

Licence Histoire de l'art et archéologie, parcours Histoire de l'art - Anglais

Informations générales

Nature de la formation

Diplôme d'État

Niveau de recrutement

Bac

Conditions d'admission

[Attendus](#)

Durée de la formation

6 semestres

Lieu(x) de formation

Paris

Stages

Oui [En savoir plus](#)

Séjour à l'étranger

Séjour possible

Frais d'inscription

de 5 480 € à 2 810 € par an (2020-2021)

[En savoir plus](#)

Accessible en

[Formation initiale](#)

Et après ?

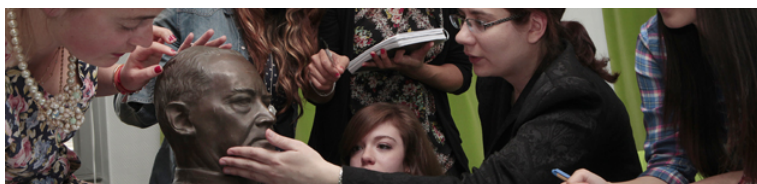
[Débouchés professionnels](#)

[Poursuites d'études](#)

Domaine: Arts-lettres-langues

Mention: Histoire de l'art et archéologie

Parcours: Histoire de l'Art - Anglais



La Licence Histoire de l'art parcours Histoire de l'art - Anglais permet de combiner une solide culture générale des disciplines artistiques à des compétences linguistiques et culturelles du monde anglophone.

Objectifs

Par l'étude des quatre grandes périodes d'Histoire de l'art (antique, médiéval, moderne et contemporain), les étudiants acquièrent une méthodologie et de solides connaissances dans la discipline selon la méthode de l'université.

Peinture, sculpture, architecture, photographie, arts graphiques, arts décoratifs sont au cœur de l'enseignement de la licence Histoire de l'art et archéologie, parcours Histoire de l'art - Anglais. L'approche complète du sujet par l'analyse iconographique, formelle et stylistique ainsi que l'étude des sources textuelles sur l'art, la théorie de l'art sont privilégiées.

Spécificités

Les "[Jeudis de l'art](#)", conférences données par des chercheurs et des acteurs du marché de l'art, enrichissent les connaissances des étudiants et leur présentent les résultats les plus récents de la recherche dans leur discipline.

Les soirées "L3 et après" mettent en relation les diplômés et les étudiants pour leur faire connaître les perspectives professionnelles.

Un stage obligatoire est intégré à la licence et la mobilité internationale fortement encouragée (135 universités partenaires).

Les étudiants peuvent ajouter à leur licence des modules complémentaires :

- Un certificat "Traditions religieuses et Science des religions" propose des enseignements complémentaires en histoire des religions.
- Une [Prépa au concours de l'École du Louvre](#)

Par ailleurs la Faculté des Lettres propose un dispositif d'accompagnement pédagogique personnalisé :

- Encadrement par un Directeur d'étude
- Module de préprofessionnalisation [Habitus](#)
- Rencontres avec des professionnels du secteur via le [Forum ICP-Entreprises](#)
- Service d'orientation active : le [Service d'orientation et d'Insertion Professionnelle](#)
- Réseau des anciens de l'ICP : [ICP Alumni](#)

International

La Faculté et la [Délégation aux Affaires internationales](#) vous proposent et encouragent à effectuer une partie de votre Licence dans une université étrangère partenaire.

Stages

Un stage obligatoire est intégré au programme de la troisième année de Licence.

Publics

Niveau de recrutement : Bac

Attendus

Être curieux, ouvert, se tenir informé de l'actualité culturelle et artistique

Aimer lire, fréquenter les musées, les monuments et les sites archéologiques, les salles de vente, les galeries d'art, les bibliothèques, les salles de spectacle...

Être en mesure de suivre un cours dispensé entièrement en anglais

Avoir le goût et être motivé pour s'exprimer dans cette langue

S'intéresser au contexte culturel et historique des mondes anglophones

littérature, production artistique et intellectuelle, histoire et société contemporaine

Ces attendus complètent les [attendus nationaux](#) de la mention Histoire de l'art et Archéologie et de la mention LLCER Anglais

Inscription

L1 : Modalités d'inscription via Parcoursup

L2 et L3 : sur [dossier](#)

Frais d'inscription

de 5 480 € à 2 810 € par an (2020-2021)

[Plus d'informations sur notre page dédiée...](#)

Cette Licence Histoire de l'art parcours Histoire de l'art - Anglais forme des spécialistes de l'art sur les différentes techniques (Peinture, sculpture, architecture, arts graphiques, décoratifs...), périodes (antique, médiévale, moderne et contemporaine), et cultures (Égypte, Asie, Islam, Inde, Océanie, Afrique...). Philosophie de l'art, histoire du musée, histoire de l'histoire de l'art, méthodologie et droit viennent compléter la formation en histoire de l'art (12h hebdo).

