



ICP

FACULTÉ
DES LETTRES

L'esprit grand ouvert sur le monde

LICENCE LEA

Langues étrangère appliquées

Anglais - Allemand

Anglais - Espagnol

DIPLÔME
NATIONAL DE
LICENCE
CONTRÔLÉ
PAR L'ÉTAT

Direction:

Christof FORDERER

Année Universitaire 2022/2023

- Les cours et TD ont lieu du lundi au samedi inclus de 8H00 à 20H00, selon les emplois du temps.
- Les TD sont obligatoires.
- Volume horaire moyen hebdomadaire : 25h

L1 . Langues Étrangères Appliquées

Semestre 1

Coefficient	Crédits		Langues	Nb heures TD semestre
4	9	S1-UE1-L1 : LEA - LANGUE A : ANGLAIS		96
1	1	Anglais - Compréhension Orale	anglais	12h
1	1	Anglais - Expression orale en interaction	anglais	12h
1	1	Anglais- Grammaire	anglais	12h
1	1	Anglais - Compréhension de la presse	anglais	12h
1	3	Anglais - Civilisation britannique	anglais	
1		MO : L1 : LEA - TRADUCTION ANGLAISE		
1	1	Anglais - Thème grammatical / theme	anglais	12h
1	1	Anglais ± Version	anglais	12h
4	9	S1-UE2-L1 : LEA - LANGUE B : ALLEMAND		
1	1	Allemand - Compréhension orale	allemand	12h
1	1	Allemand - Expression orale en interaction	allemand	12h
1	1	Allemand ± Compréhension de la presse	allemand	12h
1	1	Allemand ± Grammaire	allemand	12h
1	3	Allemand - Introduction à la civilisation allemande	allemand	
1		MO : L1 : LEA - TRADUCTION ALLEMANDE		
1	1	Allemand - Thème grammatical/theme	allemand	12h
1	1	Allemand ± Version	allemand	12h
4	9	S1-UE2-L1 : LEA - LANGUE B : ESPAGNOL		96
1	1	Espagnol - Compréhension orale	espagnol	12h
1	1	Espagnol - Expression orale en interaction	espagnol	12h
1	1	Espagnol - Compréhension de la presse	espagnol	12h
1	1	Espagnol ± Grammaire	espagnol	12h
1	3	Espagnol - Civilisation : géographie espagnole et ibéro-Américaine	espagnol	
1		MO : L1 : LEA - TRADUCTION ESPAGNOLE		
1	1	Espagnol - Thème grammatical / theme	espagnol	12h
1	1	Espagnol ± Version	espagnol	12h
4	8	S1-UE3-L1 : LEA - DROIT/ ECONOMIE /GESTION		72
1	3	Initiation au droit	français	
1	5	Introduction à l'économie	français	
1	1	S1-UE4-L1 : LEA - APPROCHES TRANSVERSALES ET COMPETENCES PROFESSIONNELLES		12
1	0	Directions d'études - RDV 1 & 2	français	
1	1	Méthodologie du travail universitaire	français	12h
2	3	S1-UE5-L1 : LEA ± OUVERTURES		24
1	3	Interculturalité et humanités		

L1 . Langues Étrangères Appliquées

Semestre 2

Coefficient	Crédits		Langues	Nb heures CM	Nb heures TD
4	9	S2-UE1-L1 : LEA - LANGUE A : ANGLAIS		96h	
1	1	Anglais - Compréhension orale	anglais		12h
1	1	Anglais - Expression orale en interaction (TD)	anglais		12h
1	1	Anglais ± Grammaire	anglais		12h
1	1	Anglais ± Compréhension de la presse	anglais		12h
1	3	Anglais - Civilisation nord-américaine	anglais	24h	
1		MO : L1 : LEA - TRADUCTION ANGLAISE			
1	1	Anglais ± Thème grammatical	anglais		12h
1	1	Anglais – Version	anglais		12h
4	9	S2-UE2-L1 : LEA - LANGUE B : ALLEMAND			
1	1	Allemand - Compréhension orale	allemand		12h
1	1	Allemand - Expression orale en interaction	allemand		12h
1	1	Allemand – Grammaire	allemand		12h
1	1	Allemand - Compréhension de la presse	allemand		12h
1	3	Allemand - Introduction à la civilisation allemande	allemand	24h	
1		MO : L1 : LEA - TRADUCTION ALLEMANDE			
1	1	Allemand - Thème grammatical / theme	allemand		12h
1	1	Allemand – Version	allemand		12h
4	9	S2-UE2-L1 : LEA - LANGUE B : ESPAGNOL		96h	
1	1	Espagnol - Compréhension orale	espagnol		12h
1	1	Espagnol - Expression orale en interaction	espagnol		12h
1	1	Espagnol – Grammaire	espagnol		12h
1	1	Espagnol - Compréhension de la presse	espagnol		12h
1	3	Espagnol - Civilisation espagnole Histoire Contemporaine	espagnol	24h	
1		MO : L1 : LEA - TRADUCTION ESPAGNOLE			
1	1	Espagnol - Thème grammatical / theme	espagnol		12h
1	1	Espagnol – Version	espagnol		12h
4	8	S2-UE3-L1 : LEA - DROIT/ ECONOMIE /GESTION		48h	
1	2	Initiation au droit		24h	
1	3	Introduction à la gestion		24h	
1	3	Introduction au marketing		24h	
1	2	S2-UE4-L1 : LEA - APPROCHES TRANSVERSALES ET COMPETENCES PROFESSIONNELLES		12h	
1	1	Méthodologie du travail universitaire			12h
1	1	Cours Habitus			10h
1	0	Directions d'études RDV3			
1	2	S2-UE5-L1 : LEA – OUVERTURES		24h	
1	2	Interculturalité et humanités		24h	

L1. Langues Étrangères Appliquées

LANGUE A: ANGLAIS

Enseignements correspondant aux UE1 (semestre 1) et UE1 (semestre 2)

LEA_L1_AN_COMP_T1: Anglais - Compréhension Orale

1 ECTS

Nous allons parler plus en détail du paysage médiatique (vocabulaire spécifique, expressions, idiomes). Nous ferons ensuite le point sur la grammaire, la prononciation, vocabulaire, etc. En employant des techniques des journalistes, comme lors d'une interview, nous ferons des jeux de rôle.

BIBLIOGRAPHIE

- McCarthy, M. and O'Dell, F. (2008). Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, M. and O'Dell, F. (2010). English Idioms in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, M. and O'Dell, F. (2004). English Phrasal Verbs in Use. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, M. and O'Dell, F. (2001). English Vocabulary in Use: Upper Intermediate. Cambridge: Cambridge University Press.
- McIntosh, C., Francis, B. and Poole R. (2009). Oxford Collocations Dictionary: for students of English. Oxford: Oxford University Press.

Enseignant : M. Neil CAMPBELL

Type de cours: TD

Volume horaire:12h

Langue d'enseignement :Anglais

Modalités d'examen : Contrôle continu

Le cours est basé sur des revues de presse et des présentations faites par les étudiants suivis de débats. Deux débats parlementaires sont également organisés durant l'année.

La lecture de la presse anglophone est vivement conseillée (notamment The Guardian, The Economist et The New York Times).

Enseignant : Mme Laurence CHAMLOU

Type de cours :TD

Volume horaire:12h

Langue d'enseignement :Anglais

Modalités d'examen : Contrôle continu

Ce TD de deux heures présente un double objectif : d'une part, ce cours a pour but de permettre aux étudiants de consolider leurs connaissances grammaticales en anglais, d'autre part il s'agit d'une initiation aux techniques de traduction vers le français et l'anglais.

En grammaire, au premier semestre, nous aborderons les questions liées à la traduction des temps grammaticaux et des aspects, tandis qu'au second semestre les exercices porteront davantage sur la construction des verbes (verbes intransitifs, verbes à compléments, verbes suivis de subordonnées).

En ce qui concerne la partie traduction, seront proposés des thèmes et des versions tirés ou adaptés d'extraits de presse aux sujets divers: sociétaux, politiques, commerciaux ou culturels. Ces sujets de traduction seront distribués en cours sous forme de photocopiés.

BIBLIOGRAPHIE

(Les ouvrages dont l'acquisition est obligatoire sont suivis d'un astérisque).

Grammaire

- Bescherelle 1 : L'art de conjuguer, dictionnaire de 12000 verbes, Paris : Hatier, 1990. *
- Berland-Delépine S., La grammaire anglaise de l'étudiant, Paris : Ophrys, 1974.
- Davoust A., Guide de la compréhension de l'anglais écrit, Paris : Ophrys, 1981.
- Huart R, Larreya P, Mathiot E, Exercices Corrigés, Grammaire explicative de l'anglais, Paris : Pearson, 2013. *
- Larreya P., Rivière C., Grammaire explicative de l'anglais, Paris : Pearson, 2014. *

Vocabulaire

- Fontane G, Fromonot J, Leguy I, Anglais Vocabulaire, Paris : Le Robert et Nathan, 1999.

Traduction

- Bernas-Martel C., Harvey M., La traduction anglaise pour LEA, Paris : Editions du temps, 2004.
- Gandrillon D, Mutch George P., Annales et sujets inédits, Paris : Ellipses, 2011. Dictionnaire
- Atkins, Duval, Milne, eds, Le Robert & Collins. Super Senior / 2 VOLS, Paris: Le Robert, 2003.
- Hornby, A. S. Ed. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English, Oxford: OUP, 2002.

Enseignant : M. VESPERINI et M. DAM

Type de cours : TD

Volume horaire: 12H

Langue d'enseignement : Anglais

Modalités d'examen : Contrôle continu.

LEA_L1_AN_VERS_T4 : Anglais - Version

1 ECTS

Enseignant : Mme LORENTZ et M. PERALDI

Type de cours :TD

Volume horaire:12H

Langue d'enseignement : Anglais

Modalités d'examen : Contrôle continu

Ce cours sert comme introduction aux médias anglophones et sera axé sur deux parties : la presse écrite et le paysage médiatique.

La première partie du cours, la presse écrite anglophone, introduit les éléments du journalisme, qui est l'activité d'évaluation, de création et de présentation de news. Par ailleurs, cette première partie du cours sert à décrire en quoi consiste un article de presse, que ce soit des articles d'opinion, des nouvelles sportives, ou même ce qui rend le news digne d'intérêt.

La deuxième partie du cours, le paysage médiatique en anglais, introduit de diverses formes de médias anglophones ± journaux, magazines, photographies, dessins (animés), radio, musique, télévision, films, nouveaux médias. On s'attend à ce que les étudiants développent une appréciation analytique et à ce que les étudiants arrivent à des conclusions réfléchies.

BIBLIOGRAPHIE

-Media Studies. University of British Columbia.

-Bell, A. (1991). The Language of News Media. Massachusetts: Blackwell Publishers.

-Bernadowski, C.(2011). A Good Read: Literacy Strategies with Newspapers. Virginia: Newspaper Association of America.

- Ceramella, N. and Lee, E. (2008). English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press.

- Collins Dictionary of the English Language (2015): Glasgow: Collins.

- Presse écrite : (cette liste n'est pas exhaustive)

- o The New York Times
- o The Guardian
- o The Washington Post
- o Reporter's Without Borders
- o The Daily Mail
- o The Economist

Enseignant :

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Enseignement : Anglais

Modalités d'examen : Contrôle continu

Ce cours sert à développer la grammaire anglaise et les compétences de communication des étudiants afin de faciliter la réussite des études universitaires.

Une révision approfondie de la grammaire anglaise sera abordée et quelques points grammaticaux examinés seront : une révision des temps, la modalité, parole rapportée, phrasal verbs, clauses relatives. (Cette liste n'est pas exhaustive.)

A la fin de ce cours, on s'attend à ce que les étudiants peuvent :

- 1- identifier et analyser les fonctions de catégories grammaticales en anglais (éléments de discours et de phrases, structures de phrases et combinaisons de clauses) ;
- 2- développer une approche critique en ce qui concerne la compétence grammaticale en écriture académique et développer la capacité de formuler des phrases anglaises concises, correctes et bien structurées ;
- 3- appliquer la connaissance de la grammaire anglaise à l'écrit en reconnaissant et en corrigeant les erreurs de grammaire et de ponctuation.

BIBLIOGRAPHIE

- Hewings, M. (2005). Advanced Grammar in Use, 2nd Edition. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, M. and O'Dell, F. (2004). English Phrasal Verbs in Use. Cambridge: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2007). Essential Grammar in Use, 3rd Edition. Cambridge: Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2012). English Grammar in Use, 4th Edition. Cambridge: Cambridge University Press.
- D'autres références seront proposés pendant ce cours.

