Apporter une dimension artistique dans sa pratique pédagogique (intra)

L’art comme outil s’apprentissage: enrichir son approche didactique dans plusieurs disciplines à partir de l’exploitation d’œuvres d’art. Décloisonner sa pratique en sensibilisant les élèves à la culture et à l’art.

Programme

Objectifs de la formation

Développer une approche croiséepour relier la matière enseignée à une œuvre d’art.
- Connaître les fondamentaux des enseignements disciplinaires: français, langues, histoire /géographie, éducation civique, sciences, EMCC, arts plastiques.
- Explorer dans les grandes lignes les arts visuels et arts du son.
- Créer une approche croisée entre une notion de cours et une œuvre d’art.

Contenu et programme

Rappel des attendus officiels concernant le programme du secondaire.
Méthode pour trouver des œuvres d’art.

Analyses d’œuvres: comment exploiter une œuvre visuelle ou une œuvre audio en fonction de thématiques de cours définies.

Développement d’activités pratiques pour la classe.

Méthodes pédagogiques

- Travaux en sous-groupes, échanges entre pairs
- Travaux personnels
- Outils et supports pédagogiques (audio, vidéo, image...)

Domaines de formation

- Pédagogie, enseignement, formation

Voie d’accès

- Formation professionnelle

Durée

12

Rythme

Deux journées

Dates et horaires

A la demande

Modalité

En présentiel

Chiffres clés

Nouvelle formation

Responsable de la formation

VALERIE DENIS DELOBEL

Langues d’enseignement

- Français

Spécialités de formation

- Enseignement, formation
- Corps, expression corporelle et artistique

Intervenant(s)

SYLVIA AVRAND

Spécificités

Cible

Enseignants du 1er degré

Résultats attendus

Enrichissement et consolidation d’une culture artistique personnelle.
Exploitation de cette culture pour apporter de la diversité à son enseignement.
Décloisonnement d’une démarche pédagogique dans le but de renouveler sa pratique.

Points forts et spécificités

Aspect pratique et expérimental
Partage immédiat des explorations
Concrétisation dans des séquences d’enseignement
Adaptabilité à différents publics

Domaines d'expertises ICP

- Éducation / Pédagogie

Effectifs

De 8 à 20 participants

Inscriptions et Tarifs

Période et/ou date limite d'inscription

Du 01/09/2026 au 30/06/2027

Modalités d'admission

- Aucune

Coût de la formation

Formation prise en charge par Formiris pour les enseignants sous contrat avec l'état, financement pédagogique forfaitaire de 1300 euros par journée de formation pour un groupe de 10 à 25 enseignants.

Prix par stagiaire hors Formiris : 200 euros la journée de formation.

Financement

- Formiris
- Entreprise
- Organismes financeurs
- Fonds personnels

Lieu

Faculté d’Education et de Formation - 74 rue de Vaugirard - 75006 Paris 6e Arrondissement