



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Conférence

Paris, Visioconférence

18 février 2026, de 18h30 à 20h00

Printemps des arts | Un soir avec Philippe de Champaigne

Participez à la séance inaugurale du cycle de conférences Le Printemps des arts, en présence de Nicolas Sainte-Fare Garnot, directeur honoraire du musée Jacquemart-André, pour découvrir l'œuvre de Philippe de Champaigne, figure marquante de la peinture française du XVII^e siècle.

S'inscrire



© DR

Nicolas Sainte-Fare Garnot

Directeur honoraire du musée Jacquemart-André

Historien de l'art, Nicolas Sainte-Fare Garnot est spécialiste de la peinture française du XVII^e siècle. Directeur du musée Jacquemart-André de 1993 à 2015, il a consacré plusieurs ouvrages et expositions à cette période, dont la rétrospective sur Philippe de Champaigne présentée au musée des Beaux-Arts de Lille en 2007.

Recevez l'actualité de l'ICP !



Je choisis mes centres d'intérêts



Le Cardinal de Richelieu par Philippe de Champaigne, 1635 - 1640, Musée du Louvre

CULTURE

Un soir avec Philippe de Champaigne

La séance inaugurale de la 3^e édition du Printemps des arts, vous invite à **plonger au cœur de l'univers de Philippe de Champaigne, célèbre peintre français du XVII^e siècle**. Actif sous les règnes de Louis XIII et de Louis XIV, il bénéficia du soutien de grands mécènes tels que Marie de Médicis et le cardinal de Richelieu, tout en entretenant des liens étroits avec l'Abbaye de Port-Royal.

À cette occasion, **l'ICP aura le plaisir d'accueillir Nicolas Sainte-Fare Garnot, directeur honoraire du musée Jacquemart-André et éminent spécialiste de la peinture française du XVII^e siècle**. Il évoquera la richesse de l'œuvre de Philippe de Champaigne, souvent réduite au portrait et à la peinture religieuse, et invitera le public à en redécouvrir toute la diversité.

Des rencontres régulières pour les curieux de l'art

Depuis trois ans, le Printemps des arts offre l'opportunité de **rencontrer des professionnels, des experts et des spécialistes du monde artistique**. Ces échanges permettent d'explorer l'univers des musées et d'enrichir le parcours des étudiants en histoire de l'art.

Destinées à celles et ceux désireux d'approfondir leur réflexion sur l'histoire de l'art et son actualité, ces rencontres invitent les participants à découvrir les coulisses du milieu artistique aux côtés de grands spécialistes : conservateurs, directeurs de musée, chercheurs ou responsables de collections.

À vos agendas !

Informations pratiques

- Inscription obligatoire
- Entrée : 74 rue de Vaugirard, 75006 Paris
- Horaires : en soirée
- Conférences gratuites accessibles en présentiel et distanciel

Lieu(x) :

Paris

Visioconférence

Publié le 30 janvier 2026 – Mis à jour le 30 janvier 2026

A lire aussi

À LA
UNE

CULTURE

Tous les tags