

# Diplôme universitaire Ingénierie culturelle et administration de la culture

**Le DU Ingénierie culturelle et Administration de la culture est un diplôme d'établissement propre à l'ICP et forme des étudiants aux différents métiers de la culture, avec un axe fort dans la production et la gestion d'événements culturels.**

## Présentation

Le **DU Ingénierie culturelle et Administration de la culture** est une formation de niveau master exigeante. Effectif réduit, enseignement théorique dense, cas pratique et contact direct avec des professionnels de la culture favorise la réussite des étudiants dans le secteur culturel.

## Enjeux

Le **DU Ingénierie culturelle et Administration de la culture est un diplôme d'établissement propre à l'ICP** et forme des étudiants aux différents métiers de la culture, avec un axe fort dans la production et la gestion d'événements culturels. Il cherche d'abord à construire une « personnalité » en rendant l'étudiant autonome aussi bien théoriquement (connaissance de l'environnement, compréhension des enjeux, culture générale) que pratiquement (techniques d'écriture journalistique et d'expression orale, organisation collective d'événements, communication, budget, stages etc.).

En 2<sup>e</sup> année, des connaissances plus approfondies, notamment management de projets culturels, mécénat, droit, gestion d'un équipement, marketing culturel et communication, complétées par des rencontres avec des professionnels et un stage pratique de 6 mois, permettent à l'étudiant de devenir opérationnel.

## Spécificités

- Conférences thématiques hebdomadaires avec des professionnels de la culture
- Aménagement des cours compatible avec une activité professionnelle (cours du mercredi soir au samedi les semestres impair)
- Voyage d'études organisé par les étudiants et inclus dans le prix de la formation
- *Culture Touch'*: l'association étudiante qui organise les événements culturels de la formation
- Accès gratuit à *News Tank Culture*, le média de référence des professionnels de la culture (News, data, interviews...)

## Durée de la formation

4 semestres

## Lieu(x) de la formation

- Paris

## Langues d'enseignement

- Anglais
- Français

## Rythme

- Compatible avec une activité professionnelle

## Coût de la formation

De 5 850 € à 8 340 € par an  
En fonction de vos revenus (tarifs 2025-2026)

# Admission

## Pré-requis

### Formation(s) requise(s)

Le **DU Ingénierie culturelle et Administration de la culture** accueille des étudiants en formation initiale ou continue passionnés par le secteur culturel et désirant s'y insérer rapidement. Il est ouvert à tout titulaire d'une licence, quelle qu'elle soit, après sélection sur dossier et entretien.

## Candidature

### Modalités de candidature

Effectif limité: 20 étudiants maximum

### Conditions d'entrée:

**2<sup>ème</sup> année** : être titulaire d'un Master 1 ou du DU1 + dossier de candidature + entretien

- Dépôt de dossier de candidature en ligne sur **le bouton je postule en haut de page**.
- Commission de sélection sur dossier en juillet (commission complémentaire mi-septembre pour des cas particuliers).
- Entretiens (pour ceux dont le dossier a été retenu) **en juillet** à partir du dossier de candidature présenté par le candidat.
- Résultats définitifs fin **juillet**

## Et après ?

### Niveau de sortie

#### Année post-bac de sortie

- Bac + 5

### Activités visées / compétences attestées

Les diplômés du **DU Ingénierie culturelle et Administration de la culture**, acquièrent au fil des deux années du cursus des connaissances solides dans le domaine. Ils maîtrisent également un socle de compétences sur lesquelles ils s'appuient dès le début de leur vie professionnelle.

- outils de management de projets culturels
- compétences précises en droit
- communication et marketing culturel

## Programme

Le cursus s'articule en 4 semestres. Ces semestres sont constitués d'Unités d'Enseignement (UE) qui se valident par:

- Des examens écrits et/ou oraux
- Un rapport de stage en 1<sup>ère</sup> année
- La rédaction + la soutenance du mémoire en 2<sup>ème</sup> année

La formation délivre un Diplôme d'Université associé à des crédits équivalents ECTS, pouvant être reconnus par un jury d'admission en cas de poursuite d'études.

**Le DU Ingénierie culturelle et Administration de la culture est un diplôme d'établissement propre à l'ICP.**

### **Les matières enseignées**

- gestion et comptabilité, économie de la culture, gestion de projets, histoire des arts et culture générale, politiques culturelles en France
- communication visuelle et multimédia, PAO, atelier d'écriture journalistique
- anglais, droit de la propriété intellectuelle, management et marketing, mécénat culturel...

### **Les rencontres professionnelles**

Ont été invités entre autres le Directeur du Théâtre du Châtelet, le Secrétaire général de la Philharmonie, le Directeur des publics du Musée Picasso, la Directrice artistique de la Monnaie de Paris, le directeur des affaires culturelles de Versailles, le secrétaire général de la commission nationale française à l'UNESCO...

### **Le voyage d'étude**

Ce voyage (fin janvier), commun aux 2 années de la formation, est organisé par les secondes années qui ciblent, en concertation avec le Directeur de la formation, la ville de destination, les différents professionnels qu'ils considèrent pertinent de rencontrer, ainsi que les institutions culturelles à visiter. Les étudiants de cette formation sont de vrais acteurs de la vie du campus ICP ; les projets culturels qu'ils mettent en œuvre sont pris en compte dans l'évaluation.

### **L'association des étudiants**

Pilotée par les étudiants et encadrée par le Directeur de la formation, l'association *Culture Touch* anime le réseau des étudiants anciens et actuels du cursus, organise des manifestations culturelles sur le site de l'ICP.