michel NASSIET (dir.), *La violence et le judiciaire du Moyen Âge à nos jours. Discours, perceptions, pratiques*, Rennes, PUR, 2008.

Claude GAUVARD, *Violence et ordre public au Moyen Âge*, Paris, Picard, 2005.

Philippe JACQUIN, Pierre RAGON et Patrick VILLIERS, *Les Européens et la mer*, Paris, Ellipses, 1997.

Patrick VILLIERS, *La France sur mer de Louis XIII à Napoléon 1^{er}*, Paris, Pluriel, 2015.

Patrick VILLIERS, *Des vaisseaux et des hommes*, Paris, Fayard, 2019.

Objectifs/Learning objectives : ce séminaire analyse les évolutions des guerres et conflits aux époques médiévale et moderne.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'expression orale et écrite, capacités de synthèse.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le séminaire articule cours, lectures personnelles, travaux collectifs et éventuelles interventions de chercheurs extérieurs.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exercices écrits ou oraux, individuels ou collectifs (analyse d'un cas concret, études de documents, fiche de lecture).

Nouveaux enjeux des crises contemporaines : économie, santé, écologie

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 2

Heures/Hours : 24

ECTS : 4

CM ou TD : CM

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M1_S2_CM_NVX_ENJEUX_CRISES_CONT

Description du cours/Course Description

Dans un premier temps, nous nous plaçons dans une perspective de longue durée, en abordant les différents temps de l'histoire, en particulier par le prisme de l'histoire maritime. Quels sont les mobiles qui président aux basculements historiques ? Le terme de crise est-il bien approprié ou ne faudrait-il pas plutôt y voir des changements de paradigmes ? Quels types de réponses pour quelles sorties de crise ?

L'objectif de cet enseignement est ensuite de prendre la mesure raisonnable des crises économiques, écologiques et sanitaires du XXe siècle. Ces crises composent seulement une partie de l'évolution économique générale, qui est plus largement le fruit de l'innovation, de la croissance, de l'évolution socioculturelle et d'autres facteurs encore. Mais, comme les guerres, elles constituent un stress-test d'une économie ou d'une société et révèlent par leurs dysfonctionnements et dépassement comment s'articule un système économique, social et politique. Ces trois thèmes se recoupent partiellement, mais nécessitent un traitement séparé en raison des enjeux, des parties prenantes et de leur durée.

Nous aborderons les crises économiques du XXe siècle en général, avec quelques exemples, depuis le grand modèle des années 1930 jusqu'à celle de 2020-22 en passant par 1973-83 et 2008, ensuite la question de la transition écologique avec ses dimensions techniques, programmatiques, financières et éco-météorologiques sur la génération 2000-2050 et enfin les crises sanitaires en replaçant celle de 2020-22 dans le contexte de crises précédentes comme celle de la « grippe espagnole » de 1918-21. Ces dernières interrogent sur la propagation épidémique, sa gestion politique et administrative mais aussi de manière plus large sur l'économie de la santé.

Indications bibliographiques

Jared DIAMOND, *De l'inégalité parmi les sociétés, Essai sur l'homme et l'environnement dans l'histoire*, Paris, Gallimard, 2000 [1997].

Julien GARGANI, *Crises environnementales et crises socio-économiques*, Paris, L'Harmattan, 2016.

Christian GRATALOU, *Géohistoire, une autre histoire des humains sur la Terre*, Paris, Editions les Arènes, 2023.

Rob HOPKINS, *Manuel de Transition : de la dépendance au pétrole à la résilience locale*, Montréal, Les Éditions écosociété, 2010.

Emmanuel LE ROY LADURIE, *Histoire du Climat depuis l'an Mil*, Paris, Flammarion, 2022 [1967].

Alexandre LUNEL, *Les crises pandémiques dans l'histoire. Pouvoir, santé, société*, Bordeaux, LEH Editions, 2022.

Olivia MONTEL-DUMONT (dir.), « Comprendre les crises économiques », *Problèmes économiques*, hors-série n°2, Paris, La Documentation Française, 2012.

