



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

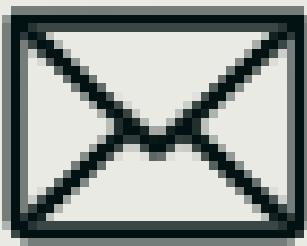
Conférence

Paris, Visioconférence

02 décembre 2021, de 18h30 à 20h00

## Musique et performance

*Découvrez les différentes formes de représentation de la musique à travers le prisme de l'art politique et de l'art plastique dans le cadre de cette deuxième séance des Jeudis de l'art.*



Recevez l'actualité de l'ICP !

**Je choisis mes centres d'intérêts**

**Inscription 2021-2022**



Conférences gratuites accessibles à tous sur inscription obligatoire



## La musique, un medium artistique

La deuxième séance des Jeudis de l'art, s'intéresse à la musique et à son utilisation à travers **différents mediums artistiques**. L'occasion pour le public et les intervenants, de s'interroger sur les liens existants entre **musique, science politique, sociologie et esthétique**.

La conférence abordera la musique en tant **qu'art politique** par une présentation de *La musique soviétique en France après la Seconde Guerre mondiale* ; puis sous l'angle de la création contemporaine et la question de *La mise en scène de l'art sonore dans les musées*.

### Intervenants :

**Thomas THISSELIN**, docteur en musicologie et responsable de la communication de l'Opéra de Lille : *La musique soviétique en France après la Seconde Guerre mondiale*

**Maike ADEN**, historienne de l'art et musicologue, chargée d'enseignement à l'ICP : *La mise en scène de l'art sonore dans les musées*

### Organisateurs

**Pierre-Emmanuel PERRIER de La BÂTHIE**, chargé d'enseignement en histoire de l'art du XIXe au XXIe siècle, ICP

**Elisabeth RUCHAUD**, chargée d'enseignement en histoire de l'art médiéval, ICP, École du Louvre

**Valérie RUF-FRAISSINET**, chargée d'enseignement en histoire de l'art médiéval, ICP

### Des conférences ouvertes à tous

**Les Jeudis de l'art** proposent un cycle de conférences en histoire de l'art gratuit et ouvert à tous. Pour cette dixième édition, le thème retenu est « **L'art et le scène** ».

Ces rencontres apportent un complément aux enseignements généraux et créent un lieu d'échanges entre étudiants, enseignants et public extérieur. C'est aussi l'occasion pour les chercheurs de donner un aperçu de leurs travaux tout en initiant les étudiants à la recherche scientifique.

**Les conférences sont accessibles en présentiel et en distanciel.**

>> Télécharger le programme « Les Jeudis de l'art » édition 2021-2022

P

hoto :

©Unsplash

**Contact mail :**

jeudis de **Lieu(x) :**  
l'art Paris

Visioconférence

*Publié le 15 octobre 2021 – Mis à jour le 25 novembre 2021*

## A lire aussi

À LA  
UNE

**Tous les tags**