



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Cours public

## Expérience esthétique et théologie des arts

*Investiguer le lien entre expérience esthétique et théologie*

### Tarifs

Auditeur validant moins de 30 ans : 144.00 € Auditeur validant : 288.00 € Auditeur de moins de 30 ans : 120.00 € Auditeur : 240.00 €

Ajouter

### Date d'inscription

Début : 08/06/2026

Fin : 15/10/2026

### Séance(s) formation

Début de cours : 22/10/2026

Jeudi de 16h00 à 19h00

### Modalités

Hybride en journée

Durée : 24 h

Mensuel

### Type de cours

Séminaire

### Niveau

Spécialisation

### Crédit pour validant

## Langue d'enseignement

Français

## Faculté ou Institut de rattachement

Faculté de Théologie ISTA - Institut Supérieur de Théologie des Arts

> Catalogue des cours publics



## Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

- Réfléchir aux liens entre esthétique et théologie
- Clarifier la notion d'expérience esthétique
- Mettre en oeuvre un acte théologique propre à une théologie des arts
- Situer la théologie des arts dans l'histoire et parmi les formes de discours théologiques - Affiner son acte de lecture critique
- Savoir restituer sa pensée de manière synthétique à un public expert
- Engager des hypothèses de recherche

## Programme de formation

Reprise du parcours.

Selon les textes ouverts.

## Descriptif

L'expérience esthétique, comprise dans la tension avec la pratique textuelle, discursive et ecclésiale qu'est la théologie, requiert une interprétation particulière, qui mobilise autant l'imagination que la sensibilité. Le séminaire s'efforcera en ce sens d'explorer la tension entre esthétique et théologie des arts.

Textes distribués au fur et à mesure des séances

## Mode d'évaluation

Oral

## **Thème**

Arts, Religions, Théologie dogmatique et fondamentale

Expérience artistique, Herméneutique, Imagination, Phénoménologie, Anthropologie, Théologie fondamentale

## **Enseignant(s)**

FLORENT DUMONTIER