Objectifs/Learning objectives : donner des clés de compréhension des crises contemporaines, dans toutes leurs dimensions, avec les éléments de nouveauté et de continuité.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'expression orale et écrite, capacités de synthèse, intérêt pour les dynamiques contemporaines et la perspective économique et géopolitique.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le séminaire articule cours, lectures personnelles et travaux collectifs.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : soit par un oral d'une demi-heure en fin de semestre ; soit par contrôle continu (fiche de lecture ou exposé).

Approche théologico-politique des crises

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 2

Heures/Hours : 24

ECTS : 4

CM ou TD : CM

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M1_S2_CM_APPROCHE_THEOPOL_CRISES

Description du cours/Course Description

Le théologico-politique tente de penser depuis le début du XX^e siècle une conception du politique en prenant appui sur des catégories théologiques. Il est symptomatique que le terme apparaisse à un moment de l'histoire européenne où la sécularisation est déjà bien avancée, sous la plume du juriste-publiciste Carl Schmitt, avec la parution de son premier ouvrage, intitulé *Théologie politique* en 1922.

Le premier temps de ce séminaire de recherche sera consacré à examiner les enjeux de la théologie politique schmittienne : comment son concepteur articule-t-il la référence catholique et la référence politique pour tenter de répondre à ce qu'il dénonce comme la « dépolitisation » des sociétés modernes ? Devront être traités les débats qu'ont suscité en son temps les thèses du juriste rhénan, autour, notamment, des travaux de Kelsen, Peterson et Blumenberg.

Le deuxième temps de ce séminaire de recherche sera consacré, d'une part, à l'examen de la crise contemporaine de la démocratie libérale ; d'autre part, comment un discours à double foyer « théologique » et « politique » serait de nature à surmonter cette nouvelle crise. Plusieurs penseurs, juristes (Böckenforde), théologiens (Metz, Cavanaugh), philosophes (Agamben), seront les supports de la réflexion.

Du premier au deuxième temps de la recherche, on s'interrogera sur ce que révèle la crise démocratique : la modernité démocratique et son rapport à l'histoire, la modernité démocratique et son rapport à la religion, faut-il conserver le syntagme « théologie politique » ou en créer un autre ? Peut-on faire l'économie d'une réflexion sur le citoyen-croyant en démocratie ?

Des spécialistes, théologiens, juristes, historiens et philosophes pourront être invités.

Indications bibliographiques

Giorgio AGAMBEN, *Le temps qui reste. Un commentaire de l'Épître aux Romains*, Paris, Rivages Petite bibliothèque, 2004.

Bernard BOURDIN, *Le christianisme et la question du théologico-politique*, Paris, Les Éditions du Cerf, 2015.

Bernard BOURDIN, *Le chrétien peut-il être citoyen ? Pour une démocratie de la dé-coïncidence*, Paris, Editions du Cerf, 2023.

Sylvain BRISON, *L'imagination théologico-politique de l'Église Vers une ecclésiologie narrative avec Willialm Cavanaugh*, Paris, Les Éditions du Cerf, 2020.

Carl SCHMITT, *Théologie politique*, Paris, Gallimard, 1988.

Objectifs/Learning objectives : ce séminaire vise à familiariser avec les fondements d'une théorie politique, ses concepts et ses enjeux : l'approche théologico-politique.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'expression orale et écrite, capacités de synthèse, intérêt pour la philosophie politique.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le séminaire articule cours, lectures personnelles, travaux collectifs et éventuelles interventions de chercheurs extérieurs.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : rendu d'un travail écrit.

