Actualités de l'ISL - Institut Supérieur de Liturgie

Portraits



Érémitisme tout relatif, pleinement sociable. Découvrez le nouveau livre du frère François Cassingena-Trevedy



Le chant liturgique. L'écoute et l'émerveillement à l'issue de la formation à l'ISL

Découvrez ci-dessous les dernières acutalités de l'ISL - Institut Supérieur de Liturgie.

Actualités



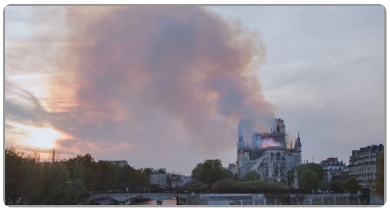
Enrichir ses connaissances sur la liturgie et les arts sacrés
Après une première année consacrée aux fondements, la seconde propose d'étudier l'impact du Mouvement Liturgique sur l’art sacré.



Retour sur le colloque "Former à et par la liturgie"
Le colloque annuel de l'Institut Supérieur de Liturgie s'est tenu avec succès du 31 janvier au 2 février 2024. Retour sur cette riche édition.



Pour ne pas céder à la nostalgie, il faut "former, former et encore former". Un appel du directeur de l'ISL
La "question liturgique" est particulièrement vive dans notre pays et prend des formes qui étonnent nombre de nos voisins. Une réflexion du directeur de l'ISL.



Un nouveau mobilier liturgique pour Notre-Dame de Paris
Engagé depuis quatre ans dans la réflexion sur l'aménagement de la cathédrale, le père Gilles Drouin, directeur de l'ISL réagit au choix de Guillaume Bardet pour la réalisation du nouveau mobilier liturgique.



Un ouvrage sur la messe, pour un nouvel éclairage

Louis-Marie Chauvet, professeur honoraire à l'ISL offre un bel exemple de vulgarisation intelligente pour "comprendre et aimer la messe", telle que le Concile Vatican II l'a voulue.



Pastorale Liturgique, Musique et chant liturgiques, Liturgie et arts sacrés.

Les sessions 2024-2025 de l'Institut Supérieur de Liturgie dévoilées.



Une belle rentrée 2023 à l'ISL

Pour sa 68e rentrée universitaire, l'Institut Supérieur de Liturgie accueille une belle diversité d'étudiants et une cohorte nombreuse.



Recherche en théologie : deux thèses en liturgie soutenues cet automne

La vitalité de la recherche ne se dément pas à l'Institut Supérieur de Liturgie. Deux nouveaux docteurs ont soutenus leur thèse dans le domaine de la liturgie.



Retour sur le colloque "La liturgie, épiphanie de l'Eglise"

230 liturgistes ont participé au Colloque annuel de l'ISL en janvier derniers. Un colloque interdisciplinaire marqué par la question synodale. Les Actes seront publiés dans un dossier de La Maison Dieu et dans un livre.



Le site de référence "Ressources Liturgiques" : ouverture à tous

A l'issue de la rencontre annuelle de l'Association Sacrosanctum Concilium des liturgistes francophones, (ASC) du 11 novembre 2022, le site web Ressources liturgiques est désormais ouvert au public.



Liturgie et oecuménisme. Une question qui sera étudiée lors du congrès de la Societas Liturgica

Le prochain congrès de la Societas Liturgica se déroulera du 7 au 10 aout prochains sur le campus de Maynooth en Irlande, sur le thème « Liturgie et œcuménisme ».



Liturgie et arts sacrés : une nouvelle option dans la formation à l'ISL

Ils pouvaient déjà se former à la musique liturgique, les étudiants de l'ISL peuvent désormais explorer la dimension artistique de la liturgie grâce à la nouvelle option « Liturgie et arts sacrés ».



La liturgie au miroir de la crise sanitaire - Un nouvel ouvrage à découvrir

Dans ce travail collectif, dix théologiens proches de l'Institut Supérieur de Liturgie s'exercent à la relecture théologique et spirituelle d'une pastorale de liturgique crise.



Les servantes d’assemblée, ligne de fracture entre catholiques ?
Servants d’autel-Servantes d’assemblée : une question liturgique typique des crispations franco-françaises. Le frère Patrick Prétot nous aide à prendre un peu de hauteur.



Une belle rentrée à l’Institut Supérieur de Liturgie
Avec 27 nouveaux étudiants, la Communauté de formation de l’ISL rassemble cette année 75 étudiants. Ils sont prêtres, diacres, religieux, religieuses, laïcs et nous rejoignent depuis plus de 15 pays



Recherche théologique sur l’espace liturgique : naissance d'un réseau européen d’échange
Les futurs membres de ce nouveau réseau à naitre, se sont rencontrés à Paris.

Formations



Les sources baptismales de l’art chrétien antique - Une journée de rentrée passionnante
La théologie de la liturgie dialoguera avec les arts sacrés le 5 septembre 2023 pour une journée de réflexion sur le "Baptême, matrice de quel espace ?" Des approches liturgiques et esthétiques.



Se spécialiser en musique liturgique ou en liturgie et arts sacrés : deux nouvelles voies à l'ISL

En septembre 2023, l'ISL ouvrira en partenariat avec l'ISTA sa nouvelle option "Liturgie et arts sacrés". Elle viendra enrichir les cursus, déjà dotés d'une option : "Musique et chant liturgiques".



