



ICP

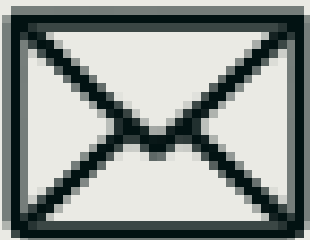
UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Journée
d'étude
Rouen, Visioconférence
20 novembre 2025
Toute la journée

Le patrimoine en Asie face aux conflits : protéger, préserver, transmettre

Alors que les questions de spoliation et de restitution d'oeuvres sont largement étudiées pour l'Afrique et l'Europe, les problématiques asiatiques restent peu explorées. Participez à la journée d'étude de l'ICP, à Rouen, pour réfléchir aux spécificités asiatiques du patrimoine et aux cadres juridiques et géopolitiques.

S'inscrire



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts



RECHERCHE bronze représentant le bodhisattva Avalokiteshvara, datant de la fin du Xe siècle ou du début du XIe siècle, est préparée en vue de son rapatriement au Royaume du Cambodge. Photo gracieusement fournie par le Metropolitan Museum of Art

ROUEN

Restitution des oeuvres et protection du patrimoine asiatique

Cette journée d'étude, organisée par le département Histoire de l'art et archéologie de la Faculté des Lettres de l'Institut Catholique de Paris sur son campus rouennais, explore les enjeux de la protection du patrimoine en Asie dans des contextes de guerre et d'instabilité. Ceux-ci seront étudiés à travers une approche pluridisciplinaire mêlant histoire de l'art, histoire, géopolitique et droit.

Alors que les questions de spoliation et de restitution sont largement étudiées pour l'Afrique et l'Europe, les problématiques asiatiques restent peu explorées.

Cet événement réunira chercheurs, professionnels du marché de l'art et institutions de lutte contre le trafic illicite pour réfléchir aux spécificités asiatiques du patrimoine et aux cadres juridiques et géopolitiques contemporains.

Programme

Mot de bienvenue par Yann Poincignon, Directeur ICP campus de Rouen, et Robert Blaizeau, Directeur de la Réunion des Musées métropolitains, Rouen

Introduction

Jean-Luc Martinez, Ambassadeur pour la coopération internationale dans le domaine du patrimoine, Président-Directeur honoraire du musée du Louvre

Table ronde 1 : patrimoine asiatique : leçons et héritages de l'histoire

Modération par Elsa Valle, Doctorante, ICP et Fordham University

La protection des collections impériales chinoises face à l'invasion japonaise, par Emmanuel Lincot, Professeur à la Faculté des lettres de l'ICP et Directeur de recherche à l'Iris

La question de la restitution des biens culturels à la Chine, entre revendication politique et mise en valeur de l'héritage, par Sophie Rochefort-Guillouet, Professeur à Sciences Po Paris (campus Asie Pacifique) en charge du programme des Routes de la Soie et chargée d'enseignement à l'ICP campus de Rouen

La protection du patrimoine archéologique mobilier au Cambodge du XXe au XXIe siècle, par Sophie Biard, Membre plénière de l'Institut d'Asie orientale (CNRS-UMR5062) et Chercheuse associée à l'École française d'Extrême-Orient

Table ronde 2 : Sauvegarder le patrimoine asiatique aujourd'hui

Modération par Denise Vernerey, Chercheuse de provenance, Chercheuse associée, Centre Georg Simmel, EHESS-CNRS (UMR 8131)

Origines et circulations illégales des biens archéologiques, par Vincent Michel, Professeur des Universités en Archéologie de l'Antiquité classique d'Orient à l'Université de Poitiers, Chargé d'enseignement à l'École du Louvre sur la lutte contre le trafic illicite des biens culturels

Le suivi des dégâts sur les sites archéologiques au Proche-Orient, le cas de Mari, par Pascal Butterlin, Professeur d'archéologie du Proche-Orient ancien à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, Directeur d'études à l'EPHE, Directeur de la mission archéologique française à Khorsabad

La contribution de la France à la protection du patrimoine culturel, archéologique et historique, par Yann Brun, Conseiller sûreté des biens culturels, de l'archéologie et des archives Mission de la sécurité, de la sûreté et d'audit (MISSA) du ministère de la Culture

Table ronde 3 : Patrimoine asiatique : droit, diplomatie et réhabilitation

Modération par Marie Duflot, Doctorante et Chercheuse de provenance (EHESS / Cabinet Corinne Hershkovitch)

Le droit international et la protection du patrimoine culturel en Asie : questions choisies, par Alessandro Chechi, Chargé d'enseignement à la Faculté de droit de l'Université catholique de Lille et Spécialiste en droit et politique du patrimoine culturel
Lorsque le droit n'a pas su prévenir, la diplomatie peut-elle réparer ? par Zoé Vannier, Docteur en archéologie et Chef de projets au service des partenariats muséaux, musée du Louvre

D'Est en Ouest : discours officiels et perceptions du pillage archéologique en Asie, par Mathilde Mura, Professeur junior titulaire de la chaire « Patrimoine, Conservation, Menaces et Valorisation » rattachée à l'Université d'Aix-Marseille et au Centre Camille Jullian

Conclusion

Vincent Michel, Professeur des Universités en Archéologie de l'Antiquité classique d'Orient à l'Université de Poitiers, Chargé d'enseignement à l'École du Louvre sur la lutte contre le trafic illicite des biens culturels

Organisateurs :

Iliana Kasarska, Maître de conférences, Faculté des Lettres – ICP

Emmanuel Lincot, Professeur, Faculté des Lettres – ICP

Elsa Valle, Doctorante, Faculté des Lettres – ICP

Informations pratiques

Événement sur inscription obligatoire, en présentiel et distanciel

Auditorium ICP campus de Rouen

Plus d'informations

Lieu(x) :

Rouen

Visioconférence

Publié le 17 octobre 2025 – Mis à jour le 17 novembre 2025

A lire aussi

À LA
UNE

RECHERCHE

ROUEN

Tous les tags