



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Zoom
sur

Travaux des étudiants : les mémoires et thèses à l'ISTR, la richesse et la diversité des productions

Découvrez les travaux de fin d'études soutenus en 2025 et 2026 à l'ISTR : une diversité de sujets en dialogue avec les cultures, les traditions religieuses et les enjeux contemporains du christianisme.



ICP - F. Albert

FORMATION

L'Institut de Science et de Théologie des Religions (ISTR) forme chaque année des étudiants et professionnels engagés dans le **dialogue interreligieux**, la recherche théologique et la compréhension des **traditions religieuses du monde**.

À travers ses différents cursus — licences canoniques, diplômes universitaires et spécialisations thématiques — l'ISTR accompagne des parcours variés, alliant exigence académique, ouverture spirituelle et ancrage dans les enjeux contemporains.

Les **mémoires et thèses** soutenus par les étudiants témoignent de la **richesse et de la diversité** des approches qui nourrissent la réflexion au sein de l'Institut.

Thèses

Fadila EZZAT

Sujet de thèse : « Mystique, kalâm et philosophie dans l'œuvre de Syed Muhammad Naquib al-Attas ».

Date de soutenance : 18 novembre 2025

Directeur : Pierre Lory

Etablissement : Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE, section des Sciences religieuses)

Cette thèse porte sur l'œuvre du philosophe et maître soufi malaisien contemporain Syed Muhammad Naquib al-Attas (1931 – 2026). Elle étudie en particulier la synthèse proposée par al-Attas qui allie mystique, philosophie et théologie spéculative

(kalâm). La mystique désigne dans ce contexte le soufisme de l'école dite « akbarienne » du maître andalou Muhyî al-Dîn Ibn 'Arabî (m. 1240), tandis que le kalâm est, pour l'essentiel, celui de l'école asharite et, enfin, par « falsafah », il faut principalement entendre la doctrine d'Avicenne (m. 1037).

Nicolas Boin- Principato

Sujet de thèse : Une approche de l'humanisme moderne indien à travers l'œuvre du poète Kunwar Narain (1927-2017) et le concept poétique de sahridayta

Date de soutenance : 13 janvier 2026

Directeur : Ghanshyam Sharma

Etablissement INALCO

La thèse défend l'idée d'un humanisme propre à la civilisation indienne, issu de conceptions métaphysiques ayant façonné l'histoire culturelle du sous-continent.

Elle montre comment la critique littéraire hindi moderne, héritière de la poétique sanskrite, a réinterprété les notions de sahridayat ("intelligence du cœur") et de sdhrakaraa ("universalisation")

Elle examine également la façon dont certains théoriciens de la littérature ont contribué à l'apparition d'un humanisme spécifiquement indien dans le domaine littéraire, lequel s'est ensuite diffusé dans d'autres sphères de la pensée indienne, telles que la politique et la philosophie.

La thèse examine ensuite l'œuvre du poète indien Kunwar Narain (1927-2017), afin de mettre en lumière la manière dont cette pensée humaniste s'incarne dans la littérature contemporaine.

Elle retrace, enfin, la genèse de la poétique de Kunwar Narain et propose une analyse détaillée de son œuvre majeure, tmajay – Le Conquérant de Soi, afin d'en mettre en lumière la dimension humaniste.

Licences canoniques

Badacer RAMOS DE OLIVEIRA « L'inculturation de l'évangile : la théologie d'invention pour un monde globalisé »

Julien TELLIER « Entre empathie et discentrement. Éléments pour une théologie du dialogue interreligieux chez Catherine Cornille et Louis Massignon »

Diplôme Universitaire

Céline BALLANDRAS « Le yoga, tel qu'il est majoritairement pratiqué et enseigné aujourd'hui en Occident, relève-t-il de l'appropriation culturelle ? »

Frédéric BLIN « Travail analytique, mystique et altérité »

Michel FAGOT « Le dialogue islamo-chrétien à l'école de Pierre Claverie et Christian de Chergé »

Valérie GAGNON « La passion d'Al Hallâj à la lumière de l'Advaita Védanta »

Sohana GUIGLIONDA « Les femmes ascètes dans le monde hindou et dans la voie du yoga: un feu intérieur dans la conquête de la liberté et de la libération »

Gabrielle PATCHANE LACANE « Sur la trace de mes ancêtres. Quête de sens entre spiritualité hindoue, créolité et laïcité »

André TROFIMOFF « Mgr Anastasios missionnaire et théologien : vie, action et pensées (1933-2025) »

Comptes-rendus de mémoires

Julien TELLIER – Mémoire de licence canonique (19 juin 2025)

« Entre empathie et décentrement, éléments pour une théologie du dialogue interreligieux chez Catherine Cornille et Louis Massignon »

Extrait de la conclusion :

« Au terme de notre recherche, guidés par Catherine Cornille et Louis Massignon, il nous semble que l'empathie interreligieuse et le décentrement méthodologique constituent un enjeu contemporain important et fournissent des outils précieux pour penser la théologie des religions et le dialogue entre croyants. [...] De plus, l'empathie et la rencontre peuvent enraciner et vivifier l'expérience religieuse de chacun des croyants. »

Badacer RAMOS DE OLIVEIRA NETO – Mémoire de licence canonique (10 juillet 2025)

« L'inculturation de l'évangile : la théologie d'invention pour un monde globalisé »

Extrait de la conclusion :

« Nous avons vu que le contexte de la mondialisation se montre exigeant et pousse la théologie de l'inculturation à s'élargir. [...] À partir d'une interpénétration culturelle, le message évangélique va se révéler de manière toujours nouvelle et avec plus de possibilités d'être crédible. »

Nuria ROCA – Mémoire de DUA – Religions du monde. Histoire et théologie (12 juin 2025)

« Témoignage de Raimon Panikkar »

Extrait :

« Le sous-titre emprunte une phrase significative à R. Panikkar : "Je suis parti chrétien, me suis découvert hindou et retrouvé bouddhiste, sans avoir cessé d'être chrétien". [...] Grâce à sa pensée inspirée de l'advaita, il parvient à expliquer pourquoi les traditions religieuses ne s'opposent pas les unes aux autres. [...] À travers ses textes les plus personnels, l'œuvre de Panikkar s'est peu à peu dévoilée et nous a ouvert un chemin d'étude et d'ouverture spirituelle que nous comptons poursuivre. »

Publié le 13 novembre 2025 – Mis à jour le 4 juin 2026

A lire aussi

À LA
UNE

FORMATION

Tous les tags