



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Zoom  
sur

## Penser et former par la liturgie : les récentes publications de l'ISL

À travers un ouvrage collectif dirigé par Gilles Drouin, un essai primé de Santu Virgitti et trois numéros à venir de *La Maison Dieu*, les enseignants de l'ISL confirment leur engagement au service d'une liturgie pensée, vivante et missionnaire.

Suivez l'actualité de l'ISL sur son réseau des Alumni et Amis  
S'abonner à la Newsletter

Rejoindre le groupe Facebook



©Freepik

**NOUVEAUTÉ**

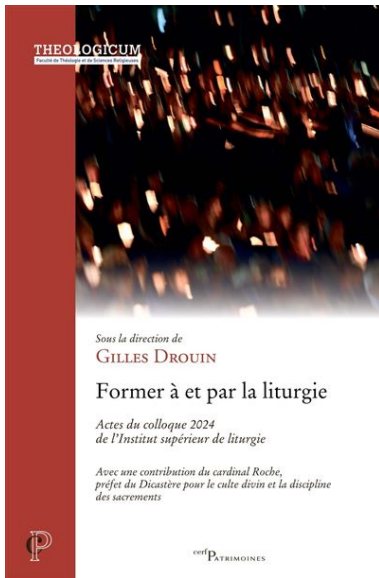
L'Institut Supérieur de Liturgie (ISL) s'illustre cette année encore par la richesse et la pertinence des publications de ses enseignants.

Qu'il s'agisse d'un ouvrage collectif sur la formation liturgique, d'un essai primé ou des futurs numéros de *La Maison Dieu*, la liturgie y est pensée dans toute sa profondeur théologique, sa vitalité ecclésiale et sa fécondité pastorale.

### Un ouvrage collectif sous la direction de Gilles Drouin

*Former à et par la liturgie* (Cerf, 2025)

Fruit d'un travail collectif placé sous la direction de Gilles Drouin, directeur de l'ISL, l'ouvrage *Former à et par la liturgie* s'inscrit dans le prolongement de la lettre apostolique *Desiderio Desideravi* du pape François. Il reprend une question essentielle pour l'Église d'



aujourd'hui : comment penser la formation liturgique dans un monde à la fois mondialisé et fragmenté, soixante ans après Vatican II ?

Avec une contribution importante du **cardinal Arthur Roche**, Préfet du Dicastère pour la Liturgie et la Discipline des Sacrements, ce volume rassemble des voix de pasteurs et de théologiens de différentes régions du monde – Paris, l'Afrique, les Amériques, le Bassin méditerranéen, l'Asie – pour explorer les défis contemporains de la formation liturgique.

Le livre s'organise ensuite en deux grandes sections complémentaires : trois théologiens proposent d'abord une réflexion sur l'acte de formation dans le contexte de la post-modernité libérale ; puis trois autres dessinent les enjeux théologiques, spirituels et missionnaires de la formation liturgique. Une boussole précieuse pour faire de la liturgie un levier de renouveau ecclésial.

## Un regard liturgique sur Jonas par Biasgiu Santu Virgitti

*Le récit de Jonas dans la liturgie romaine. Lecture liturgique des textes bibliques de la «Feria quarta, Hebdomada prima in Quadragesima», Ecclesia Orans, Rome, 2024*



Ce livre présente une lecture narrative du récit de Jonas dans le contexte liturgique du Carême. La liturgie fait dialoguer le récit de la prédication de Jonas et de la conversion de Ninive avec le Signe de Jonas dans l'évangile de Luc et le *Miserere*. Ce nouveau contexte littéraire du récit de Jonas devient porteur d'un sens nouveau, qui s'enrichit de signification au contact des oraisons du Missel et des antiennes de la Liturgie des Heures.

Récompensé par le Prix Henri de Lubac en 2021, ce travail ouvre une nouvelle voie à l'interprétation de la Bible dans la Liturgie, et présente une modalité de l'Interprétation de la Bible dans la Liturgie romaine actuelle, faisant dialoguer lectionnaire, eucharistie et liturgie des heures pour une compréhension du mystère pascal célébré par l'assemblée liturgique.

## À venir dans *La Maison Dieu*

Revue de référence francophone sur la liturgie et les sacrements, *La Maison Dieu* poursuit sa mission de réflexion et d'éclairage avec trois dossiers thématiques à paraître en 2025. Après avoir consacré un numéro à la notion de sacré, la revue abordera successivement :

Les bénédictions et leur rapport à la sacramentalité,  
Les ministères dans leur articulation au corps ecclésial,  
Le lien entre liturgie et politique, autour des figures du corps eucharistique, ecclésial et politique.

Autant de sujets qui nourrissent la réflexion liturgique contemporaine et soulignent l'actualité d'une théologie enracinée dans l'expérience croyante et communautaire.

Pour s'abonner à La Maison Dieu : La Maison Dieu – Éditions du Cerf  
Publié le 24 mars 2025 – Mis à jour le 15 avril 2025

## A lire aussi

À LA  
UNE

NOUVEAUTÉ

Tous les tags