



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Cours public

PH 212. PHILOSOPHIE MODERNE I

Explication de texte, Nietzsche

Date d'inscription

Début : 01/07/2026

Fin : 15/12/2026

Séance(s) formation

Début de cours : 13/01/2027

Mercredi de 08h00 à 10h00

Modalités

En présentiel en journée

Durée : 22 h

Hebdomadaire

Type de cours

Cours Magistral

Niveau

Introduction

Crédit pour validant

3

Langue d'enseignement

Français

Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Philosophie

> Catalogue des cours publics



Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

- analyse critique d'un texte ou d'un problème,
- capacité d'argumentation,
- structuration de l'expression écrite ou orale,
- connaissance réfléchie de la tradition de la philosophie dans la diversité de son histoire.

Programme de formation

Nietzsche

Descriptif

À travers douze textes de Nietzsche tirés de douze de ses œuvres, depuis *La Naissance de la tragédie* jusqu'à *Ecce homo*, ce cours est une introduction générale à la pensée de l'auteur dans sa constante évolution. La question de l'esthétique, qui apparaît au premier plan de ses préoccupations en 1872, est inextricablement mêlée à sa pratique philologique d'interprétation des textes ; mais tout autant à la problématique de notre rapport à l'histoire, comme à celle du langage. L'interprétation engage la problématique de l'évaluation des cultures, donc introduit à la morale – celle qui est évaluée comme celle de ceux qui évaluent –, et, partant, à celle des fondements de toute critique possible des valeurs, de leur évolution historique, donc de leur généalogie.

Bibliographie : *La Naissance de la tragédie* ; *Considération inactuelle II* ; *Vérité et mensonge au sens extra-moral* ; *Humain, trop humain* ; *Aurore* ; *Le Gai Savoir* ; *Ainsi parlait Zarathoustra* ; *Par-delà bien et mal* ; *Pour la généalogie de la morale* ; *Crépuscule des idoles* ; *L'Antéchrist* ; *Ecce homo*.

(Pour chaque cours, une copie du texte sera fournie aux étudiants sous forme numérisée).

Mode d'évaluation

Ecrit

Prérequis

Aucun

Thème

Philosophie
Grands courants de la philosophie et philosophes

Enseignant(s)

MARC BUHOT DE LAUNAY
DEA de Philosophie (Paris I).