Enseignant : M. Riad TACHERIFET

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Enseignement : Anglais

Modalités d'examen : contrôle continu

Semestre 1: Civilisation britannique

➤ Contenu des cours :

Ce cours abordera les institutions politiques au Royaume-Uni, ainsi que des grandes questions politiques et identitaires :

- Géographie du Royaume-Uni
- Construction du Royaume-Uni (lois d'Union et grands textes constitutionnels)
- La Monarchie, l'Église d'Angleterre et l'Establishment
- La Constitution non écrite
- Le système électoral
- Les Partis politiques
- La Dévolution
- Britannicité et multiculturalisme

BIBLIOGRAPHIE

- Bill Jones, British Politics: The Basics, Routledge, 2016.
- Robert Leach, Bill Coxall & Lynton Robbins, British Politics, Palgrave Macmillan, 2011 (2nd edition).
- Sarah Pickard, Civilisation britannique/British Civilization, Pocket, janvier 2017 (dernière édition)
- Hervé Picton, A Handbook of British Civilization (Introduction à la civilisation britannique), Ellipses, 2016 (2nd édition).
- **Enseignant** : Mme G. Hinnebusch
- **Type de cours** :CM
- **Volume horaire** :24H
- **Langue d'enseignement** : Anglais
- **Modalités d'examen** : Contrôle terminal

Semestre 2: Civilisation nord-américaine

➤ Contenu du cours :

Ce cours aura pour objectifs de familiariser les étudiants avec les premières explorations européennes du continent américain ; de découvrir les différentes colonies anglo-américaines et leurs histoires distinctes pour certaines d'entre-elles ; de comprendre les multiples raisons de la révolution et de l'indépendance des Etats-Unis ; d'appréhender les grands principes de la Constitution, du fédéralisme, et du système électoral américains ; de connaître les différentes étapes de l'expansion territoriale et continentale à l'ouest et ses nombreuses conséquences ; de saisir l'importance culturelle de l'Antebellum America, de la guerre de Sécession ; de voir l'impact profond de l'immigration de masse au tournant du XXème siècle sur l'identité plurielle du peuple américain d'aujourd'hui ; et enfin d'explorer les premiers signes de l'impérialisme états-unien à l'ère de la révolution industrielle et du Progressivism. Un travail personnel de lecture et d'étude de documents historiques sera demandé lors de certaines séances spécifiques afin d'acquérir du lexique et d'échanger sur plusieurs faits culturels essentiels.

Modalités d'évaluation : examen terminal, une épreuve écrite en deux parties : la première sera constituée d'une série de questions de cours sur 12 points, suivie d'une seconde partie d'analyse d'un document iconographique à contextualiser et commenter sur 8 points.

Enseignant : Mme Caixia TAN

Type de cours : CM

Volume horaire : 24h

Enseignement : Anglais

Modalités d'examen : Contrôle terminal

LANGUE B : ALLEMAND (langue B au choix par l'étudiant)

AL_L1_TD_COMPR : Allemand - Compréhension Orale

1 ECTS

Le cours, qui prendra appui sur des supports écrits et audio, vise à consolider et à enrichir les outils lexicaux et grammaticaux. A partir des thèmes récents et authentiques, nous approfondirons les connaissances de la langue et de la culture allemande.

Enseignant : Mme Janne BÜLOW

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Langue d'enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L1_AL_EXPR_T2 Allemand -Expression Orale en interaction

1 ECTS

A partir de divers supports (photographies, textes courts, supports audio, sujets de débats, jeux de rôles), les étudiants sont invités à donner leur avis, argumenter et débattre.

L'objectif du cours est d'entraîner les étudiants à la prise de parole en allemand, afin d'acquérir une plus grande aisance à l'oral.

La communication sera au cœur des travaux dirigés, grâce à un travail sur la prononciation et la fluidité d'une part, et un renforcement lexical pour les thèmes abordés d'autre part. L'évaluation se fera à l'oral au cours de différentes mises en situation.

Enseignant : Mme Janne BÜLOW

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Langue d'enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

L'entraînement à la traduction allemand-français se fera à partir de textes authentiques issus de la presse contemporaine.

Le cours permettra d'aborder la méthodologie de la traduction et d'étudier des cas spécifiques afin d'éviter certains écueils de la traduction.

Enseignant : M. Olivier DUPLATRE

Type de cours : TD

Volume horaire : 12h

Langue d'enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

A partir d'exercices ciblés, les étudiants reverront des points de grammaire.

Enseignant : M. Olivier DUPLATRE

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Langue d'enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

Ce cours permet d'une part de dresser un panorama de la presse allemande actuelle et de ses tendances, d'autre part d'acquérir les outils méthodologiques nécessaires à la compré-

hension d'un article de presse et des spécificités du langage journalistique. Les thèmes d'actualité abordés, tant dans le domaine économique que social et culturel permettront, outre le renforcement de la culture générale germaniste, la tenue de débats où s'exerceront esprit critique et esprit de synthèse.

Enseignant : Mme Monika KEGELMANN

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Langue d'enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

AL_L1_TD_GRAM Allemand – Grammaire

1 ECTS

Le premier semestre sera consacré à la morphologie verbale ainsi qu'à la morphologie du groupe nominal. Le 2e semestre portera sur le groupe prépositionnel et les principaux préverbes de l'allemand. 4

Orientation bibliographique :

BRESSON, DANIEL (2010) : Grammaire d'usage de l'allemand contemporain. Paris : Hachette.

Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement :

1er semestre : maîtrise de la morphologie verbale et de la morphologie du groupe nominal

2e semestre : capacité à utiliser les principales prépositions et les principaux préverbes de l'allemand.

Enseignant : M. Olivier DUPLATRE

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Langue d'enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

AL_L1_S1_CM_CIVI : Allemand- Introduction à la Civilisation allemande

3 ECTS

Le cours vise à donner aux étudiants les repères politiques et historiques indispensables à la compréhension des civilisations germanophones. Il présentera le système politique de la RFA et

quelques concepts fondamentaux pour sa compréhension (Etat, pouvoir, démocratie, parlementarisme, fédéralisme).

Il donnera ensuite les grandes étapes et les grands traits de l'histoire politique et sociale des pays germanophones.

Orientation bibliographique :

DROZ, Jacques, Histoire de l'Allemagne, Paris, PUF, Que Sais-je ? 2003

MEYER KAHRWEG, Dorothea, SARKOWICZ, Hans, Unterwegs in der Geschichte Deutschlands, München 2014

<http://www.bpb.de/politik/grundfragen/>

Enseignant :M. Christof FORDERER

Type de cours :CM

Volume horaire:24h

Langue d'enseignement :Allemand

Modalités d'examen :Contrôle terminal

LANGUE B : ESPAGNOL (langue B au choix par l'étudiant)

Enseignements correspondant aux UE2 (semestre 1) et UE2 (semestre 2)

LEA_L1_ES_COMP_T1 : Espagnol - Compréhension orale

1 ECTS

Pratique orale à partir d'expressions brèves, écrites ou audio, authentiques et récentes, et consolidation par des exercices, de structures grammaticales d'usage fréquent dans la langue espagnole.

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages conseillés :

Arielle BITTON, ¿Lo sabías? Espagnol A2-B1, ELLIPSES

Enseignants : Mme Amal EL GANAOUI-MALBEC et M. A. HERNANDEZ

Type de cours : TD

Volume horaire: 12H

Langue d'enseignement : Espagnol

Modalités d'exame: Contrôle continu

LEA_L1_ES_EXPR_T2 : Espagnol - Expression orale en interaction

1 ECTS

A partir de divers supports, (photographies, textes courts, supports audio, publicités, thèmes, sujets de débats, jeux de rôles...) les étudiants sont invités à s'interroger, débattre, donner leur avis, argumenter ; généralement en groupes de 3 ou 4.

Du vocabulaire (fiches) leur est proposé, le professeur intervient dans chacun des groupes (écoute/correction de la langue), proposant, à l'issue de la préparation, une mise en commun des idées, une reprise sur les points jugés essentiels.

BIBLIOGRAPHIE

- Pierre Gerboin, Précis de grammaire espagnole, Paris, Hachette.
- Nicole Malaret et Carlos Janin, Le Robert & Nathan, Espagnol vocabulaire, Nathan.

Enseignant : Mme Odile COURTOIS

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Langue d'enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L1_ES_THEM_T3 : Espagnol - Thème grammatical / thème 1 ECTS

Initiation aux méthodes de la traduction et particulièrement du thème de l'espagnol contemporain à partir d'un choix de textes journalistiques.

L'enseignement du thème grammatical s'attachera surtout à l'analyse des difficultés grammaticales que l'on peut rencontrer dans la traduction du français en espagnol.

BIBLIOGRAPHIE

- Dictionnaire bilingue Larousse Français/Espagnol, Espagnol/Français
- Bescherelle : Espagnol. Les verbes. Paris, Hatier.
- GERBOIN P ; LEROY B., Précis de grammaire espagnole, Paris, Hachette.

Enseignant : Mme Anne LENQUETTE

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Langue d'enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

Traduction de textes, essentiellement d'actualité à caractère socio-économique. L'objectif est d'initier les étudiants à la langue socio-économique et de les aider à repérer les structures grammaticales de base, application des principaux procédés de traduction.

Le travail mené en TD s'appuiera sur l'ouvrage suivant dont les étudiants de Mme Touzeau devront se munir dès la rentrée de septembre :

Amélie DILET, *Lire et comprendre la presse*, collection Profil Sup, Ellipses

BIBLIOGRAPHIE

- BESNARD JAVAUDIN, *Pratique thématique de la traduction en espagnol, Thème ± Version*, Ellipses Marketing, 2013.
- P. GERBOIN, C. LEROY, *Précis de grammaire espagnole*, Hachette éducation, 2000.
- E. FREYSSELINARD, *Le mot et l'idée, niveau 2 : Espagnol*, Ophrys, 2004

Enseignant : Mme TOUZEAU

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Langue d'enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

Par l'étude d'articles de la presse espagnole et hispano-américaine, initiation au vocabulaire journalistique et introduction aux principaux thèmes de l'actualité liée au monde hispanique. L'organisation des cours en séquences thématiques et approche de sujets très divers ± actualité sociale, économique politique, géopolitique, ± propres à fournir aux étudiants une meilleure connaissance et compréhension du monde contemporain.

Le travail mené en TD s'appuiera sur l'ouvrage suivant dont les étudiants de Mme Touzeau devront se munir dès la rentrée de septembre :

Enseignant : Mme TOUZEAU

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Langue d'enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L1_ES_GRAM_T6 : Espagnol – Grammaire

1 ECTS

Révision théorique et pratique des bases de la grammaire espagnole : conjugaison, morphologie nominale et pronominale et approfondissement des aspects les plus difficiles dont la morphologie verbale irrégulière au subjonctif, l'impératif et la syntaxe espagnole.

Enseignant : Mme Adelina ESCAMILLA SANCHEZ

Type de cours : TD

Volume horaire : 12h

Langue d'enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L1_ES_CIVI_C1 : Espagnol - Civilisation : géographie espagnole et ibéro-américaine

3 ECTS

Semestre 1

Thème 1 : Géographie de la Péninsule Ibérique (6 séances)

Deux heures de cours magistral sont consacrées pendant six semaines au premier semestre en LEA 1ère année ± à la géographie de l'Espagne.

➤ **Contenu des cours:**

Notre projet consistera à présenter aux étudiants la géographie physique et humaine de l'Espagne, avec ses mers, son orographie, son hydrographie, ses provinces autonomes, ses villes, son agriculture, son élevage, sa pêche, ses ports, ses industries, ses énergies et son tourisme. Nous ne manquerons pas de mettre également en relief l'originalité des diversités régionales, conséquence de la géographie et de l'histoire.

Ces cours seront illustrés de cartes, de documents iconographiques ou de photos.

BIBLIOGRAPHIE

- La géographie de la Péninsule Ibérique, Que sais-je ?
- Geografía de España, Matilde Moliner de Arévalo, Compañía bibliográfica española, S.A., Madrid

Enseignant : Mme Amal EL GANAOUI-MALBEC

Type de cours : CM

Volume horaire : 12h

Langue d'enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Thème 2 : Géographie de l'Amérique latine (6 séances)

Semestre 2

La métamorphose de l'Espagne de 1975 à nos jours.

Le cours présentera les grandes transformations de l'Espagne contemporaine tant intérieures qu'extérieures. En se démocratisant, l'Espagne s'est ouverte au monde. Elle a cessé d'être une exception ou une anomalie pour devenir une puissance dynamique dont les entreprises sont parties à la conquête du monde (notamment latino-américain).

