



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Cours public

## Séminaire de méthodologie en liturgie 1er année

*Vous souhaitez mener une recherche en liturgie ? Ce module vous accompagne*

### Date d'inscription

Début : 04/06/2026

Fin : 01/10/2026

### Séance(s) formation

Début de cours : 12/10/2026

Lundi de 12h00 à 13h00

### Modalités

En présentiel en journée

Durée : 8 h

Mensuel

### Type de cours

Travaux Dirigés

### Niveau

Introduction

### Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Théologie ISL - Institut Supérieur de Liturgie

> [Catalogue des cours publics](#)



## Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

- Délimiter un sujet et formuler une problématique de recherche
- Conduire une recherche bibliographique dans les outils spécialisés en liturgie
- Élaborer un état de la question et évaluer les sources
- Construire et rédiger un mémoire selon les normes académiques

## Programme de formation

- Introduction à la recherche scientifique en théologie liturgique: statut épistémologique de la liturgie comme discipline académique ; spécificité de la recherche liturgique par rapport aux autres disciplines théologiques.
- Délimiter un sujet de recherche : de l'intuition à la problématique ; comment formuler une question de recherche précise et pertinente.
- Les sources de la liturgie : typologie des sources primaires (textes liturgiques, rites, symboles, musique, art) et secondaires ; critères de pertinence et de fiabilité.
- Les outils documentaires et bibliographiques : bases de données, revues spécialisées, catalogues, ressources numériques ; présentation des principaux instruments de la recherche liturgique.
- Conduire une recherche bibliographique : méthode de collecte, organisation et évaluation critique des références ; constituer un corpus de travail.
- L'état de la question : définition et fonction du status quaestionis ; comment rendre compte de l'existant sans s'y noyer ; identifier les lacunes et les enjeux ouverts.
- Construire une argumentation scientifique : articulation des étapes de la démarche ; cohérence entre problématique, méthode et conclusions ; éviter les pièges du descriptif pur.
- Définir les limites de la recherche : délimitation chronologique, géographique, rituelle, théologique ; justifier ses choix méthodologiques.
- La rédaction du mémoire : structure type, normes de présentation, style académique, gestion des citations et des notes ; de l'ébauche à la version définitive.
- La relation avec le directeur de recherche et la soutenance : travail en dialogue, étapes de suivi, préparation de la soutenance orale ; évaluation et critères de qualité d'un mémoire en liturgie.

## Descriptif

élimer son sujet, maîtriser les outils de la recherche, conduire une investigation bibliographique, construire les étapes d'une démarche scientifique et en poser les limites : autant de compétences que ce séminaire entend transmettre à tout étudiant engagé dans la rédaction d'un mémoire en liturgie.

- BOTTE, Bernard, Le mouvement liturgique. Témoignage et souvenirs

- DE CLERCK, Paul, L'intelligence de la liturgie.

- HAMELINE, Jean-Yves, Une poétique du rituel

## **Mode d'évaluation**

Contrôle continu

## **Thème**

Méthodologie, Morale et éthique

Discernement des pratiques, Éducation, Herméneutique, Spiritualité et liturgie

## **Enseignant(s)**

MARCO LORENZO GALLO

