

Licence Histoire de l'art et archéologie, parcours Histoire de l'art - Histoire

Informations générales

Nature de la formation

Diplôme d'État

Niveau de recrutement

Bac

Conditions d'admission

[Attendus](#)

Durée de la formation

6 semestres

Lieu(x) de formation

Paris

Stages

Oui [En savoir plus](#)

Séjour à l'étranger

Séjour possible

Frais d'inscription

de 5 320 € à 2 780 € par an (2019-2020)

[En savoir plus](#)

Accessible en

[Formation initiale](#)

Langues d'enseignement

français

Et après ?

[Débouchés professionnels](#)

[Poursuites d'études](#)

Domaine : Arts-lettres-langues
Mention : Histoire de l'art et archéologie
Parcours : Histoire de l'Art

Présentation



Cette licence **Histoire de l'Art et archéologie**, parcours **Histoire de l'art-Histoire** forme des spécialistes de l'art à l'aise sur les différentes techniques et à différentes périodes de l'histoire.

Une discipline prisée des littéraires à l'Université dont l'étude prépare aux métiers du patrimoine, de la culture ou de l'enseignement.

Objectifs

Par l'étude des quatre grandes périodes d'Histoire de l'art (antique, médiéval, moderne et contemporain), les étudiants acquièrent une méthodologie et de solides connaissances dans la discipline selon la méthode de l'université.

Peinture, sculpture, architecture, photographie, arts graphiques, arts décoratifs sont au cœur de l'enseignement.

L'approche complète du sujet par l'analyse iconographique, formelle et stylistique ainsi que l'étude des sources textuelles sur l'art, la théorie de l'art sont privilégiées.

Spécificités

Des **Prépas** peuvent être associées à la Licence pour

- la sélection d'entrée à l'École du Louvre
- la sélection d'entrée aux Écoles nationales supérieures d'Architecture et à l'École spéciale d'Architecture
- Le concours des Écoles nationales supérieures de Paysage

Les "**Judis de l'art**", conférences données par des chercheurs et des acteurs du marché de l'art, enrichissent les connaissances des étudiants et leur présentent les résultats les plus récents de la recherche dans leur discipline.

Les soirées "L3 et après" mettent en relation les diplômés et les étudiants pour leur faire connaître les perspectives professionnelles.

Un stage obligatoire est intégré à la licence et la mobilité internationale fortement encouragée (135 universités partenaires).

Un certificat "Traditions religieuses et Science des religions" propose des enseignements complémentaires en histoire des religions.

Par ailleurs la Faculté des Lettres propose un dispositif d'accompagnement tout au long du cursus de l'étudiant et au-delà :

- Encadrement par un Directeur d'étude
- Module de préprofessionnalisation *Habitus*
- Rencontres avec des professionnels du secteur via le [Forum ICP-Entreprises](#)
- Service d'orientation active : le [Service d'orientation et d'Insertion Professionnelle](#)
- Réseau des anciens de l'ICP : [ICP Alumni](#)

International

La Faculté et la Délégation aux Affaires Internationales vous proposent et encouragent à effectuer une partie de votre Licence dans une université étrangère partenaire.

> [Voir la Délégation aux Affaires Internationales](#)

Stages

Un stage obligatoire est intégré au programme de la troisième année de Licence.

Admission

Publics

Niveau de recrutement : Bac

Attendus

Être curieux, ouvert, se tenir informé de l'actualité culturelle et artistique

Aimer lire, fréquenter les musées, les monuments et les sites archéologiques, les salles de vente, les galeries d'art, les bibliothèques, les salles de spectacle...

Avoir un intérêt pour la recherche documentaire

pour être capable de mener l'analyse combinée de nombreuses sources historiques qu'il faut pouvoir comprendre et mettre en perspective.

Avoir un intérêt pour les questions historiques, politiques, économiques et sociales

qui forment le contexte de l'expression artistique

Ces attendus complètent les [attendus nationaux](#) de la mention Histoire de l'art et Archéologie.

Conditions d'admission

Être bachelier, ou équivalent, pour une admission en L1. Des admissions en L2 et L3 sont possibles par équivalence.

Inscription

Inscription sur [Parcoursup](#)

Frais d'inscription

de 5 320 € à 2 780 € par an (2019-2020)

> [Plus d'informations sur notre page dédiée...](#)

Programme

Cette **Licence Histoire de l'art** forme des spécialistes de l'art sur les différentes techniques (Peinture, sculpture, architecture, arts graphiques, décoratifs...), périodes (antique, médiévale, moderne et contemporaine), et cultures (Égypte, Asie, Islam, Inde, Océanie, Afrique...).

