



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Cours public

PH 313. PHILOSOPHIE MODERNE ET CONTEMPORAINE

Phénoménologies françaises

Date d'inscription

Début : 01/07/2026

Fin : 15/12/2026

Séance(s) formation

Début de cours : 14/01/2027

Judi de 14h00 à 16h00

Judi de à

Modalités

En présentiel en journée

Durée : 22 h

Hebdomadaire

Type de cours

Cours Magistral

Niveau

Approfondissement

Crédit pour validant

3

Langue d'enseignement

Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Philosophie

> Catalogue des cours publics



Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

- analyse critique d'un texte ou d'un problème,
- capacité d'argumentation,
- structuration de l'expression écrite ou orale.

Descriptif

Le Tournant théologique de la phénoménologie française de Dominique Janicaud (1991) a marqué une rupture dans l'histoire de la philosophie continentale. Etonnement, en France, au pays par excellence de la laïcité, la « question de Dieu » entrait à nouveau dans la philosophie, y compris dans l'université. A partir de ce constat, ce cours mesurera à la fois les mérites et les limites d'un tel « tournant ». Repartant de la « phénoménologie de l'inapparent » et de sa distinction avec le concept de « finitude », nous suivrons pas à pas les chemins empruntés par la phénoménologie en France : la chair (Merleau-Ponty), le visage (Lévinas), l'auto-affection (Henry), le don (Marion), la parole (Chrétien), l'expérience (Lacoste), le traumatisme (Maldiney).

Bibliographie : D. Janicaud, Le tournant théologique de la phénoménologie française (L'éclat, 1991, repris dans La phénoménologie dans tous ses états, Folio-Essais, 2009) ; E. Lévinas, Totalité et Infini (Nijhoff, 1961, Biblio-Essais, 1990) ; M. Merleau-Ponty, Le visible et l'invisible (Gallimard, 1964, Tel Gallimard, 1990) ; J.-Y. Lacoste, Expérience et absolu (PUF, 1994) ; J.-L. Marion, Etant donné (PUF, 1997) ; J.-L. Chrétien, L'arche de la parole (PUF, 1998) ; M. Henry, Incarnation (Seuil, 2000) ; H. Maldiney, Penser l'homme et la folie (J. Millon, 2007).

Mode d'évaluation

Ecrit

Prérequis

Notions générales de Philosophie

Thème

Philosophie

Grands courants de la philosophie et philosophes

Enseignant(s)

EMMANUEL FALQUE

Agrégé de philosophie, licencié en théologie (Centre Sèvres, Paris), maîtrise en philosophie scolastique (licence canonique), docteur en philosophie (Paris IV-Sorbonne), professeur habilité à diriger des recherches (université Paris IV-Sorbonne).

Professeur associé de l'Université de Melbourne (Australie), Doyen honoraire de la Faculté de Philosophie de l'ICP, directeur du

3ecycle, responsable de l'axe de recherche en « Philosophie de la religion », professeur (Philosophie médiévale, philosophie générale, philosophie de la religion, phénoménologies françaises).

