



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Conférence

Paris, Visioconférence

25 septembre 2024, de 18h00 à 20h00

## Histoire juive de la France - Présentation d'un ouvrage de référence

Participez à une soirée de découverte de cette encyclopédie qui éclaire l'histoire sous un angle nouveau.

### S'inscrire

#### Julien Darmon

**Enseigne depuis quinze ans le commentaire biblique et les littératures rabbiniques.**

Il a publié une traduction commentée du *Cantique des cantiques* (*Cantiques de l'âme*, Verdier, 2009) et a participé aux encyclopédies *Jésus* et *Après Jésus*.

#### Jean Mouttapa

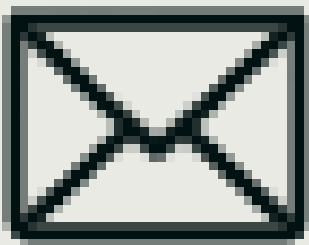
**Éditeur depuis 35 ans chez Albin Michel**

Il y a notamment assuré la direction éditoriale de plusieurs encyclopédies (*Histoire des relations entre juifs et musulmans*, *Jésus*, *Après Jésus*, *Yoga...*) comme de celle-ci.

#### Camille Riquier

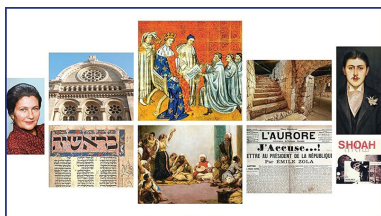
**Doyen de la Faculté de Philosophie de l'Institut Catholique de Paris.**

Enseignant chercheur au sein de l'Unité de Recherche de l'ICP « Religion, Culture et Société », pôle : "Bible et Littératures antiques". Il est l'auteur, entre autres, de *Nous ne savons plus croire*, Paris, DDB



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts



CULTURE

## Une histoire en grande partie inconnue du public

Spécialisé dans l'étude du judaïsme, l'Institut de sciences et de Théologie des Religions - ISTR - (*Theologicum*) invite **Julien Darmon, Jean Mouttapa** et Camille Riquier à faire découvrir *Histoire juive de la France* (Albin Michel), publié sous la direction Sylvie Anne Goldberg.

Sous la direction de  
SYLVIE ANNE GOLDBERG

### *Histoire juive de la France*



ALBIN MICHEL

Albin Michel

Depuis l'époque des Gaules romaines, la présence de Juifs sur le sol français n'a jamais été seulement un fait démographique, car ils ont sans cesse contribué à la vie du pays dans tous ses aspects – politiques, économiques, sociaux, intellectuels, artistiques.

Or l'histoire des Juifs de France a surtout donné lieu à des récits « ghettoïsés » dans lesquels ils figuraient, non pas en tant que sujets actifs et créatifs, mais essentiellement comme des objets passifs – **objets de discriminations, de persécutions, d'expulsions, d'émancipation, d'intégration...** et même **d'extermination**.

Il était temps de changer de perspective !

## 150 contributeurs

Réunis sous la direction de Sylvie Anne Goldberg, **150 spécialistes**, issus de **six pays**, présentent pour la première fois, de manière claire et synthétique, une **histoire interculturelle** où les Juifs sont **vraiment des acteurs**, parmi d'autres, du destin français. Une histoire passionnante, en grande partie inconnue du public, exposée de façon **accessible** dans cet ouvrage de référence unique et richement illustré.

De nombreuses cartes, chronologies, encadrés de portraits ou d'explication sur du vocabulaire, renvois, etc, permettent au lecteur de circuler à son gré dans cette Histoire de France originale, divisée en quatre grandes parties aux couleurs distinctives.

**Sylvie Anne Goldberg** a dirigé le groupe d'études juives du Centre de recherches historiques, au sein de l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) où elle était directrice d'études. Elle a été professeure invitée à l'Université hébraïque de

Jérusalem, aux universités de Pennsylvanie, de Californie et de Lausanne. Ses essais ont été traduits dans de nombreuses langues. Elle est membre du Conseil consultatif national d'éthique. Elle a publié de nombreux livres, dont plusieurs chez Albin Michel.

**Soirée en présence de Camille Riquier**, doyen de la Faculté de Philosophie de l'Institut Catholique de Paris.

L'Institut de Science et de Théologie des Religions est un organisme de formation universitaire spécialisé dans le dialogue interreligieux et avec le judaïsme.

Retrouvez ici les cours ouverts au public, notamment sur **l'étude du judaïsme**

**Contact mail :**

Sophie Chaffard-  
Luçon

**Lieu(x) :**  
Paris

Visioconférence

*Publié le 11 juillet 2024 – Mis à jour le 6 mai 2025*

## A lire aussi

À LA  
UNE

CULTURE

**Tous les tags**