

Proposition de formation – 2022/2023 – ISP-Faculté d'Éducation

Titre précis et concis (50 caractères max)	Bouger pour apprendre avec les balles C+. Outre un travail de coordination physique (EPS), cette activité permet des améliorations dans de multiples domaines comme la lecture, l'écriture, la gestion du stress et la confiance en soi...
Accroche (pour compléter le titre et aider les stagiaires dans leur choix)	La balle C+ est une activité rythmique de jonglage au sol qui favorise grâce à une intégration sensorielle, les connexions cérébrales nécessaires à l'assimilation des apprentissages. On peut pratiquer cette activité individuellement et collectivement
Contexte (succinct) Réponse aux besoins du terrain	Pratiquée collectivement cette activité améliore la communication non verbale, la coopération et l'écoute des autres nécessaire à la vie de classe.(vivre ensemble) Cette activité permet également de développer la motricité, la coordination œil /main, la préhension, nécessaires à bien des apprentissages comme l'écriture par exemple.
Objectifs pédagogiques de la formation (verbes d'action)	Proposer dans le cadre des séances d'EPS ou non, une progression d'exercices pratiqués individuellement ou en groupe pour faire progresser les élèves dans de multiples domaines.
Objectifs évalués en fin de formation	Compréhension de la finalité des différents mouvements et assimilation des mouvements. Développer les apprentissages par des moyens périphériques
Contenu de la formation / programme	Partie théorique sur la théorie de Bill Hubert (BALAVIS) Partie pratique avec la réalisation des exercices
Moyens pédagogiques	Exercices pratiques, vidéo Balles et petits sacs
Pré-requis pédagogiques (si nécessaire)	Aucun
Public concerné : cycles et/ou degrés	Cycles, 1, 2 et 3 mais préférence pour les cycles 2 et 3 car plus d'activités
Références bibliographiques ou sitographiques actualisées	Balavis.x Balle C+ Brain Ball
Point fort/spécificité de la formation (facultatif)	Allier une séance d'EPS à une aide aux apprentissages. (Latéralité, écoute, copie, écriture, motricité fine...)

Proposition de formation – 2022/2023 – ISP-Faculté d'Éducation

Compétence(s) des enseignants concernées (BO 25/07/13)	Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissages prenant en compte la diversité des élèves.
Intervenant, qualité et titre(s) (auteur, formateur, enseignant... téléphone et e-mail)	Chantal Boizeau Rééducatrice de l'écriture (diplômée des cours Danièle Dumont) Ancienne enseignante spécialisée (maître E) Formatrice auprès des enseignantes dans les écoles, à la DDEC 92 Accompagnement d'équipes pédagogiques.