



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Cours public

## Le bouddhisme dans ses fondements

*Aux sources du bouddhisme, un voyage intérieur entre sagesse et silence.*

### Tarifs

Auditeur validant moins de 30 ans : 144.00 € Auditeur validant : 288.00 € Auditeur de moins de 30 ans : 120.00 € Auditeur : 240.00 €

Ajouter

### Date d'inscription

Début : 08/06/2026

Fin : 09/09/2026

### Séance(s) formation

Début de cours : 16/09/2026

Mercredi de 08h00 à 10h00

### Modalités

Hybride en journée

Durée : 24 h

Hebdomadaire

### Type de cours

Cours Magistral

### Niveau

Introduction

### Crédit pour validant

4

## Langue d'enseignement

Français

## Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Théologie Institut de Science et de Théologie des Religions (ISTR)

> Catalogue des cours publics



## Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

Découverte des corpus textuels et des notions principales.

Poser et identifier le problème de terminologie.

## Programme de formation

1- Introduction : historique, méthodologie, terminologie

2- Source : Soutra des 4 nobles vérités

- La vérité de dukha (nature imparfaite de l'être et du monde ordinaires), le samsara
- La vérité de l'origine - les klesha (ignorance, attachement, aversion, etc.) et les karma
- La vérité de la cessation - le nirvana
- La vérité du chemin – l'éthique (et les qualités du cœur), la concentration et la sagesse (compréhension du non-soi)

3- La méditation et autres pratiques ou rituels

4- Le bouddhisme aujourd'hui dans le monde

## Descriptif

Il y a 2600 ans, en Inde, en se fondant sur son expérience, un sage passé dans l'histoire sous le nom de Bouddha Shakyamouni exposa « les quatre vérités » : le caractère insatisfaisant de ce bas monde ; ses causes ; la possibilité de s'en libérer ; la manière d'y parvenir, c'est-à-dire « le chemin » de libération.

1. Rahula Walpola, L'enseignement du Bouddha. Étude suivie d'un choix de textes, Paris, Le Seuil, 1978 [1961]. Réimp. : Paris, Seuil, Point-Sagesses.

2. Barette André, En suivant Bouddha, Paris, Philippe Lebaud, 1985. Réimp. : Paris, Félin, 2000. 3) Silburn Lilian (sous la direction de), Aux sources du bouddhisme, textes traduits et présentés, Paris, Fayard, 1997 [1977].

## Mode d'évaluation

Ecrit

## Thème

Arts, Morale et éthique, Religions, Spiritualité

Accompagnement spirituel, Dialogue interreligieux, Expérience artistique, Introduction aux religions, Bouddhisme

## Enseignant(s)

ANTONY BOUSSEMART