Image du succès, l'Espagne a été un modèle jusqu'à ce que la crise économique et financière ne vienne saper les fondements de ce modèle. On étudiera avec attention les dernières évolutions d'une société de plus en plus inquiète et troublée. Le cours articulera un exposé (cours magistral) et des études plus précises (TD).

BIBLIOGRAPHIE

- Stéphane PELLETIER, L'Espagne d'aujourd'hui. Politique, économie et société de Franco à Zapatero, Collection Cursus, Armand Colin, 2008.
- Benoît PELLISTRANDI, Histoire de l'Espagne des guerres napoléoniennes à nos jours, Paris, Perrin, 2013.
- Julián CASANOVA, Carlos GIL ANDRÉS, Breve historia de España en el siglo xx, Barcelona, Ariel Quintaesencia, 2012.

Enseignant : Mme Amal EL GANAOUI-MALBEC

Type de cours : CM

Volume horaire : 24H

Langue d'enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle terminal

ENSEIGNEMENT ECONOMIE – GESTION

Enseignements correspondant aux UE3 (semestre 1) et UE3 (semestre 2)

LEA_L1_DR_C1 : Initiation au droit

3 ECTS (S1) 2 ECTS (S2)

Le cours d'Introduction au Droit permettra aux étudiants de découvrir l'univers juridique qui, pour la plupart d'entre eux, leur est étranger.

Ils se familiariseront avec le vocabulaire juridique et devront maîtriser à l'issue du cours les notions fondamentales du Droit ; ce qui leur permettra ensuite de suivre, en L2 et L3, les enseignements de Droit appliqué au commerce international.

Ainsi, seront appréhendés la définition des normes juridiques et leur hiérarchie, les grands principes de la justice, l'organisation de la justice, le droit des contrats, la responsabilité contractuelle, la responsabilité extracontractuelle, le droit de propriété « mais aussi un focus appuyé sur le contrat de travail et les litiges relatifs au contrat de travail.

Enfin, à l'issue de cette introduction au Droit français, une succincte présentation de l'espace juridique européen conclura ce cours.

Enseignant : Mme Olivia BOZZONI

Type de cours : CM

Volume horaire : 24H par semestre

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L1_S1_DR_C1 : Introduction à l'économie

5 ECTS

Semestre 1

➤ **Contenu des cours:**

Histoire de la pensée économique ± 24h

Dans ce cours nous nous attacherons à retracer l'évolution de la pensée économique des prémices de sa théorisation à nos jours à travers les écrits des auteurs majeurs. Nous verrons ainsi les rapports qui peuvent être faits entre l'évolution du fonctionnement des sociétés et l'évolution des courants de pensée économique afin d'identifier les influences des idées sur la société mais également des mutations sociétales sur la pensée des auteurs.

Macroéconomie ± 24h

Pour faire suite au cours d'histoire de la pensée économique, le cours de macroéconomie aura pour but d'analyser différents comportements économiques au travers des grands agrégats que sont la consommation, l'investissement, la monnaie et l'emploi.

BIBLIOGRAPHIE

- Antoine de Montchrestien, Traité de l'économie politique, 1615
- Adam Smith, Recherche sur la nature et les causes de la richesse des nations, 1776
- Thomas Malthus, Principes d'économie politiques considérés sous le rapport de leur application pratique, 1847.
- David Ricardo, Des principes de l'économie politique et de l'impôt, 1847
- Karl Marx, Le capital, 1867
- Adolph Wagner, Les fondements de l'économie politique, 1876
- Thorstein Veblen, Théorie de la classe de loisir, 1899
- Léon Walras, Eléments d'économie politique pure ou théorie de la richesse sociale, 1926
- John Maynard Keynes, Théorie Générale de l'emploi, de l'intérêt et de la monnaie, 1936
- Joseph Schumpeter, Capitalisme, socialisme et démocratie, 1942
- Karl Polanyi, La grande transformation, 1944
- Friedrich Hayek, La route de la servitude, 1944
- Robert Solow, Le progrès technique et la fonction de production agrégée, 1957
- Milton Friedman, Capitalisme et liberté, 1962
- John Rawls, Libéralisme politique, 1993

Enseignant : M. Rémy GILET

Type de cours : CM

Volume horaire : 48H

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Semestre 2

Les organisations et leur comptabilité : Approches, définitions, méthodologies et techniques comptables. Les plans comptables et le droit comptable.

Le compte de résultat, le bilan et les stocks : cas pratiques et applications ; interprétations et analyses.

BIBLIOGRAPHIE

Support photocopié fourni

Enseignant : Philippe Laurent

Type de cours : CM

Volume horaire : 24H

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Semestre 2

L'objectif de ce module est de donner aux étudiants une première approche de l'univers du marketing. Basé sur une approche pragmatique, liant la théorie à la pratique, l'étudiant sera plongé au cœur de certains défis des départements marketing d'entreprises de tailles et d'ancienneté variables. Il sera amené à agir comme un décideur et devra être capable de justifier ses actions. A la fin de ce module, l'étudiant aura donc une capacité à reconnaître, comprendre, et se prononcer sur le marketing opérationnel des entreprises.

Bibliographie :

Marketing, Management, Kotler : https://www.amazon.fr/Marketing-Management-16e-%C3%A9dition-MyLab/dp/232600213X/ref=sr_1_11?_mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85C5%BD%C3%95%C3%91&cid=3UBNFUVPQHE7J&keywords=marketing&qid=1657183238&srefix=marketing%2Caps%2C72&sr=8-11

Au cœur de la marque, Michel : https://www.amazon.fr/Au-coeur-marque-management-marques/dp/2100837133/ref=sr_1_1?_mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=3BW3QA2NWHESS&key-words=au+coeur+de+la+marque&qid=1657183277&srefix=au+coeur+de+la+marque%2Caps%2C59&sr=8-1

Mercator, 13^{ème} édition, Lendrevie : https://www.amazon.fr/Mercator-book-inclus-marketing-digital/dp/2100821288/ref=sr_1_1?_mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=P9QRNK2RES2R&keywords=mercator&qid=1657183322&srefix=mercator%2Caps%2C74&sr=8-1

Enseignant : Mme QUERY

Type de cours : CM

Volume horaire : 24H

Modalités d'examen : Contrôle terminal

APPROCHES TRANSVERSALES ET COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Enseignements correspondant aux UE4 (semestre 1) et UE4 (semestre 2)

DIR_ETUDES_L1 : Direction d'études

2 rendez-vous de 30 minutes avec le directeur d'études

1 RDV au semestre 1

1 RDV au semestre 2 après les résultats

LEA_L1_METH_T1 : Méthodologie du travail universitaire

1 ECTS

Objectifs du TD :

Former aux méthodologies de travail universitaire (organisation, prise de notes, recherche documentaire, mise en forme d'une bibliographie, techniques de plans et de structuration des idées, suivi de l'actualité, utilisation d'un traitement de texte) et aux divers travaux universitaires écrits et oraux (résumé, note de synthèse, commentaire de texte ou de citation, dissertation, fiche de lecture et exposé) avec des exercices en séance. Conduire les réapprentissages en langue française (vocabulaire, orthographe, grammaire, conjugaison, syntaxe) pour faciliter les perfectionnements dans les deux langues étrangères étudiées en LEA.

Modalités CC :

S 1 : un résumé en 1h (CC en séance) + une dissertation sur un sujet d'actualité internationale (devoir maison). Moyenne des deux notes

S 2 : un plan détaillé (sujet de réflexion sur le monde contemporain) + un exposé oral sous forme de fichier audio (devoir maison). Moyenne des deux notes

Enseignant : Mme Laurence BRUNEL-PILLIARD Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L1_S2_HABITUS : Habitus

1 ECTS

Semestre 2

TD de préprofessionnalisation

Référente HABITUS : Mme Alice BERCHON HENNESY

Type de cours :TD

Volume horaire :10h

Modalités d'examen : Contrôle continu

OUVERTURES

Enseignement correspondant aux UE5 (semestre 1) et UE5 (semestre 2)

LEA_L1_CULT_C1 : Interculturalité et humanités

3 ECTS (S1) 2 ECTS (S2)

Semestre 1

Enseignant : Amal El Ganaoui-Malbec

Type de cours : CM

Volume horaire : 24H

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Semestre 2

Qu'est-ce que la culture ?

Le terme « culture » désigne tout ce par quoi l'homme se distingue de la nature et se donne les moyens d'instaurer une relation libre avec son environnement et avec lui-même. Ce cours présente un panorama des concepts, des approches et des débats que les sciences sociales (en particulier l'anthropologie sociale) ont développé pour comprendre le fait que l'homme est un être de culture. Les sujets abordés seront les suivants : Comment la culture (la civilisation) a-t-elle émergé au cours de l'histoire ? Comment concevoir le rapport entre unité de l'homme et diversité culturelle ? Comment un individu acquiert-il la culture de son groupe ? Quel est le rapport entre culture et identité (collective, individuelle) ?

Bibliographie :

Denys Cuhe, *La notion de culture dans les sciences sociales*, La découverte 2010

Roland Schaer, *Les origines de la culture*, Le Pommier 2016

Enseignant : M. Christof FORDERER

Type de cours : CM

Volume horaire : 24H

Modalités d'examen : Contrôle terminal

L2 . Langues Étrangères Appliquées

Semestre 3

Coefficient	Crédits	Libellé	Langues Enseignement	Nb heures CM semestre	Nb heures TD Semester
4	8	S3-UE1-L2 : LEA - LANGUE A : ANGLAIS		84	
1	1	Anglais - Compréhension orale	TD-anglais		12h
1	1	Anglais - Expression orale en interaction	TD-anglais		12h
1	1	Anglais - Compréhension de la presse	TD-anglais		12h
1	2	Anglais - Civilisation britannique	CM-anglais	24h	
1		MO : L2 : LEA - LANGUE ECRITE ANGLAISE – TRADUCTION			
1	1.50	Anglais ± Langue Ecrite Anglaise – Thème	TD-anglais		12h
1	1.50	Anglais ± Langue Ecrite Anglaise – Version	TD-anglais		12h
4	8	S3-UE2-L2 : LEA - LANGUE B : ALLEMAND			
1	1	Allemand - Compréhension orale	TD-allemand		12h
1	1	Allemand - Expression orale en interaction	TD-allemand		12h
1	1	Allemand ± Compréhension de la presse	TD-allemand		12h
1	2	Allemand ± Civilisation allemande	TD-allemand	24h	12h
1		MO : L2 : LEA ± LANGUE ECRITE ALLEMANDE – TRADUCTION			
1	1.50	Allemand ± Langue Ecrite Allemande – Thème	TD-allemand		12h
1	1.50	Allemand ± Langue Ecrite Allemande – Version	CM-allemand		12h
4	8	S3-UE2-L2 : LEA - LANGUE B : ESPAGNOL		84	
1	1	Espagnol - Compréhension orale	TD-espagnol		12h
1	1	Espagnol - Expression orale en interaction	TD-espagnol		12h
1	1	Espagnol - Compréhension de la presse	TD-espagnol		12h
1	2	Espagnol - Civilisation espagnole	TD-espagnol	24h	
1		MO : L2 : LEA - LANGUE ECRITE ESPAGNOLE – TRADUCTION			
1	1.50	Espagnol - Langue écrite espagnole – Thème	TD-espagnol		12h
1	1.50	Espagnol ± Langue écrite espagnole – Version	CM-espagnol		12h

4	7	S3-UE3-L2 : LEA - DROIT/ ECONOMIE/ GESTION		72	
1	2	Droit des affaires 1 - Droit Commercial	CM-Français	24h	
1	3	Économie 1	CM-Français	24h	
1	2	Administration et gestion de l'entreprise	CM-Français	24h	
1	3	S3-UE4-L2 : LEA – APPROCHES TRANSVERSALES ET COMPETENCES PROFESSIONNELLES		34	
1	1	Méthodologie du travail universitaire	TD-Français		12h
1	1	Numérique 1 (TD)	TD-Français		12h
1	1	cours, ateliers et Forum pro	TD-Français		10h
2	4	S3-UE5-L2 : LEA – OUVERTURES		42	
1	2	Interculturalité et humanités 1	CM-Français	24 h	
1	2	Pôle Langues	TD Langue		24h

