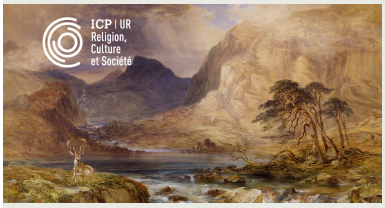
Colloque
Paris, Visioconférence
25 novembre 2021, de 18h00 à 20h00

Séminaire Phénoménologie et art | Expérience esthétique et réponse à la valeur selon Ingarden

Découvrez la pensée du phénoménologue polonais Roman Ingarden lors de cette seconde séance du séminaire "Phénoménologie et art", organisé par la Faculté de Philosophie de l'ICP en collaboration avec le Collège international de philosophie et l'Université Paris Lumières.

Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts



Études sur la pensée de Roman Ingarden

Patricia Limido, professeure de philosophie à l'Université de Paris, est l'invitée de cette **seconde séance du séminaire *Phénoménologie et art***.

Patricia Limido est spécialiste du **phénoménologue polonais Roman Ingarden**. Outre de nombreux articles, on lui doit la direction d'ouvrages collectifs comme *Roman Ingarden. La Phénoménologie à la croisée des arts* (PUR, 2013) ; ou encore l' édition et la traduction de textes de Roman Ingarden vient de paraître aux éditions Mimésis *Ce que nous ne savons pas des valeurs* (2021).

Intervenante

Patricia Limido est professeure de philosophie à l'Université de Paris. Ses travaux portent sur l'esthétique, et en particulier sur les rapports entre l'esthétique et l'espace, la nature, le paysage et l'environnement.

Ses dernières publications :

Une histoire philosophique de la nature (Editions Apogée, 2014)
Les Arts et l'expérience de l'espace (Editions Apogée, 2015)
« Qu'est-ce qui est esthétique dans l'esthétique environnementale ? » (*Nouvelle Revue d'Esthétiqu*e, 2019)

Phénoménologie et art

Le **séminaire *Phénoménologie et art*** examine la manière dont les phénoménologues explorent et affrontent les questions artistiques. Il est organisé par la Faculté de Philosophie de l'ICP et le Collège international de philosophie et l'Université Paris Lumières

Organisateur : Charles Bobant : c.bobant@icp.fr

Accès :

Événement ouvert à tous accessible en présentiel et en visioconférence.

Le lien de connexion Zoom est communiqué 1h avant la séance, par courriel, aux personnes préalablement inscrites.

Passe sanitaire exigé

Inscription obligatoire

>> S'inscrire au séminaire Phénoménologie et art

Prochaines dates :

Les intervenants, spécialistes de philosophie de l'art et de philosophie contemporaine, seront invités à présenter leur lecture de l'esthétique phénoménologique ainsi que leur propre élaboration philosophique.

Vendredi 3 décembre 2021 (18h-20h)

Frédéric JACQUET (Académie de Lille)

« La beauté natale : essai pour une esthétique »

Jeudi 9 décembre 2021 (18h-20h)

Sarah BRUNEL (CPGE Lyon)

« Le réel, l'imaginaire, le symbolique. Henri Maldiney face à la question de l'imagination »

Jeudi 16 décembre 2021 (18h-20h)

Anne BOISSIERE (Université de Lille)

« Le jeu du sentir dans l'art »

©Unsplash

Lieu(x) :
Paris
Visioconférence
Publié le 11 octobre 2021 – Mis à jour le 15 novembre 2021

A lire aussi

À LA UNE

Tous les tags