

Lecture et commentaire des grands textes orientaux, hindouistes ou bouddhistes

Informations générales

Durée de la formation

12 séances de 2h. Du 22/01/2020 au 13/05/2020 - Mercredi 9h - 11h

Stages

Non

Frais d'inscription

168 €

[En savoir plus](#)

Modalités

[Compatible avec une activité professionnelle](#)

Langues d'enseignement

Français

Présentation



Ce cours vise à découvrir et parcourir avec méthode les textes clés de la spiritualité et de la dévotion hindouistes : les Upanishad védiques et, dans leur prolongement, la Bhagavad-Gîtâ.

Textes sources indispensables à connaître si l'on veut approcher, dans sa richesse et sa complexité, cette religion multi millénaire dans ce qu'elle recèle de tout à fait singulier, mais aussi d'universel.

Objectifs

Acquérir une connaissance suffisante des textes étudiés et des notions clefs qu'ils développent, afin de pouvoir s'y déplacer aisément et en parler avec justesse à des personnes néophytes curieuses d'en connaître le contenu.

Spécificités

Les cours du *Theologicum* - Faculté de Théologie et de Sciences Religieuses - ouverts au public sont une opportunité :

- d'entrer dans un questionnement sur la Bible, la théologie, la liturgie, l'oecuménisme, les arts sacrés, les confessions chrétiennes, les religions, etc,
- d'approfondir des formations antérieures, à son rythme
- de bénéficier de la rigueur et de l'exigence universitaire de la recherche théologique de l'Institut Catholique de Paris et de son expérience pédagogique.

Tous les cours Religions du monde et spiritualité

Anthropologie des religions des ancêtres en Afrique

Commentaires coraniques

Etre juif : identité, religion, responsabilité

islam et politique : mettre la pensée dans la plaie

Le dialogue, une question de la théologie

Lecture et commentaire des grands textes orientaux, hindouistes ou bouddhistes

Les courants de l'islam contemporain

Les courants du Mahayana et les grands textes de l'Asie

Les Eglise catholiques orientales

Les grands débats de la théologie musulmane à l'époque classique

Les religions, la pensée moderne et le principe de laïcité

Les traditions liturgiques des Églises orientales

Admission

Formation(s) requise(s)

Cours d'approfondissement

Modalités

Compatible avec une activité professionnelle

Inscription

Téléchargez le formulaire ici.

Complétez et envoyez-le avec votre règlement et une photo d'identité à l'adresse indiquée sur le formulaire.

Un accueil personnalisé est à votre disposition.

- Pour tester gratuitement une séance
- Pour rencontrer un enseignant
- Pour vous aider dans votre choix

Marie-Laure Rochette

01 44 39 84 90

[Courriel](#)

Frais d'inscription

168 €

Programme

Sommaire et thèmes

- La Bhagavad-Gîtâ dans la Mahâbhârata et la question du dharma. Une situation de conflits.

- La voie de la connaissance, jñâna marga.
 - La voie des actes, karma marga.
 - La voie du yoga : Sâmkhya yoga, karma yoga.
 - La voie de la dévotion, bhakti yoga.
- Le parcours du Bouddha et le « sermon de Bénarès » ; le Refuge dans les « Trois Joyaux » et la naissance du Sangha ; les fondements de la doctrine bouddhique d'après le Canon pâli
 - Les fondements du Mahayana d'après les principaux sutras (Prajñâpâramitâ, etc.).

Pédagogie et méthodologie

Chacune des étapes de notre lecture s'appuiera sur des passages du texte donc nous donnerons une traduction. Les notions clefs seront expliquées au fur et à mesure, en prenant soin de toujours les resituer dans leur contexte.

Modalités d'évaluation

Pour celles et ceux qui souhaitent valider :

Fournir un travail écrit de cinq à huit pages sur un sujet proposé par l'étudiant.

Débouchés

Compétences visées

Acquérir une connaissance suffisante des textes étudiés et des notions clefs qu'ils développent, afin de pouvoir s'y déplacer aisément et en parler avec justesse à des personnes néophytes curieuses d'en connaître le contenu.

Enseignants

- Gisèle SIGUIER-SAUNE



Faculté ou Institut de rattachement

Institut de Science et de Théologie des Religions (ISTR)

Contact

Marie-Laure Rochette

01 44 39 84 90

[Courriel](#)

