



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Conférence

Rouen, Visioconférence

04 février 2025, de 18h30 à 20h00

Printemps des Arts I Un soir avec Géricault

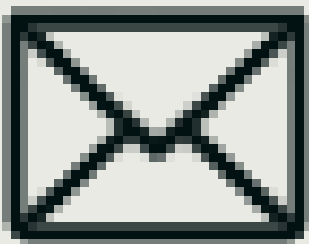
Participez à la deuxième séance du cycle de conférences le Printemps des Arts pour rencontrer Diederik Bakhüys, conservateur au musée des Beaux-Arts de Rouen. Rendez-vous le 4 février à 18h30 !

S'inscrire

Diederik Bakhüys

Conservateur au musée des Beaux-Arts de Rouen

Diederik Bakhüys est conservateur au musée des Beaux-Arts de Rouen depuis 1997. Il est en charge des peintures et sculptures anciennes et du cabinet d'arts graphiques du musée.



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Comité scientifique :

Alicia Adamczak-Gosset, maître de conférences en Histoire moderne et spécialiste de la sculpture en Europe à l'époque moderne : la sculpture religieuse et le décor, l'art jésuite et dominicain, les échanges artistiques entre la France et l'Italie.

Laura de Fuccia Lederer, maître de conférences en histoire de l'art moderne spécialiste de la peinture vénitienne de la Renaissance, les relations artistiques entre Venise et Paris au XVIIIe siècle et l'histoire des collections.

Informations pratiques :

- Événement sur le campus de Rouen
- Horaires : de 18h30 à 20h
- Ouvert à tous sur inscription à obligatoire
- En présentiel et distanciel



CULTURE

Un soir avec Géricault

La deuxième séance du cycle de conférences le Printemps des Arts édition 2024-2025, vous invite à **découvrir l'œuvre de Théodore Géricault** (1791-1824), peintre romantique et auteur du célèbre tableau *Le Radeau de la Méduse* conservé au musée du Louvre.

Né à Rouen en 1791, il s'imposera comme un extraordinaire novateur : ses toiles, ses lithographies et ses dessins expriment à la fois un fiévreux appétit de vivre, une révolte contre l'ordre établi et une profonde inquiétude métaphysique. Disparu tragiquement à 32 ans, il incarnera dès lors l'artiste maudit par excellence.

Aux côtés de **Diederik Bakhüys**, conservateur au musée des Beaux-Arts de Rouen, partez à la rencontre de cet artiste incontournable de l'histoire de l'art et de la collection du musée. **Conférence gratuite sur inscription obligatoire**

Événement accessible en présentiel et distanciel

Le Printemps des arts | Un soir avec...

Le département Histoire de l'art de la Faculté des Lettres de l'ICP propose pour la deuxième année **le cycle de conférences Le Printemps des arts | Un soir avec...** organisé par Alicia Adamczak-Gosset et Laura de Fuccia Lederer.

Le cycle invite une nouvelle fois les professionnels du monde muséal, universitaire et artistique, à présenter une collection, un artiste ou un lieu. **Venez rencontrer les acteurs du secteur des musées, découvrir, ou redécouvrir, des collections et des artistes, et entamer une réflexion sur l'histoire de l'art et son actualité.**

Que vous soyez **étudiants** en histoire de l'art ou dans d'autres filières, **passionnés de culture ou simplement curieux**, ces conférences sont accessibles à tous.

À vos agendas !

Entrée libre sur inscription obligatoire

Téléchargez le programme du "Printemps des Arts" 2024 – 2025

Téléchargez l'affiche

Lieu(x) :

Rouen

Visioconférence

Publié le 14 janvier 2025 – Mis à jour le 9 mai 2025

A lire aussi

À LA
UNE

CULTURE

Tous les tags