



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Cours public

## Session Automne - Musique Liturgique - Sacrements et musique liturgique à La Pierre-qui-Vire

*Dimension ecclésiale et ministères du chant et de la musique liturgique*

### Tarifs

Auditeur validant : 216.00 € Auditeur : 180.00 € Auditeur de moins de 30 ans : 90.00 € Auditeur validant moins de 30 ans : 108.00 €

Ajouter

### Date d'inscription

Début : 08/06/2026

Fin : 21/06/2026

### Séance(s) formation

Début de cours : 21/09/2026

Lundi de 10h00 à

### Modalités

En présentiel en journée

Durée : 18 h

Ponctuel

### Type de cours

Cours Magistral

### Niveau

Spécialisation

## Crédit pour validant

2

## Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Théologie ISL - Institut Supérieur de Liturgie

> Catalogue des cours publics



## Programme de formation

Chanter en liturgie n'est pas un simple ornement, mais un véritable ministère au service de l'Église en prière. Cette session étudiera le rôle des acteurs musicaux en liturgie et comment leur ministère doit faire du chant un lieu de communion ecclésiale authentique et vivante.

## Descriptif

Session d'automne (lundi 21 - mardi 22 – mercredi 23 sept) : Abbaye La Pierre qui vire

Introduction : Le munus ministeriale de la musique en liturgie

1. Fondements théologiques – L'Église qui chante
2. Les musiciens : des ministres au service du chant de l'assemblée liturgique.
3. Orgue et instruments de musique en liturgie.
4. Les instances ecclésiales et de régulation du chant liturgique en France.
5. Chant et mission en liturgie (concerts, veillées spirituelles, évangélisation et mission).

(plan prévisionnel, à confirmer)

## Mode d'évaluation

Contrôle continu

## Thème

Liturgie

Ecclésiologie, Musique liturgique et chant

## Enseignant(s)

FRANÇOIS-XAVIER LEDOUX