L2 . Langues Étrangères Appliquées

Semestre 4

Coefficient	Crédits	Libellé	Langues enseignement	Nb heures CM semestre	Nb heures TD semestre
4	8	S3-UE1-L2 : LEA - LANGUE A : ANGLAIS		84	
1	1	Anglais - Compréhension orale	TD-anglais		12h
1	1	Anglais - Expression orale en interaction	TD-anglais		12h
1	1	Anglais - Compréhension de la presse	TD-anglais		12h
1	2	Anglais - Civilisation britannique	CM-anglais	24h	
1		MO : L2 : LEA - LANGUE ECRITE ANGLAISE – TRADUCTION			
1	1.50	Anglais ± Langue Ecrite Anglaise – Thème	TD-anglais		12h
1	1.50	Anglais ± Langue Ecrite Anglaise – Version	TD-anglais		12h
4	8	S3-UE2-L2 : LEA - LANGUE B : ALLEMAND		84	
1	1	Allemand - Compréhension orale	TD-allemand		12h
1	1	Allemand - Expression orale en interaction	TD-allemand		12h
1	1	Allemand ± Compréhension de la presse	TD-allemand		12h
1	2	Allemand ± Civilisation allemande	TD-allemand	24h	12h
1		MO : L2 : LEA ± LANGUE ECRITE ALLEMANDE – TRADUCTION			
1	1.50	Allemand ± Langue Ecrite Allemande – Thème	TD-allemand		12h
1	1.50	Allemand ± Langue Ecrite Allemande – Version	CM-allemand		12h
4	8	S3-UE2-L2 : LEA - LANGUE B : ESPAGNOL		84	
1	1	Espagnol - Compréhension orale	TD-espagnol		12h
1	1	Espagnol - Expression orale en interaction	TD-espagnol		12h
1	1	Espagnol - Compréhension de la presse	TD-espagnol		12h
1	2	Espagnol - Civilisation latino-américaine	TD-espagnol	24h	
1		MO : L2 : LEA - LANGUE ECRITE ESPAGNOLE – TRADUCTION			
1	1.50	Espagnol - Langue écrite espagnole – Thème	TD-espagnol		12h
1	1.50	Espagnol ± Langue écrite espagnole – Version	CM-espagnol		12h
4	7	S3-UE3-L2 : LEA - DROIT/ ECONOMIE/RSE		72	
1	2	Droit des affaires 2 - Droit des sociétés	CM-Français	24h	
1	3	Économie 2	CM-Français	24h	
1	2	Responsabilité sociale des entreprises	CM-Français	24h	
1	3	S3-UE4-L2 : LEA – APPROCHES TRANSVERSALES ET COMPETENCES PROFESSIONNELLES		34	
1	1	Méthodologie du travail universitaire	TD-Français		12h
1	1	Numérique 2 (TD)	TD-Français		12h
1	1	Habitus	TD-Français		10h
2	4	S3-UE5-L2 : LEA – OUVERTURES		42	
1	2	Interculturalité et humanités 2	CM-Français	24h	
		Renforcement langue française	TD-Français		
1	2	Pôle Langues	TD Langue		24h

L2 . Langues Étrangères Appliquées

Troisième et quatrième semestres

Contenu des enseignements

LANGUE A : ANGLAIS

Enseignements correspondant aux UE1 (semestre 3) et UE1 (semestre 4)

LEA_L2_AN_COMP_T1 : Anglais - Compréhension Orale

1 ECTS

Pendant ce cours, la compréhension sera axée sur les catégories et thèmes de médias suivants : information ou divertissement, représentation et identité dans les médias, partialité et perspective des médias. Afin de donner l'occasion aux étudiants de regarder et d'écouter les actualités, diverses formes de médias anglophones seront exploitées : dessins animés, radio, télévision, films, nouveaux médias. Les étudiants acquerront le vocabulaire spécifique des médias, ainsi que des bases de grammaire.

BIBLIOGRAPHIE

- Media Studies. University of British Columbia.
- McCarthy, M. and O'Dell, F. (2008). Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press.
McCarthy, M. and O'Dell, F. (2010). English Idioms in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, M. and O'Dell, F. (2004). English Phrasal Verbs in Use. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, M. and O'Dell, F. (2001). English Vocabulary in Use: Upper Intermediate. Cambridge: Cambridge University Press.
- Presse écrite : (cette liste n'est pas exhaustive)
- The New York Times
- The Guardian
- The Washington Post
- Reporter's Without Border
- The Economist

Enseignant : Amélie HALARY et Helen THACKWELL

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L2_AN_EXPR_T2 : Anglais - Expression orale en interaction

1 ECTS

Débats et divers exercices d'expression orale sur des sujets d'actualité britannique ou américaine. L'objectif de ces cours sera de permettre aux étudiants de s'exprimer avec aisance en anglais à partir de l'étude de documents et d'articles de presse portant sur l'actualité sociale, économique, sportive, culturelle et environnementale. Il s'agira également de consolider les bases lexicales, techniques et grammaticales pour rendre l'élocution plus fluide.

BIBLIOGRAPHIE

Médias britanniques et américains :

The Guardian

The New York Times

The Telegraph

The Wall Street Journal

TED Talks

Enseignant : M. Neil CAMPBELL et M. Ian TUCKER

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Modalités d'examen : Contrôle continu

Ces TD visent au perfectionnement des compétences de traduction des étudiant-e-s tant en thème qu'en version. Les supports pédagogiques choisis seront des articles de presse relatifs à l'actualité et au monde de l'entreprise. La variété des sujets abordés aidera à l'acquisition et à la révision du vocabulaire, de même que les exercices complémentaires proposés à chaque séance et dans le cadre des devoirs à la maison.

BIBLIOGRAPHIE

(Ouvrages qu'il est demandé aux étudiant-e-s d'acheter) :

Raymond Murphy, English Grammar in Use without answers, Intermediate, Cambridge University Press.

Jacqueline Fromonot, Isabelle Leguy, Gilbert Fontane, Anglais vocabulaire, nouvelle édition, Le Robert et Nathan.

Bibliographie complémentaire (ouvrages conseillés dans le cadre du travail personnel) :

English Vocabulary in Use, Cambridge University Press.

Paul Larreya, Claude Rivière, Grammaire explicative de l'anglais, nouvelle édition, Longman. Serge Berland-Delépine, Grammaire pratique de l'anglais, Ophrys.

J. Rey, C. Bouscaren, A. Mounolou, Le mot et l'idée 2 Anglais, nouvelle édition, Ophrys.

R. L. Wagner, J. Pinchon, Grammaire du français classique et moderne, Hachette Université.

Maurice Grevisse, Le bon usage Grammaire française, DeBoeck Duculot.

Le nouveau Bescherelle, L'art de conjuguer et L'art de l'orthographe, nouvelles éditions, Hatier.

Enseignant : Mme Caixia TAN et ?

Type de cours : TD

Volume horaire : 12H

Enseignement : Français et anglais

Modalités d'examen : Contrôle continu

Enseignante : Mme Celia DOUSSIN et Mme HALARY

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Modalités d'examen : Contrôle continu

Ce cours explore les thèmes médiatiques suivants : information ou divertissement, représentation et identité dans les médias, partialité et perspective des médias. Il examine les facteurs qui influencent les médias et aussi l'influence des médias sur les valeurs sociétales et les comportements des individus. On s'attend à ce que les étudiant-e-s développent une appréciation analytique de diverses formes de médias anglophones (journaux, magazines, photographies, dessins animés, radio, télévision, films, nouveaux médias) et à ce qu'elles / ils arrivent à des conclusions réfléchies. Une simple question guide notre enquête : qu'est-ce que cela signifie de dire que nous vivons à l'époque des médias ?

BIBLIOGRAPHIE

- Media Studies. University of British Columbia.
- Bell, A. (1991). The Language of News Media. Massachusetts : Blackwell Publishers.
- Bernadowski, C. (2011). A Good Read: Literacy Strategies with Newspapers. Virginia : Newspaper Association of America.
- Ceramella, N. and Lee, E. (2008). Cambridge English for the Media. Cambridge : Cambridge University Press.
- Collins Dictionary of the English Language (2015): Glasgow: Collins.
- Presse écrite : (cette liste n'est pas exhaustive)
- The New York Times
- The Guardian
- The Washington Post
- Reporter's Without Borders
- The Daily Mail

- The Economist

Enseignante : Monsieur G KUCHINSKY

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Enseignement: Anglais

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L2_AN_CIVI_C1 : Anglais - Civilisation britannique/Nord-américaine 2 ECTS

Semestre 1

Civilisation britannique

Ce cours s'inscrit dans la suite logique du cours de L1 et abordera les points suivants, liés aux institutions politiques au Royaume-Uni et à des grandes questions politiques et identitaires :

- Le Parlement (chambre des Communes et chambre des Lords)
- Le Premier Ministre
- La question européenne : de l'intégration du Royaume-Uni dans la CEE au Brexit
- La Relation spéciale UK/US
- Le consensus d'après-guerre (1945-1979)
- Le thatchérisme
- 'Blatcherism' : héritage du thatchérisme sous Tony Blair

BIBLIOGRAPHIE

- Bill Jones, British Politics: The Basics, Routledge, 2016.
- Robert Leach, Bill Coxall & Lynton Robbins, British Politics, Palgrave Macmillan, 2011 (2nd édition).
- Sarah Pickard, Civilisation britannique/British Civilization, Pocket, janvier 2017 (dernière édition)
- Hervé Picton, A Handbook of British Civilization (Introduction à la civilisation britannique), Ellipses, 2016 (2nd édition).

Enseignante : M. Mel FEARON

Type de cours :CM

Volume horaire :24H

Enseignement : Anglais

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Semestre 2

Civilisation nord-américaine

Ce cours aura pour objectif de familiariser les étudiants avec les différents mouvements contestataires et militants dans les Etats-Unis du XXème siècle principalement, sans en oublier les racines parfois très anciennes. Ainsi, au cours du semestre, seront explorés les histoires des Amérindiens : 'A Long Trail of Broken Treaties', des Africains-Américains : 'Erasing the Color Line', le combat des femmes américaines : 'In the Pursuit of Gender Equity', et enfin les disparités socio-économiques : 'American Dream or Nightmare ?'

Un travail personnel de lecture et d'étude de documents historiques sera demandé lors de certaines séances spécifiques afin d'acquérir du lexique et d'échanger sur plusieurs faits culturels essentiels.

Modalités d'évaluation : examen terminal - une épreuve écrite en deux parties, la première sera constituée d'une série de questions de cours sur 12 points, suivie d'une seconde partie d'analyse d'un document iconographique à contextualiser et commenter sur 8 points.

Enseignante : Mme Caixia TAN

Type de cours :CM

Volume horaire :24H

Enseignement : Anglais

Modalités d'examen : Contrôle terminal

LANGUE B : ALLEMAND (langue B au choix par l'étudiant)

Enseignements correspondant aux UE2 (semestre 3) et UE2 (semestre 4)

AL_L2_COMPR_T5 : Allemand- compréhension orale

1 ECTS

Synopsis : Le cours s'adresse à des étudiants de niveau B1.2 et également à des étudiants de niveau B2.2. L'entraînement à l'écoute des émissions radiophoniques et l'étude de vidéos intègrent les éléments grammaticaux étudiés et un vocabulaire enrichi.

Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement :

- Amélioration de la compréhension orale à travers l'écoute de podcast et de vidéos
- Enrichissement du vocabulaire en lien avec les sujets économiques, scientifiques et politiques abordés
- Développement des capacités de synthèse et de commentaires orales

Enseignant : M. Michael NAUJOKS

Type de cours : TD

Volume horaire : 12h

Enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L2_AL_EXPR_T2 : Allemand Expression orale en interaction

1 ECTS

Des documents divers (textes, documents iconographiques ou audio-visuels) en rapport avec l'actualité des pays de langue allemande seront distribués aux étudiants, sur la base desquels une discussion sera organisée. Chaque étudiant aura également à faire un exposé sur un sujet d'actualité de l'espace germanophone ayant retenu son attention, dans lequel il proposera une analyse de son traitement par la presse allemande. Au-delà, l'évaluation se passe au cours de différentes mises en situations concrètes (jeu de dialogue, entraînement au débat).

Enseignant : Mme. Monika KEGELMANN

Type de cours :TD

Volume horaire :12 h

Enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

Développement des connaissances acquises en L1. Traduction de textes littéraires (XX/XXIe siècle) et journalistiques (politique, économie, culture), travail sur des champs lexicaux divers.

Enseignant : Markus HILTL / Michael NAUJOKS

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle contenu

Approfondissement des méthodes de traduction acquises en première année, sur la base de textes littéraires ou journalistiques plus complexes.

Enseignant : M. Olivier DUPLATRE

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle contenu

Dans ce cours, les étudiants s'exerceront à la lecture de la presse germanophone à partir d'articles extraits des quotidiens et périodiques les plus connus (Frankfurter Allgemeine Zeitung, Die Zeit, Süddeutsche Zeitung, Focus, Der Spiegel, etc.).