UE 2 : Mémoire et méthodologie de la recherche

Méthodes d'analyse des images et des médias

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 2

Heures/Hours : 12

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S2_TD_ANALYSE_IMAGES_MEDIAS

Description du cours/Course Description

Le cours vise à faire comprendre la genèse de certains imaginaires contemporains en décryptant la circulation et la remédiatisation des images, notamment via télévision et web. L'histoire des imaginaires dont il sera question (famille, maison, vacances, convivialité, sport, technologie) seront mises en tension avec les publicités et les stratégies de communications des entreprises (IKEA, Airbnb, McDonald, Nike, Bouygues Télécom, etc.) qui s'invitent dans la tradition de ces imaginaires classiques pour ensuite les renouveler, les coder, s'en emparer et, enfin, les vendre. En s'appuyant sur le concept de mythologie de Roland Barthes ainsi que sur la notion de programme de vérité de Paul Veyne, les images seront prises en compte en tant que visions du monde, discours fondateurs de nouveaux systèmes de valeurs et de croyances.

Objectifs/Learning objectives : comprendre l'impact des images et leur emploi dans les différents médias.

Pré-requis/Course Prerequisites : être capable de saisir la dimension historique des images.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le cours articule les temps de présentation générale et l'analyse de cas concrets.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : les étudiants seront encadrés dans un travail d'exploration, d'indexation et d'analyse quali-quantitative d'images et de spots publicitaires disponibles en ligne.

Méthodes d'analyse des sources archéologiques et épigraphiques

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 2

Heures/Hours : 12

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_CSC_M1_S2_TD_ANALYSE_ARCHEO_EPIGRAPH

Description du cours/Course Description

Le cours offre aux étudiants une immersion approfondie dans les techniques spécialisées permettant d'exploiter au mieux les sources archéologiques et épigraphiques. Une série d'enseignants spécialisés dans différentes périodes, à partir de l'analyse collective de cas et de documents concrets, se succéderont pour présenter des situations diversifiées.

Objectifs/Learning objectives : ce module méthodologique est une introduction à l'analyse des sources archéologiques.

Pré-requis/Course Prerequisites : être capable de saisir la dimension historique des textes et des différentes formes d'écrit.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le cours articule les temps de présentation générale et l'analyse de cas concrets.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exercices écrits ou oraux, individuels ou collectifs (analyse d'un cas concret, études de documents).

UE 3 : Préparation à l'insertion professionnelle

Séminaire professionnel (intervention de professionnels)

Année/Year : M1

Semestre/Semester : 2

ECTS : 2

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M1_S2_SEM_PRO

Description du cours/Course Description

Ce séminaire est organisé autour d'un cycle de conférences, qui offre aux étudiants une opportunité d'acquérir des perspectives pratiques et des connaissances approfondies sur l'application des compétences historiques dans des contextes professionnels variés. Ce séminaire met en avant l'intervention de professionnels issus de milieux variés, offrant ainsi un lien direct entre le monde académique et le monde professionnel.

Dans les domaines de la recherche et de l'enseignement, du conseil, du journalisme, du patrimoine, de l'édition, ces professionnels expérimentés partageront leurs expériences, laissant une grande part aux discussions interactives, permettant aux étudiants d'explorer les opportunités professionnelles, de comprendre les défis contemporains liés à la pratique de l'histoire, et d'obtenir des conseils concrets pour réussir dans les domaines présentés.

Objectifs/Learning objectives : ce cycle de conférences vise un partage d'expériences avec des professionnels expérimentés.

Pré-requis/Course Prerequisites : aucun.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le module est organisé par conférences avec des professionnels.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : validation par un compte-rendu des activités suivies, visé par le directeur de mémoire.

M2, S3, UE 1 : Séminaires de recherche

Population dans les crises : échelle globale, régionale, locale

Année/Year : M2

Semestre/Semester : 3

Heures/Hours : 24

ECTS : 4

CM ou TD : CM

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M2_S3_CM_POPU_CRISES

Description du cours/Course Description

Les sociétés font face à des crises de multiples natures : guerres, conflits internes, crises économiques et, de plus en plus, catastrophes écologiques. L'enjeu de ce séminaire de recherche, qui croise les approches historiques, économiques, géographiques, géopolitiques et les études démographiques, est de comprendre les enjeux de ces crises sur les populations, à de multiples échelles, mais aussi la manière dont ces crises sont perçues et gérées.

