



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Cours public

Session de printemps 20-22/04/2026 : Option 3 - Musique liturgique

Le chant liturgique : acte humain et communautaire

Date d'inscription

Début : 01/06/2025

Fin : 19/04/2026

Séance(s) formation

Début de cours : 20/12/2026

Lundi de 09h00 à 17h00

Modalités

En présentiel en journée

Durée : 18 h

Hebdomadaire

Type de cours

Cours Magistral

Niveau

Spécialisation

Crédit pour validant

2

Faculté ou Institut de rattachement



Programme de formation

De la missa cantata à la participation active par le chant : l'évolution historique de la fonction du chant dans la messe

Le chant grégorien, « chant propre » de la liturgie romaine.

Chanter la messe : les actes de chant requis par l'action eucharistique.

Composer aujourd'hui en musique liturgique : texte, musique, ritualité.

Descriptif

L'évolution historique de la fonction du chant dans l'assemblée eucharistique, depuis ses origines grégoriennes jusqu'aux chants liturgiques actuels.

Mode d'évaluation

Contrôle continu

Thème

Théologie

Musique et chant liturgique

Enseignant(s)

FRANÇOIS-XAVIER LEDOUX