



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Cours public

Histoire des traditions liturgiques Moyen-Age

L'histoire, ressource pour comprendre les pratiques liturgiques actuelles

Date d'inscription

Début : 01/06/2025
Fin : 31/01/2026

Séance(s) formation

Début de cours : 27/01/2026

Mardi de 14h00 à 16h00

Modalités

En présentiel en journée
Durée : 16 h
Hebdomadaire

Type de cours

Cours Magistral

Niveau

Introduction

Crédit pour validant

2

Faculté ou Institut de rattachement



Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

- Identifier et assimiler les éléments de culture et de méthodologie propres à l'étude de l'histoire de la liturgie chrétienne.
- Évaluer la portée des pratiques liturgiques, à la lumière de leur contexte historique, et être en mesure de les discerner comme un lieu théologique.
- Parvenir à une compréhension à la fois globale et progressive de l'évolution de l'histoire de la liturgie, ainsi que du tissage des pratiques, des représentations et des mentalités dont elle est le témoin.
- Appréhender théologiquement les lignes essentielles du développement et de la différenciation du culte chrétien, sur la longue durée, en tant que tradition en acte.

Programme de formation

1. Le contexte historique : entre Antiquité tardive et haut Moyen-Age
2. Les liturgies latines non-romaines
3. La liturgie et les livres liturgiques à Rome
4. La réforme carolingienne
5. Les livres liturgiques de la réforme carolingienne
6. Romanisation ou francisation ?
7. La diversification de la liturgie dans ses livres et dans ses rites (IXe – XIIIe s.)
8. Le culte chrétien entre liturgie et dévotions (XIVe – XVe s.)
9. Conclusion : entre littérature vivante et développement organique

Descriptif

Dans le prolongement du cours du premier semestre sur l'Antiquité chrétienne, le cours présentera les évolutions de la vie liturgique des chrétiens d'occident, depuis le passage de l'Antiquité tardive au haut Moyen-Âge jusqu'aux débuts de la modernité, en remplaçant les sources dans le contexte culturel et pastoral de chaque époque, afin d'apercevoir les grandes lignes de ces développements.

Mode d'évaluation

Écrit

Thème

Théologie
Histoire de la liturgie, Moyen-Age

Enseignant(s)

CHRISTOPHE LAZOWSKI