Sur le plan des enjeux démographiques stricto sensu, c'est d'abord la question des déséquilibres mondiaux qui se pose : alors que certaines populations, encore en transition démographique, connaissent un accroissement parfois fort, de nombreuses sociétés développées, elles, font face à des problèmes de vieillissement. Les migrations, pourtant, sont un phénomène complexe et multifactoriel qui pose des défis spécifiques aussi bien aux sociétés de départ qu'aux pays d'accueil.

Il faut ainsi analyser le phénomène migratoire aussi bien à l'échelle globale, comme un révélateur de la mondialisation en cours, qu'à l'échelle régionale et locale. Les départs, ainsi, révèlent autant une situation de pauvreté qu'une recherche d'ascension sociale. C'est bien le problème du développement économique et social, qui permettrait d'agir concrètement sur les inégalités de développement entre les territoires, qui est au cœur des crises démographiques et migratoires actuelles.

La réponse à ces problématiques, enfin, ne peut être que coordonnée. Elle implique de réfléchir aux acteurs intergouvernementaux et internationaux qui pourraient à la fois penser les conditions d'une aide au développement au niveau global, et son implantation dans des projets adaptés aux réalités sociales, économiques et culturelles locales.

Indications bibliographiques

Marc ABELES, *Anthropologie de la globalisation*, Paris, Éd. Payot, 2008.

Armelle CHOPLIN et Olivier PLIEZ, *La mondialisation des pauvres. Loin de Wall Street et de Davos*, Paris, Le Seuil, 2018.

Michel FOUCHER, *Les nouveaux (dés)équilibres mondiaux*, La Documentation photographique, n° 8072, 2009.

Patrick GONIN, « Migrations internationales : questions de démographie et de développement », *Migrations Société*, n°117, 2008, p. 207-215.

François HERAN, « De la "crise des migrants" à la crise de l'Europe : un éclairage démographique », in Patrick BOUCHERON (dir.), *Migrations, réfugiés, exil*, Paris, Odile Jacob, 2017, p. 239-260.

Catherine WIHTOL DE WENDEN, *Atlas des migrations. Un équilibre mondial à inventer*, Paris, Autrement, 2018.

Catherine WIHTOL DE WENDEN, *La question migratoire au XXIe siècle. Migrants, réfugiés et relations internationales*, Paris, Presses de Sciences Po, 2010.

Objectifs/Learning objectives : ce séminaire aborde la dimension spatiale et mondiale des crises contemporaines.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'expression orale et écrite, intérêt pour la réflexion géographique et géopolitique.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le séminaire articule cours, lectures personnelles, travaux collectifs et éventuelles interventions de chercheurs extérieurs.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exercices écrits ou oraux, individuels ou collectifs (analyse d'un cas concret, études de documents, fiche de lecture).

Acteurs et outils de la sécurité

Année/Year : M2

Semestre/Semester : 3

Heures/Hours : 24

ECTS : 4

CM ou TD : CM

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M2_S3_CM_ACT_SECU

Description du cours/Course Description

La sécurité est un problème qui est au cœur de nos sociétés contemporaines. C'est une revendication qui fait partie des besoins inhérents à l'humanité au point que les rédacteurs de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen l'ont placée parmi « les droits naturels et imprescriptibles de l'Homme » définis comme « la liberté, la propriété, la sûreté et la résistance à l'oppression » (Art. 2). Ainsi, dans nos sociétés modernes régies par l'État de droit, la question de la sécurité occupe une place importante, tant nos contemporains sont sensibles aux atteintes aux biens et aux personnes, mais aussi aux territoires et à la liberté d'expression. C'est pourquoi, plus encore que par le passé, les acteurs de la sécurité et ses outils sont multiples.