Philosophie de l'art, histoire du musée, histoire de l'histoire de l'art, méthodologie et droit viennent compléter la formation en histoire de l'art (12h).

Les dimensions historiques, politiques, économiques et sociales, des périodes étudiées en histoire de l'art sont largement étudiées dans cette licence (6h).

4h de langues vivantes sont également incluses : Allemand, Anglais, Arabe, Espagnol, Chinois, Italien, Portugais ou Russe à choisir au [Pôle Langues](#). Des préparations à la certification en anglais (TOEFL, IELTS, Cambridge), en allemand (Goethe-Zertifikat), en espagnol (DELE), et en chinois (HSK) sont aussi proposées.

En troisième année de licence, deux parcours au choix sont proposés :

- Parcours **Arts asiatiques** sous la responsabilité du [Pr. Lincot](#)
- Parcours **Conservation et recherche**, première étape pour ceux qui sont intéressés par les concours de l' [Institut National du Patrimoine](#)

Cet ensemble fait de ce cursus un **parcours riche** et réellement **pluridisciplinaire**. Un socle solide sur lequel bâtir une poursuite d'études réussie.

Modalités d'évaluation

L'enseignement à l'université est organisé en semestres de 12 semaines.

La Licence s'obtient en validant 6 semestres, soit 180 ECTS.

La première session d'examens à lieu en janvier (1er semestre) et en juin (2e semestre).

La seconde session d'examen, appelée session de rattrapage est organisée pour chaque semestre.

Tout au long de l'année, les étudiants sont soumis au contrôle continu.

Une compensation annuelle est appliquée entre semestres.

Débouchés

Année post-bac de sortie

Bac + 3

Compétences visées

En plus d'un solide socle de connaissances dans la discipline, les étudiants maîtrisent l'évolution des productions artistiques de l'Antiquité à nos jours, sont capables de mener une réflexion théorique et critique portant sur les sciences de l'art

Ils sont aussi à même de se repérer dans les grands courants artistiques, d'analyser une œuvre et de communiquer sur les grands principes de création artistique. Formation universitaire, cette licence **Histoire de l'art** développe les capacités d'analyse, de synthèse et d'abstraction.

Débouchés professionnels

Cette licence mène à un large choix de poursuites d'études qui conduisent vers les métiers suivants :

- Recherche et de l'enseignement supérieur
- Gestion du patrimoine et des musées (attaché de conservation, conservateur du patrimoine, chargé d'études documentaires)
- Gestion de l'information et de la documentation, de la communication et du journalisme,
- Animation culturelle des collectivités territoriales ou guide conférencier

- Structures liées au marché de l'art comme les galeries ou les études de commissaire-priseur.

Poursuites d'études

Selon son projet, l'étudiant pourra poursuivre ses études à l'ICP ou dans d'autres universités. Les propositions de poursuites d'études offertes par l'ICP :

- [Master Histoire de l'art](#)
- Master Histoire de l'art, associé à une [préparation au concours de l'Institut National du Patrimoine \(INP\)](#).
- [Master Information et Communication](#)
- [Diplôme d'Université Ingénierie Culturelle et administration de la Culture](#)
- Préparations aux concours des écoles de journalisme, du CELSA, des Instituts d'Études Politiques / Sciences Po.
[Voir les Prépas proposées par l'ICP](#)

Parcoursup

Quelle que soit votre académie d'origine, vous pouvez choisir l'ICP !

> [En savoir plus](#)

Programme

> Brochure des cours [Histoire de l'art et archéologie parcours Histoire de l'art - Histoire](#)

> [Éléments de découverte](#)

Licence + Prépa

> Tout savoir sur la [Prépa Architecture et la Prépa Paysage](#) en parallèle de la Licence

Faculté ou Institut de rattachement

[Faculté des Lettres](#)

Contact

Faculté des Lettres

Mme Coffignal

tel : +33 (0)1 44 39 52 46

[courriel](#)

Chiffres clés

78,7% des étudiants présents aux examens ont été admis en deuxième année de Licence (promotion 2015-2016)



22.23.24
OCT 2019

Inscription obligatoire
→ www.icp.fr/nous-rencontrer

Testez la fac

Vis ma vie d'étudiant de l'ICP