



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Conférence

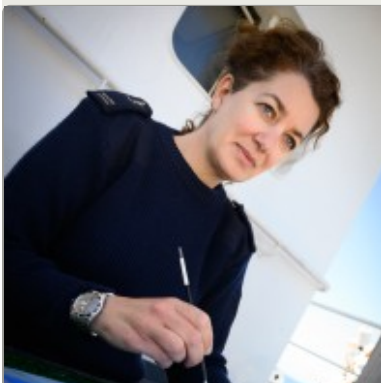
Paris, Visioconférence

17 novembre 2026, de 18h15 à 19h45

Mardis de la Mer I Comment raconter la mer ?

Le cycle de conférences des Mardis de la Mer se poursuit avec une rencontre croisée. Marie Détrée, peintre de la Marine nationale, et Cyril Hofstein, écrivain et grand reporter au Figaro Magazine, y confronteront leurs façons de raconter la mer et la vie des marins, du pinceau à la plume.

S'inscrire



Marie Détrée

Peintre officiel de la Marine

Née à Saint-Malo en 1973, Marie Détrée-Hourrière grandit dans une famille de marins : son père est officier de la marine marchande et son grand-père a commandé des cargos le long des côtes africaines. Elle commence à peindre à 12 ans, puis suit l'enseignement de Pierre Carron aux Beaux-Arts de Paris de 1994 à 1999, et obtient en 1995 le prix Alphonse Cellier de l'Académie des beaux-arts. Nommée peintre de la Marine nationale le 2 avril 2010, elle embarque notamment à bord du porte-avions Charles de Gaulle et de sous-marins nucléaires lanceurs d'engins, comme le Triomphant ou le Terrible.



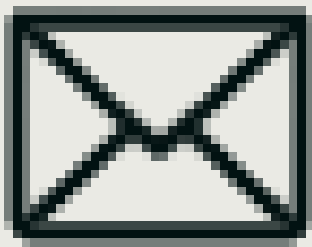
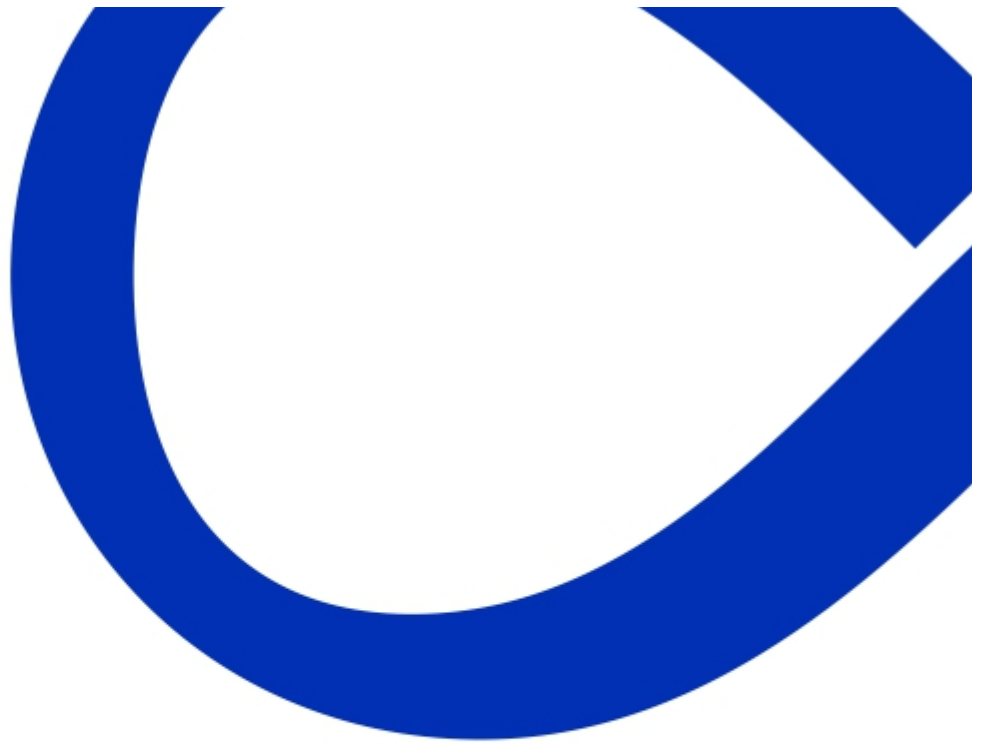
Cyril Hofstein
Écrivain et grand reporter