Ce séminaire se propose donc de vous faire découvrir ces différents acteurs, tant institutionnels que privés, militaires ou civils, officiels que discrets voire secrets, et de vous familiariser avec les notions d'« intelligence économique », de « cybersécurité », d'« assurance », de « sécurité sociale », de « sécurité civile », de « gardiennage », de « plan de prévention des risques », de « défense opérationnelle du territoire », d'« opex », de « dissuasion nucléaire », entre autres... Le but de cet enseignement est de vous permettre de mieux appréhender les problématiques soulevées par les questions de sécurité au sein de nos sociétés et de vous préparer à les affronter dans la vie professionnelle. Pour ce faire, les séances alterneront entre des présentations générales des différents acteurs de la sécurité ainsi que de leurs outils, et des rencontres avec des professionnels de la sécurité qui partageront leur expérience avec les étudiants.

Indications bibliographiques

« Cyberspace : enjeux géopolitiques », Hérodote, 2014, n° 152-153.

Livre blanc – Défense et sécurité nationale, [préface de François Hollande, Président de la République], Paris, La documentation française, 2023.

Philippe BOULANGER, Géographie militaire et géostratégie. Enjeux et crises du monde contemporain, Paris, Armand Colin, 2015.

Jean-François DAGUZAN & Pascal LOROT (dir.), Guerre et économie, Paris, Ellipse, 2003.

Roger FALIGOT, Jean GUISEL, Rémi KAUFFER, Histoire politique des services secrets français. De la Seconde Guerre mondiale à nos jours, Paris, La découverte/Poche, 2013.

Tristan LECOQ, « De la défense des frontières à la défense sans frontières. La défense de la France dans l'après-guerre froide », Enseigner la défense, numéro spécial d'Historiens & géographes, n° 423, juillet-août 2013.

Objectifs/Learning objectives : ce séminaire analyse les enjeux actuels de sécurité dans ses différentes dimensions, et dans une perspective professionnalisante.

Pré-requis/Course Prerequisites : réflexion sur les enjeux du monde contemporain et sur l'insertion professionnelle.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le séminaire articule cours et interventions de chercheurs et professionnels extérieurs.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : rendu d'un écrit en fin de semestre.

Séminaire doctoral ou séminaire d'une des Équipes de recherche de l'Unité de Recherche « Religion, Culture et Société » (EA 7403)

Année/Year : M2

Semestre/Semester : 3

Heures/Hours : 24

ECTS : 4

CM ou TD : CM

Code cours/Course Code : FDL_CED_SI_SEM_DOCT

Description du cours/Course Description

Le choix entre séminaire doctoral ou séminaire de l'une des équipes de recherche se fera en fonction des sujets de recherche des étudiants pour répondre à leurs besoins et être au plus près de leurs intérêts scientifiques. L'Unité de Recherche « Religion, Culture et Société » (EA 7403) (<https://www.icp.fr/recherche/unite-de-recherche>) favorise les recherches transdisciplinaires et plurisectorielles. Les activités de l'Unité de Recherche s'articulent autour de 4 pôles : Cultures et Humanités, Éthique et Identités, Rationalité et Expérience, Textes et Herméneutique et de 12 équipes de recherche.

Ces séminaires permettent également un partage d'expériences de recherche et la discussion critique d'article et de projets en cours, ainsi que le développement de compétences méthodologiques.

Objectifs/Learning objectives : comprendre l'importance de s'inscrire dans un réseau de chercheurs et de s'y investir.

Pré-requis/Course Prerequisites : participation active ou passive à différentes rencontres scientifiques.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : variables : conférences, table-ronde et autres occasions de partage.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : participation active aux discussions.

Exercices demandés/Course Requirements : approfondissement par les lectures proposées.

UE 2 : Mémoire et méthodologie de la recherche

SIG et cartographie, géomatique, interprétation cartographique

Année/Year : M2

Semestre/Semester : 3

Heures/Hours : 12

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_CSC_M2_S3_TD_SIG_CARTO_GEO_INTERP_CARTO

Description du cours/Course Description

L'interprétation de la cartographie a toujours été un outil stratégique. Si bien les cartes sont connues pour nous situer dans l'espace, elles sont aussi des documents de sauvegarde de données, de propagande et d'informations historiques, entre autres.