La mineure Anglais (6h) permet aux étudiants d'approfondir leurs connaissances des cultures et littératures anglophones et de développer une réelle aisance dans cette langue, atout distinctif dans leur poursuite d'étude et dans leur carrière.

4h supplémentaires de langues vivantes sont également incluses (Allemand, Anglais, Arabe, Espagnol, Chinois, Italien, Portugais ou Russe à choisir au sein du **Pôle Langues**). Des préparations à la certification en anglais (TOEFL, IELTS, Cambridge), en allemand (Goethe-Zertifikat), en espagnol (DELE), et en chinois (HSK) sont aussi proposées.

Enfin à cela s'ajoute un *Grands Cours ICP*, à choisir parmi les enseignements transversaux proposés à l'ensemble des étudiants de l'ICP : "Homme et numérique", "Sociologie, pour quoi, pour qui ?", "Géopolitique et religions", "Panorama de la littérature européenne", "Qu'est-ce qu'une fausse information ?", "Les enjeux de l'écologie après Laudato Si' " ...

En troisième année, l'étudiant peut conserver sa mineure Anglais ou choisir un autre parcours :

- Parcours Arts asiatiques sous la responsabilité du **Pr. Lincot**
- Parcours Conservation et recherche

24 heures par semaine. Prévoir un travail personnel au moins égal au temps d'enseignement.

Modalités d'évaluation

L'enseignement est organisé en semestres de 12 semaines. Une compensation annuelle est appliquée entre semestres.

La Licence Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Anglais s'obtient en validant 6 semestres, soit 180 ECTS. Une première session d'examens à lieu en janvier (1er semestre) et en juin (2ème semestre). Une seconde session d'examen, appelée session de rattrapage est organisée pour chaque semestre.

Tout au long de l'année, les étudiants sont soumis au contrôle continu.

Année post-bac de sortie

Bac + 3

Compétences visées

La Licence Histoire de l'art et Archéologie parcours Histoire de l'art - Anglais vise à acquérir une méthodologie du travail afin de développer les facultés de raisonnement de l'étudiant ainsi que son esprit critique.

Historiens de l'art, les diplômés dominent un socle de connaissances solides dans la discipline. Ils maîtrisent l'évolution des productions artistiques de l'Antiquité à nos jours et sont capables de mener une réflexion théorique et critique portant sur les sciences de l'art. Ils savent aussi se repérer dans les grands courants artistiques, analyser une œuvre et communiquer sur les grands principes de création artistique.

Les diplômés s'expriment avec aisance et précision en anglais et maîtrisent le vocabulaire technique de la discipline dans les deux langues.

Débouchés professionnels

Cette licence mène à un large choix de poursuites d'études qui conduisent vers les métiers suivants :

- Recherche et de l'enseignement supérieur
- Gestion du patrimoine et des musées (attaché de conservation, conservateur du patrimoine, chargé d'études documentaires)
- Gestion de l'information et de la documentation, de la communication et du journalisme,
- Animation culturelle des collectivités territoriales ou guide conférencier bilingue
- Structures liées au marché de l'art comme les galeries ou les études de commissaire-priseur.

Le choix de la mineure Anglais permet d'ouvrir les possibilités à l'international.

Poursuites d'études

Selon son projet, l'étudiant pourra poursuivre à l'ICP ou ailleurs ses études. Les propositions de poursuites d'études offertes par l'ICP :

- Master [Histoire de l'art](#)
- Master [Stratégies muséales et gestion de projets - Asie](#)
- Master [Etudes anglophones](#)
- Master [Information et Communication](#)
- Diplôme d'Université [Ingénierie Culturelle et administration de la Culture](#)
- Préparations aux concours pour les écoles de journalisme, le CELSA. Voir les [Prépas proposées par l'ICP](#)



Parcoursup

Quelle que soit votre académie d'origine, vous pouvez choisir l'ICP !

> [En savoir plus](#)

Programme

[Brochure des cours de la licence Histoire de l'art et archéologie parcours Histoire de l'art - Anglais](#)

Faculté ou Institut de rattachement

[Faculté des Lettres](#)

Contact

Faculté des Lettres

Mme Flores

tel : +33 (0)1 70 64 17 28

[courriel](#)

Chiffres clés

90 % des étudiants inscrits en troisième année de licence sont diplômés (promotion 2018-2019)