



# ICP

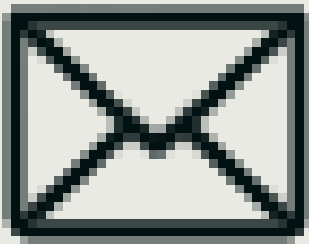
UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Journée  
d'étude  
Rouen  
25 mars 2025, de 10h00 à 18h00

## La sculpture au Moyen Âge et à l'époque moderne : conception, exécution, devenir | Journée d'étude

*Cette journée d'étude organisée par la Faculté des Lettres à l'ICP campus de Rouen vous permettra, grâce à une approche technique et matérielle de l'oeuvre, de mieux appréhender le métier du sculpteur, les pratiques d'atelier et de chantier et l'usage des sculptures à travers le temps.*

**S'inscrire**



Recevez l'actualité de l'ICP !

**Je choisis mes centres d'intérêts**



*Détail du décor sculpté de la façade occidentale de la cathédrale de Rouen. © Guillaume Gohon*

À LA UNE RECHERCHE ROUEN

**Retour sur l'histoire de la sculpture médiévale et moderne, de sa  
conception à sa réception**

Suivant une **approche technique et matérielle de l'œuvre**, plusieurs axes de réflexion sont envisagés afin de mieux comprendre le métier du sculpteur, les pratiques d'atelier et de chantier et l'usage des sculptures à travers le temps :

le **rôle du maître et de ses collaborateurs** dans la conception, l'attribution et la réalisation d'une œuvre

la **pratique du dessin** : de l'idée première à l'œuvre achevée ; suggestion de la troisième dimension

le choix du **matériau et ses spécificités** techniques et plastiques

la sculpture conçue pour faire partie d'**ensembles architecturaux**

la  **finition de la sculpture** : effets de surface, polissage, polychromie

le remploi d'une sculpture ou d'un fragment, en son temps et dans le temps

avenir et devenir : **restauration et restitution numérique**

Moyen Âge et modernité : *continuum* ou rupture ?

> Téléchargez le programme détaillé de la journée - 435 Ko, PDF">>> Téléchargez le programme détaillé de la journée

## Informations pratiques

Mardi **25 mars, de 10h à 18h**

ICP campus de Rouen - 41 Route de Neufchâtel, 76000 Rouen

Événement en présentiel uniquement - *Inscription obligatoire*

Cette manifestation est organisée par Alicia Adamczak-Gosset, Maître de conférences en Histoire de l'art moderne, et Iliana Kasarska, Maître de conférences en Histoire de l'art médiéval.

**Lieu(x) :**

Rouen

Publié le 10 mars 2025 – Mis à jour le 9 mai 2025

## A lire aussi

À LA  
UNE

RECHERCHE

ROUEN

Tous les tags