



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Cours public

Histoire politique des "invisibles"

Ce tribunal que l'homme sent en lui est la conscience

Tarifs

Auditeur validant moins de 30 ans : 144.00 € Auditeur validant : 288.00 € Auditeur de moins de 30 ans : 120.00 € Auditeur : 240.00 €

Ajouter

Date d'inscription

Début : 08/06/2026

Fin : 08/09/2026

Séance(s) formation

Début de cours : 15/09/2026

Mardi de 14h00 à 16h00

Modalités

En présentiel en journée

Durée : 24 h

Hebdomadaire

Type de cours

Cours Magistral

Niveau

Introduction

Crédit pour validant

3

Langue d'enseignement

Français

Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Théologie Théologie 1er cycle jour

> Catalogue des cours publics



Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

-
- Acquérir une distanciation par rapport à l'objet d'étude
-
- Rendre compte de façon construite de la pensée d'un auteur
-
- Autonomie dans la compréhension
-
- Situer le débat par rapport à un contexte donné
-
- Exploiter ses connaissances / compétences dans des situations pratiques

Programme de formation

-
1. Institutionnalisation de l'immigration en France
-
2. De l'étranger à l'immigré : l'intégration
-
3. L'impact de l'immigration sur le paysage religieux
-
4. L'Europe face à l'immigration
-
5. Marginalité et subjectivité
-
6. Le rôle et le statut de la femme dans la société : la femme-mère
-
7. Du privé au public : les différentes vagues du « féminisme »
-
8. L'identité masculine questionnée

Descriptif

Histoire politique des « invisibles ». Etude des processus par lesquels des personnes non considérées comme des acteurs de la vie politique deviennent visibles, sujets d'histoire.

Leschi Didier, Ce grand dérangement. L'immigration en face, Paris, Gallimard, coll. « Tracs », 2020.

Rocheffort Florence, Bibia Pavard et Michelle Zancarini-Fournel, Ne nous libérez pas, on s'en charge. Une histoire des féminismes de 1789 à nos jours, Paris, La Découverte, 2020.

Hache Emilie, Reclaim. Recueil de textes écoféministes, Paris, Cambourakis, 2016

Mode d'évaluation

Ecrit

Prérequis

Niveau licence Humanités année 3

Thème

Écologie, Humanités, Morale et éthique

Afrique, Éducation, Morale sociale et politique, Anthropologie, Histoire moderne, Histoire contemporaine

Enseignant(s)

AMIRPASHA TAVAKKOLI

