

CEAM · WCAS

SEMAINE DE L'AFRIQUE AFRICA WEEK

Reworlading from Africa

Refaire le monde à partir de l'Afrique

Entrée libre, sur inscription

Du 24 au 27 novembre 2026

Paris et Aubervilliers

Sciences Po · Institut catholique de Paris · EHESS Campus Condorcet · MSH Paris Nord



**Je
m'inscris**



Semaine de l'Afrique Africa Week 2026

Reworlding from Africa



Entrée libre, sur inscription

Une seule inscription ouvre l'accès aux quatre journées et aux quatre sites. Les places de la conférence inaugurale sont limitées.

my.weezevent.com

Les temps forts des quatre journées

Mardi 24 novembre

Sciences Po, puis Institut catholique de Paris

Ouverture par les établissements partenaires, plénière sur les sciences sociales en Afrique, santé globale, genre et inégalités, édition. À 18h, conférence inaugurale d'Achille Mbembe.

Mercredi 25 novembre

EHESS, Campus Condorcet, et MSH Paris Nord

Keynote de Rachel Jean-Baptiste, la grande transformation africaine, environnement et futurs écologiques, violences et pouvoirs, gouvernances, circulations et diasporas.

Jeudi 26 novembre

MSH Paris Nord, Saint-Denis

Keynote de Divine Fuh, mouvements sociaux, le genre de l'histoire, gender politics, assemblée constitutive des CEAM, films de Deicy Sanches.

Vendredi 27 novembre

EHESS, puis Sciences Po

Keynote de Marie Boka, Voix aux chapitres avec Michel Naepels, conversation Jean-François Bayart et Nadine Machikou, cinéma, clôture par Peter Geschiere et Brice Molo, puis départ pour l'Africolor.

Comité d'organisation

Brice Molo (ICP), Eric Essono Tsimi (Northwestern University), Calvin Minfegue (UCAC), Fred Eboko (IRD), Fanny Chabrol (IRD), Alice Judell (Sciences Po), Pascale Barthélemy (EHESS), Laurent Fourchard (Sciences Po), Claude Abé (UCAC), Jérôme Malois (EHESS), Patrick Belinga (Sciences Po), Richard Banégas (Sciences Po), Mina Kleiche-Dray (Ceped-IRD), Nasrin Qader (Northwestern University), Silvère Okala (UVSQ), Georges Eyenga (EHESS & Université de Dschang), Fanny Arnaud (ICP), Pauline Cherbonnier (Noria Research).

Chaque midi, salon des revues et des éditeurs, déjeuner sur place. Le programme détaillé, heure par heure, est disponible en ligne.

