



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

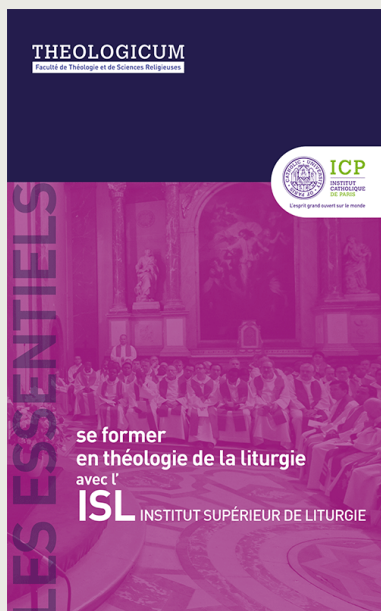
Retour
sur

L'Institut Supérieur de Liturgie en session à Cîteaux et Dijon

Les étudiants et enseignants de l'ISL se sont réunis à Cîteaux et Dijon pour une session d'automne unique, rythmée par les heures monastiques et enrichie par des conférences interdisciplinaires et des visites culturelles.

Se former à l'ISL : des cursus pour approfondir la liturgie

L'Institut Supérieur de Liturgie propose des formations permettant d'approfondir les dimensions théologiques, historiques et pastorales de la liturgie.



Rejoignez le groupe Facebook de l'Institut Supérieur de Liturgie

Restez informé des actualités, événements et publications de l'ISL en rejoignant notre communauté sur Facebook.

[Rejoindre le groupe Facebook](#)



FORMATION CULTURE

Une session automnale riche en échanges et en découvertes

Près de 80 participants de l'Institut Supérieur de Liturgie (ISL) se sont retrouvés à Cîteaux, du 15 au 17 octobre 2024, pour une session d'automne exceptionnelle. Le groupe, composé d'étudiants et d'enseignants, a vécu ce temps de formation dans une atmosphère à la fois studieuse et spirituelle, rythmée par les heures monastiques.

Le point culminant de ce séjour fut **la célébration solennelle de la Dédicace de l'abbatiale de Cîteaux**. Dans ce cadre propice au recueillement et à la réflexion, les participants se sont répartis en trois groupes correspondant aux « options » de l'ISL (spécialisation des enseignements), chacune abordant des thématiques spécifiques.

Ancien alumni ou intéressé par l'ISL ?
Abonnez-vous à la newsletter dédiée



Exploration des thèmes liturgiques, musicaux et artistiques

Les étudiants **spécialisés en liturgie** ont approfondi la question de l'homilétique grâce à l'intervention de Biasgiu Virgitti, bibliste, Nicolas Cochand, pasteur et directeur de l'ISEO Institut Supérieur d'Études Œcuméniques, et François Cassingena-Trévedy, patrologue et poète.

Les « musiciens » se sont intéressés à la **place du chant et de la musique dans les célébrations non eucharistiques**. François Xavier Ledoux, accompagné du père Didier Gonneaud et du chef de chœur Roland Muhlmeyer, a guidé le groupe dans une **exploration du répertoire cistercien**.

Pour l'option « **Liturgie et arts sacrés** », les étudiants ont travaillé sur **l'impact du Mouvement Liturgique sur l'art sacré au XX^e siècle**. Cette réflexion a été enrichie par Gilles Drouin, directeur de l'ISL, avec des contributions de Jean-Paul Deremble sur les Ateliers d'art sacré et de Simon Texier sur les Chantiers du Cardinal.

Un moment de partage et de découvertes culturelles

Le programme a également inclus des temps forts en soirée, comme une rencontre avec **Mgr Hérouard, archevêque de Dijon**. La dernière journée a été consacrée à la **visite de la cathédrale Saint-Bénigne de Dijon**. Les participants ont pu **admirer la rotonde romane restaurée, découvrir l'orgue et échanger avec la maîtrise**.

Ce séjour a permis aux étudiants de différents cursus et rythmes de formation de se retrouver et de **tisser des liens** avec leurs enseignants.

La communauté de Cîteaux a offert un accueil chaleureux, bien que le groupe dépassât les capacités habituelles de son hôtellerie monastique.

Publié le 28 novembre 2024 – Mis à jour le 5 mai 2025

A lire aussi

À LA
UNE

CULTURE

FORMATION

Tous les tags