



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Cours public

Session liturgies orientales : À la découverte des liturgies orientales

Connaître les Églises orientales

Tarifs

Auditeur validant moins de 30 ans : 96.00 € Auditeur de moins de 30 ans : 80.00 € Auditeur : 160.00 € Auditeur validant : 192.00 €

[Ajouter](#)

Date d'inscription

Début : 08/06/2026

Fin : 01/05/2027

Séance(s) formation

Début de cours : 01/05/2026

Samedi de 10h00 à 19h00

Modalités

En présentiel en journée

Durée : 16 h

Ponctuel

Type de cours

Cours Magistral

Niveau

Approfondissement

Crédit pour validant

2

Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Théologie ISL - Institut Supérieur de Liturgie

> Catalogue des cours publics



Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

Élargir la connaissance du patrimoine chrétien, à la lumière des richesses des traditions chrétiennes d'Orient, selon leur expression ancienne et contemporaine.

Situer les traditions liturgiques des Églises orientales dans un contexte de diaspora.

Nourrir une réflexion théologique par une approche qui relève la légitime diversité des langages rituels propres aux Églises orientales.

Programme de formation

Samedi 1 mai, de 10H à 12H, de 14H à 19H, Nuit pascale ;

1. Les Églises orthodoxe de tradition byzantine : leur tradition liturgique et spirituelle
2. Nuit de Pâques dans une paroisse de l'Église orthodoxe en France

Dimanche 2 mai, de 10h00 à 13h00

3. Participation à l'eucharistie d'une paroisse gréco-catholique en France

Descriptif

La session se propose d'ouvrir à une meilleure connaissance des traditions liturgiques des Églises orientales et de montrer leur apport à l'intelligence de la liturgie chrétienne. Elle se structurera cette année autour d'une présentation de la tradition liturgique et spirituelle byzantine, ainsi que d'une rencontre avec des paroisses orthodoxes afin de découvrir leur expérience liturgique.

DOUDELET Alban, Les Orthodoxes grecs, Paris, Brepols, coll. Fils d'Abraham, 1996. NIVIÈRE Antoine, Les Orthodoxes russes, Paris, Brepols, coll. Fils d'Abraham, 1993.

Mode d'évaluation

Contrôle continu

Thème

Arts, Liturgie, Œcuménisme, Spiritualité

Discernement des pratiques, Histoire du culte, Méthodes et corpus œcuméniques, Musique liturgique et chant, Orient chrétien, Prière chrétienne, Sacrements, Spiritualité et liturgie, Interculturalité, Histoire moderne

Enseignant(s)

ISAIA GAZZOLA

Docteur en théologie, Moine de l'Abbaye de Lérins, spécialiste des liturgies orientales, de la théologie de l'œcuménisme et de patristique. Il est auteur de nombreux articles sur les Pères de l'Eglise et l'initiation chrétienne.

OLGA LOSSKY-LAHAM