Historien de formation, Cyril Hofstein se passionne pour le monde maritime, les récits de marins et l'univers des gens de mer. Il fait ses premières armes au *Chasse-Marée*, revue du patrimoine maritime, avant de rejoindre *Le Figaro*, puis *Le Figaro Magazine*, où il est grand reporter. Officier de réserve de la Marine nationale, expérience qui nourrit son travail, il est l'auteur de plusieurs ouvrages. Parmi eux, *À bord du Charles de Gaulle* (EPA, 2017), une immersion sur le porte-avions français, lui a valu le prix Marine Bravo Zulu 2018.

Cet évènement vous est proposé en co organisation avec

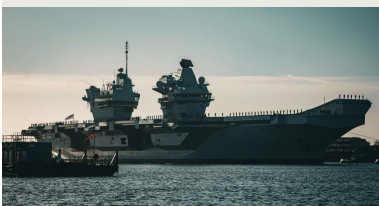
INST
FRAN
DE LA





Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts



© Unsplash

CULTURE

Comment raconter la mer ? Rencontre croisée entre un peintre officiel de la Marine et un grand reporter

À l'occasion de la quatrième séance de la 23^e édition des Mardis de la Mer, l'ICP et l'Institut Français de la Mer auront le plaisir de recevoir **Marie Détrée, peintre de la Marine nationale, et Cyril Hofstein, écrivain et grand reporter au Figaro Magazine**, pour une rencontre croisée consacrée à la manière de raconter la mer.

Issue d'une famille de marins, Marie Détrée peint l'univers maritime depuis l'adolescence et a embarqué à bord du porte-avions Charles de Gaulle et de sous-marins nucléaires lanceurs d'engins. Historien de formation et officier de réserve de la Marine nationale, Cyril Hofstein est l'auteur de *À bord du Charles de Gaulle*, une immersion dans la vie du porte-avions français. **Tous deux ont partagé le quotidien des équipages, l'une avec ses pinceaux, l'autre avec sa plume.**

Au fil de cet échange, **ils confronteront leurs regards : comment saisir et transmettre l'expérience de la mer, de la vie à bord et des marins ? Qu'apportent l'image et le récit, et que font-ils percevoir, chacun à leur manière, du monde maritime et de la Marine nationale ?**

Des personnalités maritimes reconnues et engagées

La 23^e édition des Mardis de la Mer aura l'honneur d'accueillir des personnalités de premier plan issues de l'ensemble des sphères maritimes françaises et européennes, tels que **l'ambassadeur du Japon en France, le Vice-Président mer et littoral de la Région Bretagne, le Vice-Amiral d'escadre, directeur général de la Fondation méditerranéenne d'études stratégiques, le Vice-Amiral, préfet maritime de la Manche et de la Mer du Nord**, et d'autres experts et spécialistes du monde maritime.

L'ICP et l'IFM vous donnent rendez-vous pour **dix conférences** passionnantes consacrées aux grands défis maritimes mondiaux. À travers une lecture croisée de la géopolitique et de la géostratégie, ce cycle mettra en lumière les enjeux économiques, sécuritaires, politiques et scientifiques liés aux océans.

À vos agendas !

Informations pratiques

- Institut Catholique de Paris
- Entrée : 74 rue de Vaugirard, 75006 Paris
- Horaires : 18h15 - 19h45
- Conférences gratuites accessibles en présentiel et distanciel

Lieu(x) :

Paris

Visioconférence

Publié le 14 octobre 2026 – Mis à jour le 15 octobre 2026

A lire aussi

À LA
UNE

CULTURE

Tous les tags

