



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Cours public

Lecture de textes en théologie des arts

S'introduire à une approche propre à la théologie des arts

Tarifs

Auditeur validant moins de 30 ans : 72.00 € Auditeur validant : 144.00 € Auditeur : 120.00 € Auditeur de moins de 30 ans : 60.00 €

Ajouter

Date d'inscription

Début : 08/06/2026

Fin : 08/10/2026

Séance(s) formation

Début de cours : 15/10/2026

Judi de 14h00 à 16h00

Modalités

En présentiel en journée

Durée : 12 h

Mensuel

Type de cours

Travaux Dirigés

Niveau

Introduction

Crédit pour validant

Langue d'enseignement

Français

Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Théologie ISTA - Institut Supérieur de Théologie des Arts

> Catalogue des cours publics



Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

- Affiner son acte de lecture critique
- Intégrer les bases de l'épistémologie propre à une théologie des arts
- Rendre compte de sa lecture de manière synthétique et problématisée
- Réfléchir aux relations entre expérience esthétique et expérience chrétienne

Programme de formation

Suivant l'ordre des textes proposés à la lecture.

Descriptif

Le TD proposera d'introduire à une approche spécifique à une théologie des arts par la lecture de textes puisés dans la tradition théologique, dans la tradition philosophie et la tradition artistique (littéraire, écrits d'artistes, etc.)

Textes distribués avant chaque séance.

Mode d'évaluation

Contrôle continu

Oral

Thème

Arts, Méthodologie, Spiritualité, Théologie dogmatique et fondamentale
Expérience artistique, Herméneutique, Imagination, Théologie fondamentale

Enseignant(s)

FLORENT DUMONTIER
MARIE-CAROLINE DE MARLIAVE