Les thèmes traités iront de l'économie à la politique en passant par les questions et débats de société ainsi que les sujets plus culturels. L'objectif est de permettre aux étudiants de lire la presse de manière autonome et de savoir restituer le contenu d'articles. Ce cours est aussi destiné à leur donner une meilleure connaissance de la civilisation de l'Allemagne contemporaine.

Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement : Comprendre des articles de presse. Acquérir le vocabulaire spécifique à la presse écrite. Connaître les principaux journaux de langue allemande. Savoir s'exprimer librement et en continu en allemand sur des sujets d'actualité et de civilisation ayant trait aux pays de langue allemande. Niveau B2/C1.

Pédagogie et méthodologie :

Exposés

Questions de compréhension sur des articles Commentaire de sujets d'actualité

Enseignant :M. Markus HILTL

Type de cours :TD

Volume horaire :12 h

Enseignement : Allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

AL_L2_CIVI_C7 : Allemand ± Civilisation allemande

2 ECTS

Semestre 1

L'Allemagne avant 1945

Synopsis : Le cours donne un vaste panorama de l'histoire des civilisations germanophones depuis le début de l'histoire allemande au 10e siècle jusqu'à l'effondrement du IIIe Reich.

Orientation bibliographique :

MEYER-KAHRWEG, Dorothea et SARKOWICZ, Hans éd., Unterwegs in der Geschichte Deutschlands. Vom Karl dem Großen bis heute. München: Verlag C.H.Beck; 2014

Enseignant : M. Christof FORDERER

Type de cours :CM

Volume horaire :24h

Enseignement : Allemand

Modalités d'examen : contrôle terminal

Semestre 2

Wirtschaftsgeschichte der BRD (1945-2005)

Synopsis: In seiner Deutschen Wirtschaftsgeschichte hält Werner Abelshäuser fest, dass „deutsche Geschichte seit 1945 vor allem Wirtschaftsgeschichte [ist]. Nichts hat den Westdeutschen Staat stärker geprägt als seine wirtschaftliche Entwicklung“. Und tatsächlich sind die politischen Mythen

der Bundesrepublik zuerst einmal wirtschaftliche Mythen: der „Käfer“, die DM, die Währungsreform, die Bundesbank, usw.

Dieser Kurs bietet somit eine Einführung in die Wirtschaftsgeschichte der westdeutschen Staates nach dem zweiten Weltkrieg und problematisiert deren Hauptthemen: die wirtschaftliche Bilanz nach dem Krieg, das „Wirtschaftswunder“, der Ölchock und die Wirtschaftskrise, das „Modell Deutschland“, die Wiedervereinigung und ihre „Kosten“, die Agenda 2010 und die „Modernisierung der deutschen Modells“.

Bibliographische Elemente:

Werner Abelshausen, Deutsche Wirtschaftsgeschichte von 1945 bis zur Gegenwart (Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2011);

Michel Hau, Histoire économique de l'Allemagne: XIXe-XXe siècles (Paris, France: Economica, DL 1994, 1994);

Gérard Schneilin et Horst Schumacher, Économie de l'Allemagne depuis 1945: histoire et structures (Paris, France: A. Colin, DL 1992, 1992);

Michael North, éd., Deutsche Wirtschaftsgeschichte: ein Jahrtausend im Überblick (München, Allemagne: Beck, 2000); Wolfram Weimer, Deutsche Wirtschaftsgeschichte: von der Währungsreform bis zum Euro (Hamburg: Hoffmann und Campe, 1998).

Enseignant : M. Christian E. ROQUES

Type de cours :CM

Volume horaire :24h

Enseignement : Allemand

Modalités d'examen : contrôle terminal

LANGUE B : ESPAGNOL (langue B au choix par l'étudiant)
Enseignements correspondant aux UE2 (semestre 3) et UE2 (semestre 4)

LEA_L2_ES_COMP_T1 : Espagnol - Compréhension Orale

1 ECTS

Ce cours propose l'écoute et la compréhension de documents audio-visuels dans le but d'améliorer la compréhension de la langue parlée par des locuteurs natifs.

Enseignant : Mme Eugénie BERNOT

Type de cours :TD

Volume horaire :12 h

Enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L2_ES_EXPR_T2 : Espagnol - Expression Orale en Interaction

1 ECTS

Ce cours propose un entraînement à l'expression orale dans des situations concrètes de la vie courante. Il vise à développer les capacités des étudiants à interagir, à défendre une opinion et à s'exprimer sur une question d'actualité.

Enseignant : Mme Adelina ESCAMILLA SANCHEZ, Mme Maria Luz TEJEDOR GONZALEZ

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

Cours de traduction - Thème

Thème grammatical et thème suivi Révisions des points fondamentaux de la grammaire espagnole (lexique, conjugaison, grammaire) L'entraînement à la traduction se fera à partir d'extraits de textes authentiques issus de la presse et de la littérature contemporaine. Le cours permettra d'aborder la méthodologie de la traduction et d'étudier des cas spécifiques afin d'éviter les principaux écueils de la traduction. La pratique régulière permettra d'acquérir une bonne et solide maîtrise des fondamentaux et d'acquérir les meilleurs réflexes et gagner en rapidité et efficacité.

Bibliographie :

Espagnol : éviter les pièges aux examens et aux concours

Studyrama Jocelyne Reith Bescherelle : el arte de conjugar en español Hatier

Bled Etudes supérieures Español Hachette

Dictionnaire bilingue espagnol/français Larousse

Vocabulaire espagnol Bordas Antoinette de Jorna

Enseignant : Mme Eugénie BERNOT et Mme Alicia DIAZ ESPINA

Type de cours :TD

Volume horaire :12 h

Enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

L'entraînement à la traduction se fera à partir d'extraits de textes authentiques issus de la presse. Le cours permettra d'aborder la méthodologie de la traduction et d'étudier des cas spécifiques afin d'éviter les principaux écueils de la traduction.

La pratique régulière permettra d'acquérir une bonne et solide maîtrise des fondamentaux et d'acquérir les meilleurs réflexes et gagner en rapidité et efficacité !

Enseignant : Mme Anne Lenquette

Type de cours :TD

Volume horaire :12 h

Enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

Le travail mené en TD s'appuiera sur l'ouvrage suivant dont les étudiants de Mme Touzeau devront se munir dès la rentrée de septembre:

Amélie DILET, *Lire et comprendre la presse*, collection Profil Sup, Ellipses

Enseignant : Mme TOUZEAU / Mme MONTIEL JARENO / Mme BETANCUR

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

Ce cours s'attachera à dresser un panorama de la civilisation espagnole / latino-américaine contemporaines en tenant compte de plusieurs aspects (sociaux, culturels, historiques) qui nous permettront de mieux comprendre les enjeux actuels de ce vaste continent.

Bibliographie de référence : Historia de América Latina, Leslie Bethell, ed. Critica (plusieurs tomes, on regardera surtout les tomes 11 et 12)

Enseignant : Mme Marie-Carmen GIRALT et Mme Amal EL-GANAOUI

Type de Cours :CM

Volume horaire :24 heures

Enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle terminal

ENSEIGNEMENT DROIT / ECONOMIE / GESTION

LEA_L2_DR_C1 : Droit des affaires

2 ECTS

Semestre 1

Droit des affaires I: Droit Commercial

Il s'agira dans ce cours, en partant du principe de liberté du commerce et de l'industrie, de donner à l'étudiant les clefs de compréhension du droit commercial, c'est-à-dire l'étude des règles relatives à l'exercice de l'activité de commerçant et au régime juridique de l'acte de commerce. Autant d'éléments nécessaires à la compréhension, ensuite, du programme du second semestre (droit des sociétés).

Seront, ainsi, tout d'abord étudiées les trois notions fondamentales du droit commercial : l'acte de commerce, le commerçant et, enfin, le fonds de commerce et ses éléments (baux commerciaux, propriété industrielle). Sera ensuite présentée l'organisation administrative et judiciaire du commerce. Pour terminer, seront traités les contrats commerciaux ainsi que les règles élémentaires du droit de la distribution, de la consommation et de la concurrence.

Enseignant : Mme Olivia BOZZONI

Type de cours :CM

Volume horaire :24h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle continu

Semestre 2

Droit des affaires II : Droit des Sociétés

Le droit des sociétés consiste en l'ensemble des règles de Droit qui permettent à deux ou plusieurs personnes d'affecter à une entreprise commune des biens ou leur industrie en vue de partager le bénéfice ou de profiter de l'économie qui en résulte. Il s'agira donc d'étudier la vie de la société de sa création à sa liquidation, en passant par la fusion avec une autre société, l'augmentation de capital." Un panorama des différents modes de structuration donc des différentes sociétés sera ainsi dressé : des sociétés de personnes (à risque limité ou illimité) aux sociétés de capitaux en passant par les groupes de sociétés"

Enseignant : Mme Olivia BOZZONI

Type de cours :CM

Volume horaire :24h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L2_ECO_C1 : Économie 1 / 2

3 ECTS

Economie

1 ± Introduction générale ± Rappel historique d'économie générale - Principes fondateurs de l'économie sociale et solidaire ± Poids du secteur –

2 ± Définitions du Macro-environnement - Approche des différents indicateurs économiques mondiaux et comparaisons internationales : PIB, dette,« Détail de l'IDH

3 ± L'économie de marché, l'offre et la demande ± Limites du modèles (crises) ± Études macroéconomique : Croissance, inflation, chômage (méthodes de calculs du PIB), agents économiques, cycleséconomiques

4 ± Les 3 grands marchés (B&S, travail, capitaux), notion de concurrence pure et parfaite
Le rôle de l'État : conception/fonctions ± Administration ± Politique budgétaire ± Outils et contrôles

5 ± L'Entreprise : secteurs économiques, classification, typologies - Détail des structures du secteur de l'économie sociale (coopératives, mutuelles, associations, fondations). Structure productive et unité de répartition de la valeur ajoutée (définition et catégories), déterminants de la répartition

6 ± L'Entreprise (suite) : composantes, opportunités et menaces liés au macro environnement et microenvironnement-Modèle PESTEL, Analyse des forces de Porter ± Comparaisons entre différents modèles dont l'ESS.

7 ± Mondialisation ± Libre échange et protectionnisme, DIT (rappel Smith, Ricardo,) ± Degré d'ouvertures des marchés, protections tarifaires et non tarifaires.

8 ± Organisation du commerce international : GATT, OMC ± Niveaux d'intégration,

9 - Mesure et effets de l'ouverture des économies

10 ± Spécificité socioculturelle et mondialisation ± Développement durable : concept, intégration politique et influence

11- Les nouveaux critères de performances sociétales ± Les nouveaux modèles économiques mis en place par les acteurs de l'ESS (Insertion,)

12 ± Cas pratique récapitulatif

Enseignant : Laurent TURPIN

Type de cours :CM

Volume horaire :24h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle terminal

LEA_L2_S3_GEST_C1 : Administration et gestion de l'entreprise **2 ECTS**

LEA_L2_S4_RSE_C1 : Responsabilité Sociétale des Entreprises **2 ECTS**

Semestre 3

Administration et gestion de l'entreprise

Enseignant : M. Laurent TURPIN

Type de cours :CM

Durée :24h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Semestre 4

Responsabilité sociétale des entreprises (RSE)

Ce cours est une introduction à la responsabilité sociale des entreprises au cours de laquelle nous étudierons les évolutions de la RSE, depuis ses débuts jusqu'aux codifications législatives récentes, en particulier en France, fixant un cadre légal et obligatoire aux grandes entreprises en matière de publication de leurs pratiques éthiques et de développement durable. Pour illustrer la diversité des démarches et des enjeux des cas concrets seront abordés tout au long du cours.

Bibliographie :

- La responsabilité sociale de l'entreprise JP Gond/J.Igalens PUF 2016 RSE, pratiques et impacts Sciences humaines et sociales - 2010
- RSE . défis, risques et nouvelles pratiques, sous la direction de J Igalens ± Eyrolles - 2012 The global challenge ±Paul Evans, Vladimir Pucik - Graw Hill - 2010 L'entreprise, formes de la propriété et responsabilités sociales Collège des Bernardins L'éthique dans les entreprises ± Samuel Mercier -La Découverte - 2014
- The Challenge of Organizing and Implementing Corporate Social Responsibility Jan Jonker+Marco de Witte Palgrave - 2006
- La RSE : théories et pratiques - Lépineux et al - Dunod ± 2016
- Développement durable et finance Cyril Demaria - Maxima -2004

Enseignant : Mme ARBI

Type de cours :CM

Volume horaire :24h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle terminal

LEA_L2_METH_T1 : Méthodologie du travail universitaire

1 ECTS

Thème : le langage soutenu dans l'expression écrite et orale / l'analyse des sujets / la synthèse des idées et leur présentation

Enseignant : Mme Olivia BOZZONI et ?

