



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Cours public

## Bouddhisme, Confucianisme et Taoïsme

*Ce cours propose une vue d'ensemble des principales traditions religieuses qui ont façonné la Chine, tant dans son passé que dans son présent. Il examine les origines historiques et les transformations des grandes philosophies et religions qui ont marqué la culture, la politique et la société chinoises au fil des siècles*

### Date d'inscription

Début : 01/06/2025

Fin : 15/10/2025

### Séance(s) formation

Début de cours : 17/09/2025

Mercredi de 14h00 à 16h00

### Modalités

Hybride en journée

Durée : 24 h

Hebdomadaire

### Type de cours

Cours Magistral

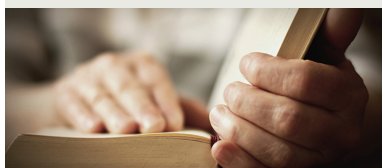
### Niveau

Introduction

### Crédit pour validant

4

### Faculté ou Institut de rattachement



## Compétences à acquérir à l'issue de l'enseignement

Compréhension générale du paysage religieux en Chine dans l'histoire et d'aujourd'hui

Compréhension des notions de base des traditions religieuses chinoises

## Programme de formation

1- le confucianisme

2- le taoïsme

3- le bouddhisme

## Descriptif

L'accent sera mis sur les Trois Enseignements (San Jiao ), qui désignent les trois grandes traditions de pensée en Chine : le confucianisme, le taoïsme et le bouddhisme. Ces trois traditions, bien que distinctes dans leurs doctrines philosophiques et spirituelles, ont cohabité et interagi de manière complexe depuis plus de deux millénaires, façonnant une culture intellectuelle et religieuse synchrétique. Chacune sera étudiée sous l'angle de ses fondements philosophiques et religieux, de son développement historique et de son influence dans la société.

Nous analyserons également les interactions et influences réciproques entre ces traditions, ainsi que leur place dans la Chine moderne. Ce panorama permettra ainsi de saisir la complexité et la richesse du paysage spirituel chinois, tout en offrant des clés pour comprendre comment ces courants de pensée ont contribué à façonner une civilisation millénaire et continuent d'avoir un impact dans le monde contemporain.

## Mode d'évaluation

Oral

## Thème

Religions du monde  
Asie, Religions de la Chine

## Enseignant(s)

QIUCHI LIU