A la rencontre des "Liturgies orientales" avec l'Institut Supérieur de Liturgie

Le père Arnaud Franc, étudiant à l'ISL,a participé à la rencontre des communautés grecque orthodoxe et roumaine de rite byzantin, dans le cadre de la session annuelle "Liturgies orientales". Il témoigne de ces instants précieux.



La collaboration internationale fructueuse de l'Institut Supérieur de Liturgie

Des liens étroits unissent l'Institut Supérieur de Liturgie et l’Université de Fribourg (Suisse). Ils se pérennisent, au profit des étudiants.



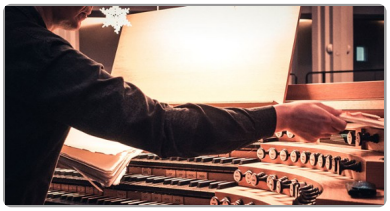
Desiderio desideravi : un nouveau souffle pour la formation liturgique

Citant Guardini, le pape François n’hésite pas à affirmer dans sa Lettre Desiderio desideravi (34) que « sans formation liturgique, les réformes des rites et des textes ne seront d’aucune aide ».



Pourquoi aborder le chant grégorien dans une formation en théologie du chant et de la musique liturgiques ?

Connaissance indispensable pour comprendre l’histoire et l’importance des formes liturgiques, le chant grégorien doit être étudié par les acteurs de la musique liturgique



Option musique de l’ISL : Une formation pour aider au discernement dans le choix des chants liturgiques
Philippe Robert, musicologue, organiste et compositeur explique en quoi la formation à la théologie du chant et de la musique liturgiques aide les acteurs à s’y retrouver et à opérer un nécessaire discernement dans le maquis du chant liturgique.



Se former en musique liturgique aujourd’hui
Les acteurs du chant et de la musique liturgique ont besoin de se former pour acquérir les capacités nécessaires pour exercer un véritable discernement théologique et pastoral.

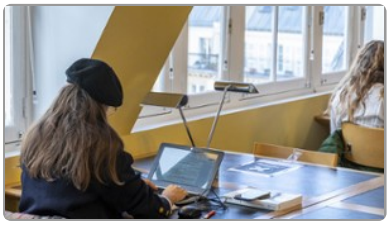
Portraits



Publication : "Dire sa foi. Quand des jeunes chrétiens rencontrent d’autres croyants"
Un guide du dialogue interreligieux, pour les jeunes souhaitant cheminer vers d'autres croyants et dépasser les incompréhensions.



Christophe DECOUDUN, nouveau responsable du DU Cultures et spiritualités d’Asie
Hindouisme, bouddhisme, confucianisme, taoïsme... Une formation pour entrer en dialogue avec les cultures et les sagesses millénaires d’Asie.



A l'ISTR, les mémoires d'étudiants salués pour leur grande qualité

Dialogue interreligieux, histoire du monde, hindouisme... découvrez des travaux éclairants et précieux produits par les étudiants dans le cadre de leurs études.



Publication : "Théologies musulmanes du pluralisme religieux"

Un ouvrage pour mieux comprendre les problématiques et les dynamiques que vit le/les mondes musulmans sur le sujet du pluralisme religieux



Publication : "Une émulation de sainteté. Hindouisme et christianisme en dialogue"

Découvrez un ouvrage éclairant sur un double deplacement : du chretien vers le monde hindou et de l'hindou vers le monde chretien



Les théologiens de la Liturgie sollicités par le diocèse de Paris

Pour donner suite à la Lettre apostolique Desiderio desideravi sur la formation liturgique du Peuple de Dieu, le directeur de l'ISL a participé à une réflexion.



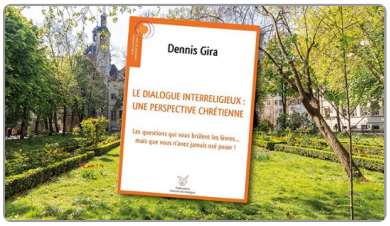
Les enseignants de l'Institut Supérieur de Liturgie publient

Le travail de recherche est toujours fécond à l'SL. En témoignent ces deux ouvrages récents.



Frère François-Xavier Ledoux, nouveau responsable du DU de Musique Liturgique

Le Diplôme universitaire de Musique liturgique (DUML) est une formation pilier de l'Institut Supérieur de Liturgie. Rencontre avec son nouveau responsable, Frère François-Xavier Ledoux.



Lecture | Le dialogue interreligieux : une perspective chretienne

Dans cet ouvrage, Denis Gira apporte des éclairages aux questionnements des acteurs du dialogue avec d’autres croyants.



Lecture | Renouveau et dynamiques de l’islamologie en Europe

Suite au colloque organisé par le Theologicum en 2021, cet ouvrage publie les contributions des chercheurs qui ont alimenté l'événement.



Le chant liturgique. L'écoute et l'émerveillement à l'issue de la formation à l'ISL

Maud Hertz chanteuse professionnelle témoigne de ce qu’un parcours de théologie du chant et de la musique liturgiques lui a apporté.