Type de cours : TD

Volume horaire : 12h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L2_NUM_T1 : Numérique 1 / 2

1 ECTS

Ce cours est destiné à acquérir un socle de connaissances communs dans le domaine du numérique. Nous aborderons l'environnement du web, en nous focalisant sur des problématiques d'actualités : l'identité numérique et les données privées, l'économie de l'information sur le web, l'univers de Wikipédia. Les aspects pratiques du numérique feront l'objet de séances plus pratiques : du bon usage de son ordinateur, les bases du traitement de texte, la recherche documentaire sur le web.

A l'issue des cours, les étudiants devront avoir acquis des compétences et connaissances utiles sur le plan professionnel et dans leur vie de citoyens connectés.

Matériel : les séances pratiques nécessitent que les étudiants se présentent avec leurs ordinateurs portables. Ceux qui n'en possèdent pas pourront se mettre en binôme avec un ou une camarade. Tous les étudiants devront avoir installé le pack OFFICE 365 fourni lors de l'inscription à l'ICP.

Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement : Acquisition d'une culture numérique.

Produire des documents numériques structurés. Maîtriser les formats d'enregistrement.
Comprendre son environnement numérique.

Supports complémentaires au cours : les étudiants seront invités à réaliser des exercices pratiques sur la plateforme PIX (publique et gratuite). Une sélection de podcast, de vidéos et d'articles seront proposés pour compléter le cours. Ces ressources seront utiles pour la rédaction du travail de réflexion personnel.

Enseignant : M. Éric DOLS

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle continu

HABITUS_L2_S3_COURS_ATEL_FORUM : Cours, ateliers et Forum pro	1 ECTS (S3)
LEA_L2_S4_HABITUS : Habitus	1 ECTS (S4)

TD de préprofessionnalisation

Enseignant : Mme Olivia BOZZONI

Type de cours :TD

Volume horaire :10h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle continu

OUVERTURES

Enseignement correspondant aux UE5 (semestre 3) et UE5 (semestre 4)

LEA_L2_CULT_C1 : Interculturalité et humanités 1/2

2 ECTS

Semestre 1

Le cours est une suite du cours du deuxième semestre de la première année. Il approfondit la présentation du concept de culture tel qu'il est élaboré dans les sciences anthropologiques. Il aborde également la remise en question de la distinction entre culture et nature, telle que l'ont fait Philippe Descola, Bruno Latour et d'autres anthropologues, et présente quelques regards critiques sur la culture occidentale.

Enseignant : M. Christof FORDERER

Type de cours :CM

Volume horaire :24 h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Semestre 2

Cet enseignement s'intéresse aux relations entre groupes ou individus porteurs de cultures différentes au plan microsociologique. Il propose des ressources théoriques et stimule un regard critique pour comprendre ce qui se passe lors de ces interactions. La communication interculturelle, notion complexe, polysémique et incertaine, est en effet un enjeu fondamental pour saisir un monde contemporain marqué par des globalisations, la montée des discours identitaires et la fragilisation des identités.

Le champ de recherche sur l'interculturel s'est structuré autour de plusieurs courants, dits « américains » ou « francophones », que le cours passera en revue :

- 1) le paradigme positiviste qui cherche à décrire, comparer et prédire les différences culturelles ;
- 2) le paradigme critique qui introduit le poids des systèmes de pouvoir dans les relations à l'étranger
- 3) le paradigme constructiviste qui s'attache aux constructions d'identifications lors d'interactions.

Le cours abordera ces trois approches des relations interculturelles de façon à cerner, pour chacune d'elles, les définitions de « culture » et d'« identité » dont elles sont porteuses. Il s'agira aussi de saisir quelle « fabrique de l'Autre » elles impliquent et quel type de rencontre avec « les autres » elles sous-tendent.

- 1) Des études de cas tirés de l'actualité ou de la littérature contemporaine viendront illustrer ces propos. Objectifs du cours. Cet enseignement permettra de :

- Connaître les thèses principales de trois grands courants du champ de recherche de la communication interculturelle,
- Déconstruire les concepts d'identité, de culture et d'Autrui, victimes d'inflation sémantique, et souvent réduits à un usage essentialiste,
- Apprendre à décoder la construction de l'Autre, des autres, sur des terrains allant des représentations de l'autre dans des médias à des contextes de face à face en milieu de travail (soit sur un cas d'actualité soit dans des situations tirées de la fiction),
- Adopter un regard moins eurocentré ou ethnocentré sur l'actualité et les enjeux contemporains,
- Discerner son propre rapport à la construction d'un « nous » et d'un « eux »,
- Comprendre la force des stéréotypes et des représentations.

- 2) Organisation pédagogique du cours :

Cet enseignement propose un cadre théorique pour permettre l'acquisition de fondamentaux. Chaque séance proposera des discussions à partir de textes, des exercices ou exemples entrant en résonance avec les concepts abordés.

Enseignant : Mme Gaëlle RONY

Type de cours :CM

Volume horaire : 24 h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Pôle Langues

2 ECTS S3 S4

"cours de langue", "cours en langue" ou certificate.

L3. Langues Étrangères Appliquées

Semestre 5

Coefficient	Crédits	Libellé	Langues enseignement	Nb heures CM semestre	Nb heures TD semestre
4	8	S5-UE1-L3 : LEA - LANGUE A : ANGLAIS			
1	2	Anglais: Langue orale - compréhension et expression	Anglais		18
1	2	Anglais: Langue écrite - compréhension et expression	Anglais		18
1	2	Anglais: Langue de spécialité	Anglais		18
1	2	Anglais: Civilisation britannique	Anglais	24	
4	8	S5-UE2-L3 : LEA - LANGUE B : ALLEMAND			
1	2	Allemand: Langue orale - compréhension et expression	Allemand		18
1	2	Allemand: Langue écrite - compréhension et expression	Allemand		18
1	2	Allemand: Langue de spécialité	Allemand		18
1	2	Allemand : Civilisation allemande	Allemand	24	
4	8	S5-UE2-L3 : LEA - LANGUE B : ESPAGNOL			
1	2	Espagnol: Langue orale - compréhension et expression	Espagnol		18
1	2	Espagnol: Langue écrite - compréhension et expression	Espagnol		18
1	2	Espagnol: Langue de spécialité	Espagnol		18
1	2	Espagnol: Civilisation espagnole	Espagnol	24	
4	8	S5-UE3-L3 : LEA - DROIT / ECONOMIE / GESTION			
1	2	Économie internationale		18	
1	2	Droit des affaires : Droit de la propriété intellectuelle	Français	18	
1	2	Management interculturel	Français	18	
1	2	Commerce international	Français	18	
1	2	S5-UE4-L3 : LEA – APPROCHES TRANSVERSALES ET COMPETENCES PROFESSIONNELLES			
1	2	Préparation TAGE MAGE	Français		12
2	4	S5-UE5-L3 : LEA -OUVERTURES			
1	2	Interculturalité et humanités	Français	18	
1	2	Pôle Langues			24

L3. Langues Étrangères Appliquées

Semestre 6

Coefficient	Crédits	Libellé	Langue	Nb heures CM semes-	Nb heures TD semestre
4	6	S6-UE1-L3 : LEA - LANGUE A : ANGLAIS			
1	1	Anglais: Langue orale - compréhension et expres-	Anglais		12
1	1	Anglais: Langue écrite - compréhension et expres-	Anglais		12
1	2	Anglais: Langue de spécialité	Anglais		12
1	2	Anglais: Civilisation britannique	Anglais	16	
4	6	S6-UE2-L3 : LEA - LANGUE B : ALLEMAND			
1	1	Allemand: Langue orale - compréhension et Expression	Allemand		12
1	1	Allemand: Langue écrite - compréhension et Expression	Allemand		12
1	2	Allemand: Langue de spécialité	Allemand		12
1	2	Allemand : Civilisation allemande	Allemand	16	
4	6	S6-UE2-L3 : LEA - LANGUE B : ESPAGNOL			
1	1	Espagnol: Langue orale - compréhension et expres-	Espagnol		12
1	1	Espagnol: Langue écrite - compréhension et Expression	Espagnol		12
1	2	Espagnol: Langue des affaires	Espagnol		12
1	2	Espagnol: Civilisation espagnole	Espagnol	16	
4	8	S6-UE3-L3 : LEA - DROIT / ECONOMIE / GESTION			
1	2	Économie international	Français	12	
1	2	Droit des affaires : Droit du commerce internatio-	Français	12	
1	2	Management interculturel	Français	12	
1	2	Commerce international	Français	12	
5	9	S6-UE4-L3 : LEA - APPROCHES TRANSVERSALES ET COMPETENCES PROFESSIONNELLES			
1	1	Technique de la note de synthèse	Français		12
1	1	Habitus LEA	Français		10
1	7	STAGE LEA ¹		175	
2	1	S6-UE5-L3 : LEA - OUVERTURES			
1	1	Interculturalité et humanités	Français	12	

¹ Tous les étudiants, y compris ceux qui effectuent un semestre à l'étranger, doivent valider le stage afin de valider la 3^{ème} année d'études.

L3 . Langues Étrangères Appliquées

Cinquième et sixième semestre

Contenu des enseignements

LANGUE A : ANGLAIS

Enseignements correspondant aux UE1 (semestre 5) et UE1 (semestre 6)

LEA_L3_AN_ORAL_T1 : Anglais : Langue orale - compréhension et expression 2 ECTS (S5)/1 ECTS (S6)

This class is an opportunity for you to progress your spoken English while discussing a range of contemporary subjects with your fellow students. Each week, some of you will give a short presentation on a topic chosen in advance. This will be followed by discussion of the topic as a group. In preparation for each class, relevant English-language resources (e.g. articles, podcasts, videos) will be shared with you. Make sure to read, watch or listen to at least one source before each class.

Dans ce cours, vous pratiquerez votre anglais oral tout en abordant des sujets d'actualité avec vos pairs. Chaque semaine, certains.e.s d'entre vous feront des courtes interventions sur un sujet décidé en avance. Ces présentations seront suivies d'une discussion avec tout le groupe. Des ressources (par exemple des articles, des podcasts ou des vidéos) seront partagées avec vous chaque semaine pour préparer le cours. Pensez bien à lire, regarder ou écouter au moins une de ces ressources avant chaque cours.

Assessment

Contrôle continu

Oral presentation 1 (8 marks : 40%)

Oral presentation 2 (8 marks : 40%)

Class performance (4 marks : 20%)

Instructions

- Each week some of you will be presenting. Each presenter should speak for **5 minutes**.
- The presenters for each week should work together to discuss the key points that they wish to include in their presentations. Research your topic in detail and try to each include something new and original in your presentations.
- Try to use visual supports, for example slides, images, websites
- After all presentations have been made, the discussion will be opened up to include everybody else. Everybody should have at least one question to ask or comment to make.
- It is a good idea if the presenters suggest particular questions for debate or further discussion at the end of their presentations.
- The criteria for marking your presentations are the content of presentation; the structure of presentation; the supporting materials used, e.g. slides; and the level of English.
- The criteria for marking your participation in class are your level of engagement in the discussion; the quality of your input; and the level of English.
- For each week you will be given a source in advance. Please all make sure to read, watch or listen to it before the class (not just the presenters). Make a note of any important points or things that you don't understand. Come prepared to contribute to the class discussion.

Enseignant : Mme Susan DENNIS et ?

Type de cours :TD

Volume horaire :18h

Enseignement : Anglais

Modalités d'examen : Contrôle continu

Ce cours sera axé sur deux parties : écriture académique et écriture d'affaires.

La première partie du cours, écriture académique en anglais, introduit les compétences essentielles et les stratégies requises pour composer des essais académiques :

- (1) comment structurer un paragraphe, les bases pour les essais ;
- (2) de l'écriture de paragraphes à la composition des essais ;
- (3) comment paraphraser et résumer, et utiliser les informations des références ;
- (4) comment rédiger un essai de recherche, avec un accent particulier sur la présentation des opinions et en les soutenant avec des preuves. Les étudiants travailleront également sur la grammaire et aspects stylistiques de l'écriture académique : conjonctions, les expressions de transition.

La deuxième partie du cours, écriture d'affaires en anglais, introduit les compétences essentielles pour écrire dans le monde des affaires : écrire avec assurance et efficacité en anglais ; organisez votre écriture ; écrire les types les plus fréquents de documents d'affaires en anglais (emails, lettres, rapports, notes).

