



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Conférence

Paris, Visioconférence

22 janvier 2025, de 18h30 à 20h00

Printemps des Arts I Un soir avec les peintures italiennes du Musée Napoléon

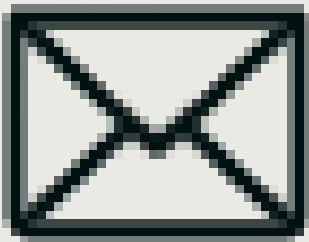
Vous souhaitez découvrir les secrets des peintures italiennes et les coulisses du département des Peintures du musée du Louvre ? Rendez-vous le 22 janvier à 18h30 avec Stéphane Loire, conservateur général au département des Peintures du musée du Louvre.

S'inscrire

Stéphane Loire

Conservateur général, directeur du département des Peintures du musée du Louvre

Conservateur général, directeur du département des Peintures du musée du Louvre, chargé des collections de peinture italienne des XVII^e et XVIII^e siècles depuis 1987, il est également l'un des rédacteurs en chef de "La Revue des musées de France".



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Comité scientifique :

Alicia Adamczak-Gosset, maître de conférences en Histoire moderne et spécialiste de la sculpture en Europe à l'époque moderne : la sculpture religieuse et le décor, l'art jésuite et dominicain, les échanges artistiques entre la France et l'Italie.

Laura de Fuccia Lederer, maître de conférences en histoire de l'art moderne spécialiste de la peinture vénitienne de la Renaissance, les relations artistiques entre Venise et Paris au XVIIe siècle et l'histoire des collections.

Informations pratiques :

- Entrée : 74 rue de Vaugirard 75006 Paris
- Horaires : de 18h30 à 20h
- Ouvert à tous sur inscription à obligatoire
- En présentiel et distanciel



CULTURE À LA UNE

Un soir avec les peintures italiennes du Musée Napoléon

Dans le cadre de la séance inaugurale du cycle de conférences le Printemps des Arts édition 2024-2025, l'ICP accueillera **Stéphane Loire, conservateur général au département des Peintures du musée du Louvre**, lors d'une conférence dédiée à la peinture italienne et notamment à la riche collection conservée au musée du Louvre.

L'occasion pour notre invité de présenter son ouvrage à paraître prochainement : *Les Peintures italiennes du Musée Napoléon (1810-1815)*, édition illustrée et commentée du volume I de l'Inventaire Napoléon.

Conférence gratuite sur inscription obligatoire

Événement accessible en présentiel et distanciel

Le Printemps des arts | Un soir avec...

Le département Histoire de l'art de la Faculté des Lettres de l'ICP propose pour la seconde année **le cycle de conférences Le Printemps des arts | Un soir avec...** organisé par Alicia Adamczak-Gosset et Laura de Fuccia Lederer.

Le cycle invite une nouvelle fois les professionnels du monde muséal, universitaire et artistique, à présenter une collection, un artiste ou un lieu. **Venez rencontrer les acteurs du secteur des musées, découvrir, ou redécouvrir, des collections et des artistes, et entamer une réflexion sur l'histoire de l'art et son actualité.**

Que vous soyez **étudiants** en histoire de l'art ou dans d'autres filières, **passionnés de culture ou simplement curieux, ces conférences sont accessibles à tous.**

À vos agendas !

Entrée libre sur inscription

Téléchargez le programme 2024 – 2025

Téléchargez l'affiche

Lieu(x) :

Paris

Visioconférence

Publié le 6 janvier 2025 – Mis à jour le 9 mai 2025

A lire aussi

À LA
UNE

CULTURE

Tous les tags