

Préparation à l'agrégation externe de philosophie

Parcours

- Philosophie

Vous souhaitez devenir professeur de Philosophie au lycée ou en classes préparatoires ? La Faculté de Philosophie propose un parcours de préparation pour accompagner les candidats à l'agrégation vers la réussite au concours.

Présentation

Une préparation d'excellence pour devenir agrégé de philosophie

L'agrégation de philosophie est un concours prestigieux et exigeant qui ouvre des perspectives professionnelles riches. Elle permet non seulement d'enseigner la philosophie dans les lycées mais aussi d'accéder à des postes dans le supérieur, notamment dans les classes préparatoires aux grandes écoles.

Face aux exigences élevées de ce concours, l'Institut Catholique de Paris (ICP) propose une **préparation à l'agrégation de philosophie**, conçue pour **accompagner les candidats vers la réussite**.

Cette formation est construite par le corps enseignant de la [Faculté de Philosophie](#) qui met son expertise au service des candidats.

Les plus de la formation

- des cours dispensés par des **enseignants hautement qualifiés**. Ils apportent non seulement des connaissances approfondies, mais aussi des éclairages méthodologiques indispensables pour bien aborder les épreuves.
- Un **suivi personnalisé** des candidats, grâce à des entretiens réguliers, des conseils adaptés, et un soutien constant tout au long de l'année
- des **entraînements réguliers** aux épreuves. Les étudiants s'exercent dans des conditions réelles, avec des sujets types, des simulations et des retours détaillés.

Durée de la formation

1 an (220 h)

Lieu(x) de la formation

- Paris

Langues d'enseignement

- Français

Modalités

- Présentiel

Coût de la formation

1200 € l'année (600 € par semestre)

- un **cadre privilégié**, l'ICP offre ainsi un environnement de travail calme, lumineux, et inspirant, au sein d'un campus historique entièrement rénové et situé en plein cœur de Paris.

Enjeux

Pourquoi se préparer aux épreuves externes du concours ?

L'**agrégation de philosophie** est réputée pour son **niveau d'exigence particulièrement élevé**. Elle requiert une excellente maîtrise de l'histoire de la philosophie, des notions, des auteurs, mais aussi des techniques argumentatives et rédactionnelles.

Le concours comporte **plusieurs épreuves écrites d'admissibilité**, dont la fameuse composition de philosophie et le commentaire de texte, ainsi que des épreuves orales d'admission et entretiens avec le jury (leçons de philosophie, traduction et explication de textes...) qui mobilisent aussi bien la **culture philosophique** que la **capacité de synthèse et d'expression**. L'agrégation demande donc à la fois de la culture, de la méthode, et de la clarté dans l'expression. L'écrit et l'oral doivent être structurés, érudits tout en étant accessibles et pédagogiques.

Réussir demande donc de conjuguer plusieurs qualités : **une culture philosophique étendue, une méthode rigoureuse, un sens de la pédagogie, mais aussi une forme de stratégie**. Il faut pouvoir hiérarchiser ses savoirs, organiser ses révisions, gérer son temps et répondre avec justesse aux attentes du jury. Une mauvaise gestion des épreuves, même par un candidat solide sur le fond, peut compromettre ses chances.

C'est pourquoi la formation proposée par l'ICP intègre **une préparation spécifique aux formats du concours en alternant apports théoriques, entraînements pratiques et conseils méthodologiques**.

Spécificités

La préparation de l'ICP au concours permet également de se situer en rencontrant d'autres candidats, en obtenant des retours critiques et en accédant à des savoirs difficiles à construire seul (cours, plans, lectures dirigées...)

Admission

Candidature

Modalités de candidature

Pour candidater cliquez sur le bouton "postuler" et déposer votre dossier en ligne.

Programme

Année 2025-2026

Enseignements	Intervenants
La paix	Michaël Foessel et Jean-Baptiste Vuillerod
Les Atomistes antiques	Henri Coquio
Bachelard	Gilles Hiéronimus
La métaphysique	Jérôme de Gramont
Arnauld et Nicole	Pierre Guenancia
Comte	Julien Tricard
Texte anglais (Dworkin)	Ronan Sharkey
Texte allemand (Jacobi)	Henri Coquio
Hors programme	Charles Bobant et Pierre-Alban Gutkin-Guinfolleau

>> Retrouvez [plus de détails sur les parties du programme du concours](#) sur le [site du ministère de l'Éducation nationale](#).