En effet, la communication écrite dans le monde des affaires ne se limite pas à un « bon langage ». Pour être efficace, il faut écrire de manière claire et succincte, et rendre votre message pertinent aux personnes qui le lisent.

Bibliographie

- o Bailey, S. (2011). *Academic Writing: A Handbook for International Students*. 3rd Ed. London: Routledge.
- o Banks, T. (2012). *Writing for Impact*. Cambridge: Cambridge University Press.
- o Chin, P., Koizumi, Y., Reid, S., Wray, S., Yamazaki, Y. (2012). *Academic Writing Skills 1: Student's Book*. Cambridge: Cambridge University Press.
- o Day, J. (2012). *Writing for Impact: Trainer's Notes*. Cambridge: Cambridge University Press.
- o McCarthy, M. and O'Dell, F. (2008). *English Collocations in Use: Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.
- o McCarthy, M. and O'Dell, F. (2008). *Academic Vocabulary in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.

Enseignant : Mme Caixia TAN

Type de cours : TD

Volume horaire : 18h

Enseignement : anglais

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L3_AN_SPEC_T3 : Anglais : Langue de spécialité

2 ECTS

L'objectif de ce cours magistral est de familiariser les étudiants à la langue de spécialité que constitue l'anglais des affaires. Des supports pédagogiques variés tels que des articles de presse, des documents spécifiques ou des fichiers audio-visuels seront proposés à l'étude autour d'un éventail de thématiques permettant de mieux appréhender le monde de l'entreprise, ses codes et ses conventions. La maîtrise des données théoriques et des structures lexicales fondamentales supposera un travail personnel approfondi à la maison, et aussi en classe, où des analyses de cas pratiques seront complétées par des jeux de rôle à partir de mises en situation reflétant la réalité. L'approfondissement des compétences en matière de communication écrite et orale sera l'occasion d'une ouverture à l'international, avec un éclairage particulier sur le monde anglophone, le repérage historique devant servir à mieux comprendre le contexte économique actuel.

Bibliographie indicative:

- Grant, Michael P, Riccioli, Michael A., L'anglais des affaires, Les Langues modernes, 1991.
- Jeannot, Catherine, L'anglais en entreprise : 100 situations et les mots pour le dire, Anglais de spécialité, 2013.
- O'Brien Castro, Monia, L'anglais des affaires : l'essentiel pour parler business, Ixelles Editions, 2012.
- Parc, Cathy, English Words for Economics Vocabulaire anglais contemporain de l'économie, Ellipses, 2015.
- Tanant, Katia, L'anglais du management, Ophrys, 2013.

Enseignant : Mme HALARY et Mme Caixia TAN

Volume horaire :TD

Enseignement : anglais

Durée :18h

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

LEA_L3_AN_CIVI_C1 : Anglais : Civilisation britannique / nord-américaine

2 ECTS

Semestre 5

In this course, we will explore key aspects of British civilisation, including politics, society, economics and culture. Emphasis is placed on questions of identity: What does it mean to be British today? Is there such a thing as British culture? These questions will be explored in relation to British history and contemporary society. We will consider the diversity of Britain today in relation to race, religion, class, gender and other characteristics. Britain's role as a colonial and postcolonial power is studied, alongside the complicated place of Europe in British thought and public life. The contemporary transformation of British civilisation into a global commodity is examined.

Enseignant : M. Robert IVERMEE

Type de cours :CM

Volume horaire :24h

Enseignement : anglais

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Semestre 6

Civilisation nord-américaine

Ce cours examinera les grands enjeux politiques, économiques et sociaux qui ont marqué l'histoire des États-Unis au XXe siècle. Les étudiants seront initiés à l'histoire économique américaine à travers ses périodes clefs (les Roaring Twenties, le New Deal) aussi bien qu'en s'interro-

geant sur des problématiques transversales (« La consommation de masse, moteur de la vie américaine au XXe siècle ? »). Seront abordés également l'histoire du syndicalisme américain, une histoire sociale de l'immigration et une histoire de la place des médias et du cinéma aux Etats-Unis.

Un travail personnel de lecture et d'étude de documents historiques sera demandé lors de certaines séances spécifiques afin d'acquérir du lexique et d'échanger sur plusieurs faits culturels essentiels.

Modalités d'évaluation : examen terminal ± une épreuve écrite en deux parties ; la première sera constituée d'une série de questions de cours sur 12 points, suivie d'une seconde partie d'analyse de document sur 8 points.

Enseignant : ?

Type de cours : CM

Volume horaire: 16 h

Enseignement : Anglais

Modalités d'examen : Contrôle terminal

LANGUE B : ALLEMAND (langue B au choix par l'étudiant)

Enseignements correspondant aux UE2 (semestre 5) et UE2 (semestre 6)

LEA_L3_AL_ORAL_T1 : Allemand : Langue orale - compréhension et expression 2 ECTS (S5) 1 ECTS (S6)

Des documents divers (textes, documents iconographiques ou audio-visuels) en rapport avec l'actualité des pays de langue allemande seront distribués aux étudiants, sur la base desquels une discussion sera organisée. Chaque étudiant aura également à faire un exposé sur un sujet d'actualité de l'espace germanophone ayant retenu son attention, dans lequel il proposera une analyse de son traitement par la presse allemande.

Enseignant : M. Michael NAUJOKS / Monika KEGELMANN

Type de cours : TD

Volume horaire : 18h / 12

Enseignement : allemand

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L3_AL_ECRIT_T2 : Allemand : Langue écrite - compréhension et expression
2 ECTS (S5) 1 ECTS (S6)

Dans ce cours, les étudiants s'exerceront à la lecture de la presse germanophone à partir d'articles extraits des quotidiens et périodiques les plus connus (Frankfurter Allgemeine Zeitung, Die Zeit, Süddeutsche Zeitung, Focus, Der Spiegel, etc.). Les thèmes traités iront de l'économie à la politique en passant par les questions et débats de société ainsi que les sujets plus culturels. L'objectif est de permettre aux étudiants de lire la presse de manière autonome et de savoir restituer le contenu d'articles. Ce cours est aussi destiné à leur donner une meilleure connaissance de la civilisation de l'Allemagne contemporaine.

Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement : Comprendre des articles de presse. Acquérir le vocabulaire spécifique à la presse écrite. Connaître les principaux journaux de langue allemande. Savoir s'exprimer librement et en continu en allemand sur des sujets d'actualité et de civilisation ayant trait aux pays de langue allemande. Niveau B2/C1.

Enseignant :M. Markus HILT

Type de cours :TD

Volume horaire :18h

Enseignement : allemand

Modalités d'examen :Contrôle continu

LEA_L3_AL_SPEC_T3 : Allemand : Langue de spécialité : langue des affaires **2 ECTS**

Le cours mettra en exergue le langage et les particularités des différents types de textes de spécialité (articles de presse et de presse spécialisée, documents) à travers d'exemples issus du domaine de l'économie au quotidien, de l'entreprise, de l'actualité économique et sociale, du droit et de la coopération européenne.

Le choix des documents présentés prendra en compte l'actualité des pays germanophones et contribuera à mieux comprendre leurs spécificités.

Enseignant : Jane Bülow

Type de cours :TD

Volume horaire :18h

Enseignement : allemand

Modalités d'examen :Contrôle continu

AL_L3_CM_CIVI : Allemand : Civilisation Allemande

2 ECTS

Semestre 5

Histoire culturelle de l'Allemagne

Synopsis : Le cours sera multidisciplinaire par nature ; il présentera à la fois la production artistique (architecturale, picturale, littéraire ...) et la pensée intellectuelle développées par les sociétés germanophones depuis le Moyen Âge jusqu'au 20e siècle. Sans insister sur l'identification d'une « germanité », il mettra en relation les différentes manifestations de la culture germanophone avec les spécificités de l'histoire allemande. Le cours se concentrera particulièrement sur les contributions les plus célèbres des civilisations allemandes au patrimoine culturel du monde.

Orientation bibliographique :

DEMANDT, Alexander: Über die Deutschen. Eine kleine Kulturgeschichte. Ullstein Buchverlag, Berlin 2002

Enseignant : M. Christof FORDERER

Type de cours :CM

Volume horaire :24h

Enseignement : allemand

Modalités d'examen : Contrôle terminal

Semestre 6

L'histoire de la ville allemande

Le sujet du cours sera la ville dans l'histoire passée et actuelle des sociétés germaniques. Le cours retracera l'évolution de la ville allemande depuis ses fondations romaines jusqu'à aujourd'hui. Il mettra en perspective les particularités de la vie urbaine à des époques différentes et visera à mieux cerner une forme d'organisation sociale qui détermine la vie d'une grande partie de la population mondiale

Orientation bibliographique :

MEHLHORN, Dieter-J., Stadtbaugeschichte Deutschlands, Berlin 2012 1815, Berlin 1998 Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement :

Une connaissance approfondie de la société allemande à travers l'étude de l'histoire passée et actuelle de la vie urbaine

Pédagogie et méthodologie :

Le CM intégrera l'utilisation de supports visuels. Des textes et documents seront également étudiés.

Enseignant : M. Christof FORDERER

Type de cours :CM

Volume horaire :16 h

Enseignement : allemand

Modalités d'examen : Contrôle terminal

LANGUE B : ESPAGNOL (langue B au choix par l'étudiant)

Enseignements correspondant aux UE2 (semestre 5) et UE2 (semestre 6)

LEA_L3_ES_ORAL_T1 : Espagnol : Langue orale - compréhension et expression 2 ECTS (S5) 1 ECTS (S6)

Se familiariser et gagner en assurance dans la prise de parole en situation de débats sur des sujets d'actualité espagnole ou latino-américaine - apprendre à argumenter et à échanger ces arguments à l'oral, dans un espagnol actuel, fluide et enrichi en lexique.

Enseignante : Isabelle DE MONGOLFIER

Type de cours :TD

Volume horaire :18h

Enseignement : espagnol

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

LEA_L3_ES_ECRIT_T2 : Espagnol : Langue écrite - compréhension et expression 2 ECTS (S5) 1 ECTS (S6)

Enseignant : Mme Maria Luz TEJEDOR GONZALEZ

Type de cours :TD

Volume horaire :18h

Enseignement : Espagnol

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L3_ES_SPEC_T3 : Espagnol : Langue de spécialité

2 ECTS

Espagnol des Affaires. Nous y aborderons les thématiques suivantes à savoir l'Espagne et l'Union Européenne, les accords et les échanges commerciaux (importation et exportation), l'entreprise (type, organigramme), les voyages d'affaires, les transports, les impôts, les assurances, les enquêtes préliminaires au lancement d'un produit commercial, les campagnes publicitaires, l'informatique, la bourse, la banque, les moyens de paiement, la comptabilité, la conversation téléphonique, la correspondance commerciale, la rédaction d'un CV, la lettre de motivation, l'entretien de recrutement.

Bibliographie indicative :

L'espagnol économique et commercial pour maîtriser la langue des affaires.

Pocket 1658 La correspondance pratique en espagnol.

Pocket 12714 El arte de conjugar en espagnol. Hatier.

Collection Bescherelle Palabras : le vocabulaire espagnol. Ellipses

Le Bled : études supérieures. ESPAGNOL. Hachette

Enseignant : Mme Eugenia BERNOT, Mme Liliana Patricia Mejía Betancur,

Type de cours :TD

Volume horaire :18h

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

Enseignant : Mme Amal El-Ganaoui-Malbec

Type de cours :CM

Volume horaire :24h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle terminal

ENSEIGNEMENT ECONOMIE /GESTION

Enseignements correspondant aux UE3 (semestre 5) et UE3 (semestre 6)

L'objectif de ce module est de donner aux étudiants une « grille de lecture » des principaux événements mondiaux modernes en matière d'économie. Grâce à une succession de théories et de mises en situation, à la fin du module, les étudiants seront capables de développer un point de vue argumenté sur une situation économique, mais également d'en convenir des limites, des failles, ou bien au contraire de la valeur ajoutée. Les cas déployés sont tous très récents. Il est également mis à la disposition des étudiants diverses vidéos et références pour aller plus loin.