Dans ce cours, l'objectif principal sera de donner les outils de base pour l'utilisation des SIG, nous verrons comment les documents cartographiques sont construits en introduisant l'utilisation des systèmes d'information géographique. La création de bases de données, la géomatique et l'interprétation des informations seront abordées dans ce cours d'introduction.

Objectifs/Learning objectives : ce module méthodologique est une introduction aux outils de cartographie, à destination des historiens.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonnes capacités d'orientation, bonne familiarité avec les outils numériques en général.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le cours articule les temps de présentation générale et l'analyse de cas concrets.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exercices pratiques.

Traitement d'image (photographie numérique, Photoshop, Lightroom, DXO PhotoLab, InDesign...)

Année/Year : M2

Semestre/Semester : 3

Heures/Hours : 12

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_CSC_M2_S3_TD_TRAIT_IMAGE

Description du cours/Course Description

Ce module méthodologique aborde les usages de l'image essentiellement sous l'angle du traitement de la photographie numérique. Il ambitionne de familiariser les étudiants à la manipulation de logiciels tels que Photoshop, Lightroom, DXO PhotoLab et InDesign, ainsi que des logiciels gratuits.

Les étudiants apprendront à retoucher des images, à corriger les défauts, et à optimiser la qualité visuelle. À travers l'utilisation d'InDesign, les étudiants apprendront à concevoir des documents visuellement attrayants, intégrant harmonieusement des images traitées pour des présentations professionnelles.

Objectifs/Learning objectives : ce module méthodologique est centré sur la maîtrise des outils techniques de manipulation des images.

Pré-requis/Course Prerequisites : bonne familiarité avec les outils numériques en général.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : le cours articule les temps de présentation générale et l'analyse de cas concrets.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : validation par le contrôle continu. L'évaluation repose sur plusieurs épreuves (écrites ou orales), réparties sur le semestre.

Exercices demandés/Course Requirements : exercices pratiques.

Gestion de projet : organisation collective d'un événement scientifique (journée d'études...) en lien avec la thématique du parcours

Année/Year : M2

Semestre/Semester : 3

ECTS : 2

CM ou TD : TD

Code cours/Course Code : FDL_HIST_CPS_M2_S3_GEST_PROJET

Description/Course Description

Travail collectif : les étudiants organisent de A à Z un événement scientifique et réfléchissent à sa publication.

Objectifs/Learning objectives : connaître et gérer les différentes étapes de l'organisation d'événements.

Pré-requis/Course Prerequisites : avoir participé de manière active ou passive à des événements scientifiques.

Approches pédagogiques/Methods of instruction : travail de groupe.

Évaluation et barèmes/Assessment and Final Grade : participation active, contrôle continu.

Exercices demandés/Course Requirements : Validation par des exercices pratiques et la finalisation d'un projet.

M2, S4, UE 1 : Mémoire de recherche

Le master parcours « Crises, pouvoirs et sociétés » débouche sur un mémoire de recherche.

Il s'agit d'un travail **original et personnel** qui s'inscrit dans la recherche académique française et internationale. Ce travail doit utiliser les codes de références scientifiques (notes et citations) permettant d'établir qu'il ne s'agit pas de plagiat. L'étudiant est encadré par un directeur de mémoire, correspondant à la spécialité qu'il s'est choisie. Une co-direction peut être envisagée, en fonction du sujet choisi, avec un spécialiste d'une autre époque historique ou d'une autre discipline, exerçant à l'ICP ou dans une autre institution.

Le mémoire est le travail majeur des deux années et se déroule en étapes sur les 4 semestres :

- S1 : définition du sujet et des problématiques

Définition du sujet

Esquisse de plan

Recherche des sources et établissement d'un catalogue

- S2 : premier rendu et soutenance

Finalisation du recensement des sources (archives ou textes, images, objets contemporains à l'époque) et du catalogue

La soutenance peut se faire soit sur le catalogue soit sur une partie de la rédaction (par ex. un chapitre historiographique)

- S3 : avancement de la rédaction

Le matériel de base (catalogue) établi, il permet à l'étudiant de se concentrer sur la rédaction, selon le plan établi en accord avec son directeur de mémoire.

