Cours public

Introduction à la théologie médiévale

Une première exploration du continent de la pensée médiévale.

Tarifs

Auditeur validant moins de 30 ans : 144.00 € Auditeur validant : 288.00 € Auditeur : 240.00 € Auditeur de moins de 30 ans : 120.00 €

Ajouter

Date d'inscription

Début : 08/06/2026
Fin : 11/01/2027

Séance(s) formation

Début de cours : 11/01/2027

Lundi de 16h00 à 18h00

Modalités

En présentiel en journée
Durée : 24 h
Hebdomadaire

Type de cours

Cours Magistral

Niveau

Introduction

Crédit pour validant

2

Langue d'enseignement

Français

Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Théologie Théologie 1er cycle jour

> Catalogue des cours publics



Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

- Aperçu du contexte historique et culturel de la pensée monastique puis scolastique médiévale

- Introduction à quelques auteurs majeurs (ex. Hugues et Richard de Saint-Victor, Thomas d'Aquin, Bonaventure, maître Eckart)

- Initiation à la variété des démarches théologiques, pour nourrir notre propre pensée aujourd'hui.

Programme de formation

'- Les rivages lointains : la découverte d’un continent longtemps négligé.

- Les nefs antiques arrivèrent au port. L’héritage des Pères et de la sagesse des anciens.

- Suivre le sentier des pages. La culture de la Sacra Pagina.

1. L’abbaye. La lumière des saints et la théologie processionnelle

2. La boussole de la raison

3. De la visio à l’inquisitio : le tournant de l’histoire au XIIe siècle

4. La Cité : Babel ou Jérusalem ?

5. Les grands édifices scolastiques

6. Reprendre la mer, et redécouvrir notre vieux monde

Descriptif

Ce cours sera l’occasion d’emprunter les voies d’une pensée théologique déployée sur près d’un millénaire. Nous tâcherons de découvrir, à travers certains témoins majeurs des différentes périodes de cette ère de la pensée occidentale, les questions fondamentales qu’ils posèrent, leur ancrage historique et culturel, et les enjeux de leur fréquentation par les théologiens de notre temps.

CHENU Marie-Dominique, La théologie au XIIe siècle, Paris, Vrin, 1976 (1e édition 1957)LECLERCQ Jean, L’amour des lettres et le désir de Dieu, initiation aux auteurs du Moyen Âge, Paris, Cerf, 2008 (1ère éd.1957)

PANOFSKY Erwin, Architecture gothique et pensée scolastique (1951) ; trad. française et postface de Pierre Bourdieu, Les Editions de Minuit, coll. « Le sens commun », 1967

Mode d'évaluation

Oral

Prérequis

Des notions de philosophie antique et médiévale.

Thème

Arts, Bible, Histoire de l'Église, Humanités, Théologie dogmatique et fondamentale

Sous-thème

Ascétique et Mystique, Herméneutique biblique, Histoire médiévale, Théologie fondamentale

Enseignant(s)

JOSÉPHINE JAMET