Bibliographie :

Monnaie, banque, finance, Lehmann, <https://www.deboecksuperieur.com/ouvrage/9782807324879-monnaie-banque-finance>

Introduction à l'économie, Généreux, https://www.amazon.fr/Introduction-%C3%A0-l%C3%A9conomie-nouvelle-%C3%A9dition/dp/2757856685/ref=sr_1_11?mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=ANE2FB5JIB10&keywords=nouvelle+economie&qid=1657182968&prefix=nouvelle+economie%2Caps%2C61&sr=8-11

Nouvelles leçons d'économie contemporaine, Simonnot, https://www.amazon.fr/Nouvelles-d%C3%A9conomie-contemporaine-Philippe-Simonnot/dp/2072718430/ref=sr_1_3?mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=ANE2FB5JIB10&keywords=nouvelle+economie&qid=1657183009&prefix=nouvelle+economie%2Caps%2C61&sr=8-3

Enseignant : Ludivine QUERY

Type de cours : CM

Volume horaire : 18h /12 h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle terminal

LEA_L3_DR_C1 : Droit des affaires

2 ECTS

Semestre 5

Droit des affaires : Droit de la Propriété Intellectuelle

Ce cours traitera des enjeux de la propriété intellectuelle dans un contexte de commerce ou tourisme tant sur le plan national qu'international.

Tout d'abord, un focus sera fait sur la propriété industrielle : droit des brevets (protection des inventions, valorisation et exploitation), droit des marques (individualisation du produit, exploitation de la marque, lutte contre la contrefaçon), dessins et modèles, appellations d'origine, indications géographiques, dénomination sociale, enseigne, nom commercial .

Ensuite, il sera question de la propriété littéraire et artistique. Après l'étude du droit d'auteur, ensemble des droits reconnus à l'auteur ou son ayant-droit sur son œuvre (définition de l'œuvre susceptible d'être protégée, titularité des droits, protection de l'œuvre, contrefaçon.) seront traités les droits voisins du droit d'auteur (artiste interprète, producteur de phonogramme ou de vidéogramme, entreprise de communication audiovisuelle).

A chaque fois, les développements s'articuleront en 3 temps, le contexte français, le niveau européen puis l'international. Internet y aura toute sa place car, source d'échanges internationaux de qualité, notamment avec le cybercommerce, il peut s'avérer être le terreau de la contrefaçon.

Enseignant : Mme Olivia BOZZONI

Type de cours :CM

Volume horaire :18h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle continu

Semestre 6

Droit des affaires : Droit du commerce international

Il s'agira de traiter l'environnement juridique commercial international sous plusieurs aspects.

Ainsi, notamment, place sera faite aux normes internationales, au traitement des litiges internationaux (panorama des litiges du commerce international, règles de conflit de loi, arbitrage commercial international), les contrats (vente internationale, contrat de transport international de marchandises, contrat de coopération, contrat de dépendance économique, sous-traitance internationale, transfert de technologies, contrat de travail international), les instruments financiers du commerce international.

Ensuite, une grande place sera faite à la compliance ou éthique internationale (Loi Sapin 2, recommandations OCDE), "enjeu majeur pour toute entreprise désormais dans le cadre de la lutte contre la corruption sur le plan du commerce international ; ce qui permettra d'appuyer le cours sur des exemples concrets et des questions d'actualité: relations unionistes et européennes, rapports Europe/USA, rapports avec l'Iran"

Enseignant : Olivia BOZZONI

Type de cours :CM

Volume horaire :12h

Enseignement : Français

Modalités d'examen : Contrôle continu

LEA_L3_MAN_C1 : Management Interculturel

2 ECTS

This course aims at providing students with an in-depth understanding of the differences across cultures. This is a critical endeavor when it comes to work and interact in today's global business environments, and also essential to international business collaborations and for competing internationally. Therefore, the course focuses primarily on interactions between people of different cultures in work settings. The purpose of this course is to provide the theoretical and experiential

framework for examining the impact of culture in global business. By focusing on the study of national and organizational cultures, the course aims to increase the student's awareness of cultural values and communication differences (and similarities) and how to use these for business purposes.

The course is divided into two parts in semester 1 and semester 2.

In semester 1 we will work on the concept of culture, cultural models and mappings.

In semester 2 we will apply these models to the global business environment to improve the understanding for better intercultural interaction, communication and enhanced capability to work in multi-cultural teams.

This course will be taught in English; course documents and final exam will be in English.

Supports pédagogiques

- notes de cours
- analyse de cas
- séquences vidéo
- recommandations de lecture

Enseignant : Mme ARBI

Type de cours : CM

Volume horaire : 18h / 12h

Enseignement : anglais

Modalités d'évaluation : Contrôle terminal

LEA_L3_COM_C1 : Commerce international

2 ECTS

Le commerce international spécifique aux échanges de biens et de services entre pays. Il s'appuie sur un historique et l'évolutions de diverses théories appliquées qui justifient son existence et son évolution. Agrémenté de nombreuses illustrations, le cours s'articule selon le plan suivant :

- 1 – L'histoire du commerce international
- 2 - Les théories du commerce international

3 – Les effets du commerce international

4 – Les Institutions du commerce international

5 – Les principes du commerce international, les mécanismes de l'import-export en entreprise

Enseignant : M. Laurent TURPIN

Type de cours :CM

Volume horaire :18h / 12h

Modalités d'évaluation : Contrôle terminal

APPROCHES TRANSVERSALES ET COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Enseignements correspondant aux UE4 (semestre 5) et UE3 (semestre 6)

**LEA_L3_S5_PREPA_T1 : Préparation aux tests d'aptitudes aux études de gestion TAGE-MAGE
2 ECTS (S5)**

Semestre 5

Exigé à l'entrée de nombreuses écoles de commerce, le TAGE MAGE (test d'aptitude aux études de gestion et au management des entreprises), spécifiquement axé sur 3 domaines de compétences : la résolution de problèmes, les aptitudes verbales (compréhension et expression) et le raisonnement logique, demande un certain entraînement. Ce cours s'applique à déterminer la méthodologie et à développer une approche extrêmement pratique, au travers de nombreux exemples, pour mettre les étudiants en situation réelle face à chacune des 6 sous-rubriques composant ce test, en vue d'optimiser le couple réponse/temps imparti et de gérer avec efficacité cet exercice.

Enseignant :M. Laurent TURPIN

Type de cours :TD

Volume horaire :18h

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

Semestre 6

Enseignant : Mme QUERY

Type de cours :TD

Volume horaire :12h

Modalités d'évaluation : Contrôle continu

Semestre 6

TD de préprofessionnalisation

Référente HABITUS : Mme Lara FENYAR

Type de cours :TD

Volume horaire :10h

Modalités d'examen : Contrôle continu

Semestre 6

Le stage doit porter dans un milieu professionnel permettant aux étudiants de mettre en œuvre les compétences acquises pendant les années d'étude en Licence LEA et au moins la pratique d'1 des 2 langues étudiées. Il peut être effectué à l'étranger ou en France, dans une entreprise ou une administration.

Durée du stage : 175 heures minimum.

(Tous les étudiants, y compris ceux qui effectuent un semestre à l'étranger, doivent valider le stage afin de valider la 3ème année d'études)

OUVERTURES

Enseignements correspondant aux UE6 (semestre 5) et UE3 (semestre 6)

LEA_L3_S5_CULT_C1 : Interculturalités et Humanités

2 ECTS

Semestre 5

Enseignant : M. Stéphane MORENO

Type de cours : CM

Volume horaire : 18h

Modalités d'évaluation : Contrôle terminal

Semestre 6

Enseignant : Mme Liliana BETANCUR

Type de cours : CM

Volume horaire : 18 heures

Modalités d'évaluation : Contrôle terminal

Pôle Langues

2 ECTS

"cours de langue", "cours en langue" ou certificat

LE CORPS PROFESSORAL

Mme Safa ARBI, chargé d'enseignement

Mme Alice Berchon-Hennessy, chargé d'enseignement

Mme Maria-Eugenia Salazar Marquina BERNOT, Doctorante, Linguiste-Ethnologue, Spécialiste en Education, chargée d'enseignement

Mme Laurence BRUNEL, chargée d'enseignement

Mme Olivia BOZZONI, Docteur en Droit, Maitre de conférences à l'ICP, Directrice Habitus FDL

Mme Janne BÜLOW, agrégé d'allemand, MA Education, Professeur d'allemand à l'Ecole Massillon à Paris, chargée d'enseignement

M Neil CAMPBELL, MA Digital Media & Design; chargé d'enseignement

Mme Laurence CHAMLOU, Docteur ès Lettres en littérature britannique, agrégée, maître de conférences à l'université de Reims, chargée d'enseignement.

Mme Odile COURTOIS, agrégée d'Espagnol, Docteur en langue romane ± espagnol, chargée d'enseignement

M. Valentin DAM, chargé d'enseignement

Mme Susan DENNIS, chargée d'enseignement

M. Éric DOLS, chargé d'enseignement

Mme Célia DOUSSIN, Docteur en Civilisation nord-américaine, chargée d'enseignement à l'ICP, Paris-Dauphine, et Ecole de Condé

M DUPLATRE Olivier, Docteur ès Lettres, habilité à diriger des recherches, agrégé, maître de conférences à Paris Sorbonne, chargé d'enseignement.

Mme Amal EL GANAOUI-MALBEC, Docteur ès Etudes Romanes ; Maître de conférences

Marie Carmen GIRALT, maître de conférences ICP

Mme Lara FENYAR, chargée d'enseignement

M. Mel FEARON, Docteur, chargé d'enseignement

M. Christof FORDERER, Docteur en littérature allemande, Magister Artium en philosophie, Directeur du département de langues orientales et appliquées, Directeur de la licence LEA, , Maître de conférences ICP

Mme Anne GERTH LENQUETTE, Professeure des Universités, Docteur ès Lettres (Paris Sorbonne), agrégée d'espagnol

M. Rémy GILET, master Ingénierie des ressources humaines, chargé d'enseignement

Mme Halary, Amélie, Docteur, chargé d'enseignement

M. Andrey HERNANDEZ, Docteur, chargé d'enseignement

M. Markus HILTL, Docteur, agrégé d'allemand, chargé d'enseignement.

Mme Georgina. HINNEBUSCH, Docteur (Université de Chicago), chargé d'enseignement

M. Robert IVERMEE, docteur en lettres et histoire britanniques (University of Kent, Royaume-Uni), maître de conférences ICP.

Mme Monika KEGELMANN, Magister Artium (M.A.) en Science politique et en Allemand (Université de Tübingen, Allemagne), maître assistant, ICP

M. Georg Kuchinsky, chargé d'enseignement

Mme Caroline Lorenz, chargée d'enseignement

M. Philippe LAURENT, Ingénieur ENSMM et diplômé du Groupe HEC, chargé d'enseignement

M. Luc LEGAY, consultant en stratégies digitale et collaborative, chargé d'enseignement.

Mme Liliana Patricia Mejía Betancur, Docteure en Sciences de l'information et de la communication, Responsable des enseignements d'espagnol au sein de la Licence LEA, maître de conférences ICP

Mme Isabelle DE MONTGOLFIER, agrégée d'espagnol, chargée d'enseignement

Mme Maria Isabel Montiel-Jareno, chargée d'enseignement

M. Stéphane MORENO, Docteur, Maître de conférences Études ibériques et latino-américaines à l'Université de Reims

M. Michael NAUJOKS, M.A., Diplôme d'enseignement et de pédagogie, certificat d'enseignement de l'allemand en tant que langue étrangère, méthodologie et pédagogie délivré par le Goethe Institut, Professeur au Goethe Institut/Sciences-Po Paris, chargé d'enseignement

M. Don Pierre Peraldi, chargé d'enseignement

Mme Kristianna POLDER, ICP

Mme Ludivine Query, Master 2 Economie appliquée, Enseignante permanente en marketing et économie (IDRAC Business School, Paris), chargée d'enseignement

M. Christian Roques, Docteur, Maître de conférences en Études germaniques, Université de Reims Champagne-Ardenne

Mme Gaëlle RONY, Docteur en sciences sociales, maître de conférences à l'ICP

M. Riad TACHERIFET, Traducteur et interprète de conférence diplômé de l'ISIT, chargé d'enseignement

Mme Simone TOUZEAU, chargée d'enseignement

Mme Caixia TAN, Docteur, Responsable des enseignements d'anglais au sein de la Licence LEA
Maître de conférences ICP

Mme Maria Luz TEJEDOR GONZALEZ, chargée d'enseignement

M. Jan Tucker, chargé d'enseignement

M. Laurent TURPIN, Ingénieur mécanicien ENSMM et diplômé MBA du Groupe HEC, chargé d'enseignement

M. Guillaume VESPERINI, chargé d'enseignement



ICP

FACULTÉ
DES LETTRES

L'esprit grand ouvert sur le monde

Renseignements :
Amélie Rigaux
Courriel : a.rigaux@icp.fr

Institut Catholique de Paris
Faculté des Lettres
21, rue d'Assas 75270 Paris Cedex 06
icp.fr/lettres