- S4 : soutenance

Le dernier semestre est libre de cours, et entièrement dédié à l'écriture (jusqu'au mois d'avril) et à la mise en forme du mémoire (police, table des matières et des illustrations, bibliographie et notes de bas de page, catalogue) ainsi qu'à la préparation de la soutenance. Un stage d'un mois minimum sera accompli à partir de cette date qui correspond à la fin des cours du semestre pair.

LES SPECIALISTES INTERVENANT DANS LA FORMATION

Outre les enseignants-chercheurs permanents du département d'histoire, enseignent également dans le parcours **Crises, pouvoirs et sociétés** :

Fouad AOUINTI

Docteur en informatique, chercheur post-doctoral au laboratoire STIH, Sorbonne Université

Charbel ATTALAH

Doctorant en Sciences des religions à l'École pratique des hautes études, chargé d'enseignement et directeur de l'axe « Islam » à l'Institut des Sciences et Théologies des Religions (ISTR), ICP

Sydney AUFRERE

Docteur de l'Université Paris IV-Sorbonne et directeur de recherche au CNRS

Pascale BERMON

Docteur et HDR de l'École Pratique des Hautes Études et chargée de recherches au CNRS

Nathalie BOSSON

Docteur de l'Université de Genève, chargée de cours à l'École des Langues et Civilisations de l'Orient Ancien (ELCOA), ICP

Bernard BOURDIN

Docteur en histoire des religions et en théologie à l'Institut catholique de Paris, HDR, professeur à la FASSED, ICP

Peppe CAVALLARI

Docteur en philosophie et en sciences de l'information de l'Université technologique de Compiègne, docteur en littérature comparée de l'Université de Montréal, maître de conférences en Info-com, FDL, ICP

Michel-Pierre CHELINI

Professeur émérite à l'Université d'Artois

Alexis CHRYSSOSTALIS

Docteur de l'Université Paris IV-Sorbonne, chargé de cours en histoire byzantine à l'ICP

Maximilien DEROUX

Doctorant à Sorbonne-Université, maître-assistant à l'ICP

Rozenn DOUAUD

Docteur en archéologie de l'Université Paris 1, ingénieure d'études, dessinatrice et chargée de cours à l'ICP

Mathilde GARRE

Docteur de l'École pratique des hautes études, ingénieure d'études

Andrey HERNANDEZ

Docteur en géographie et aménagement urbain de l'Université Sorbonne-Nouvelle, chargé de cours à l'ICP

Xavier LABAT SAINT VINCENT

Docteur de l'Université Paris IV-Sorbonne, ingénieur d'études, chargé de cours à l'ICP

Jean-Baptiste MANCHON

Docteur de l'Université Paris IV-Sorbonne, chargé de cours à l'ICP

Baptiste ROGER-LACAN

Ancien élève de l'ENS (Paris), agrégé d'histoire, docteur en histoire (Université d'Avignon), chargé de cours à l'ICP

Patrick VILLIERS

Professeur d'histoire moderne émérite à l'Université du Littoral-côte d'Opale, vice-président de la Société française d'histoire maritime

Odile WATTEL

Docteur en histoire ancienne de l'Université de Tours, chargée d'enseignement à l'ICP



ICP
**FACULTÉ
DES LETTRES**

Master Histoire : Crises, pouvoirs et sociétés

Ce master permet d'acquérir une solide compréhension des fonctionnements politiques et sociaux en temps de crises. Reposant sur une analyse transdisciplinaire et de longue durée, il comporte la rédaction d'un travail de recherche personnel sur le sujet et la période choisis par l'étudiant. Il se veut également professionnalisant avec une ouverture vers les organisations internationales, les administrations publiques et les entreprises qui œuvrent dans les domaines de la sécurité intérieure et extérieure, de la diplomatie, du développement durable, de l'éducation, du patrimoine et des métiers des médias et de la communication. Une poursuite d'études en doctorat est également possible après ce master.



Institut Catholique de Paris
21, rue d'Assas 75270 Paris cedex 06
www.icp.fr