



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Conférence

Rouen

04 février 2025, de 18h30 à 20h00

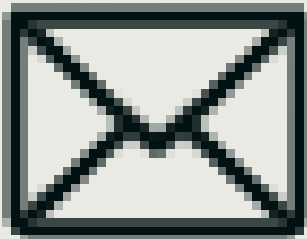
## Un soir avec Géricault | Printemps des Arts - Rencontre Histoire et patrimoine en Normandie

*Dans le cadre des Rencontres Histoire et Patrimoine en Normandie organisées par l'ICP campus de Rouen, assistez à la conférence de Diederik Bakhüys, conservateur au musée des Beaux-Arts de Rouen, le mardi 4 février à 18h30.*

### Je m'inscris

#### Diederik Bakhüys

Diederik Bakhüys est conservateur au musée des Beaux-Arts de Rouen depuis 1997. Il est en charge des peintures et sculptures anciennes et du cabinet d'arts graphiques du musée.



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Je télécharge le programme .



CULTURE ROUEN

## Un soir avec Géricault

Lors de cette Rencontre Histoire et Patrimoine du campus de Rouen organisée en commun avec le cycle de conférences le Printemps des Arts édition 2024-2025, nous vous invitons à **découvrir l'œuvre de Théodore Géricault** (1791-1824), peintre romantique et auteur du célèbre tableau *Le Radeau de la Méduse* conservé au musée du Louvre.

Né à Rouen en 1791, il s'imposera comme un extraordinaire novateur : ses toiles, ses lithographies et ses dessins expriment à la fois un fiévreux appétit de vivre, une révolte contre l'ordre établi et une profonde inquiétude métaphysique. Disparu tragiquement à 32 ans, il incarnera dès lors l'artiste maudit par excellence.

Aux côtés de **Diederik Bakhüys, conservateur au musée des Beaux-Arts de Rouen**, partez à la rencontre de cet artiste incontournable de l'histoire de l'art et de la collection du musée.

## 1<sup>ère</sup> édition des Rencontres Histoire et Patrimoine en Normandie de l'ICP campus de Rouen

Un jeudi par mois, venez prendre l'air aux Rencontres Histoire et Patrimoine en Normandie organisées par l'ICP campus de Rouen.

Pour mieux comprendre l'histoire et le patrimoine de Normandie, venez rencontrer des chercheurs et des spécialistes locaux. L'ICP campus de Rouen organise un cycle de huit conférences une fois par mois, d'octobre 2024 à mai 2025, les jeudis, de 20h à 22h (sauf le 4 février à 18h30) sur le campus rouennais de l'ICP - 41 route de Neufchâtel.

*Chaque rencontre peut être suivie individuellement.*

### Programmation :

**17 octobre - 20h** : L'histoire de la cathédrale de Rouen du IV<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle d'après les fouilles, *par Jacques Le Maho*

**28 novembre - 20h** : Le Carmel en France et en Normandie, du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours : l'esprit d'oraison au cœur de la cité, *par le Père Gilbert, Olivier Chaline, animée par Alexandre de Gmeline*

**19 décembre - 20h** : Les 150 ans de l'impressionnisme, *par Florence Calame-Levert*

**4 février - 18h30** : « Un soir avec Géricault » Conférence commune avec le cycle « Le Printemps des arts », *par Diederik Bakhüys*

**27 février - 20h** : Reconstruire la flèche de la cathédrale de Rouen, *par Guillaume Gohon*

**20 mars - 20h** : L'église abbatiale Saint-Ouen : un écrin magnifique pour les vitraux, *par Henri Decaëns*

**24 avril - 20h** : Nouvelles découvertes archéologiques à l'abbaye de Jumièges, *par Stéphane Büttner*

**22 mai - 20h** : La recherche de provenance des œuvres ou comment rendre justice aux victimes de spoliations, *par Denise Vernerey-Laplace, Hélène Ivanoff et Marie Duflot*

>> Inscription obligatoire

ou par téléphone : 02 76 08 32 62

ou par mail

**Lieu(x) :**

Rouen

ICP campus de Rouen

41 route de Neufchâtel

Publié le 28 janvier 2025 – Mis à jour le 29 janvier 2025

A lire aussi

À LA  
UNE

CULTURE

ROUEN

**Tous les tags**