



# ICP

UNIVERSITAS  
CATHOLICA  
PARISIENSIS

Retour  
sur

## Voyage d'étude à Londres. Les étudiants sur les traces des écritures bibliques

*À travers les collections du British Museum et de la British Library, les étudiants de l'ICP ont pu approfondir le lien entre textes bibliques, histoire ancienne et patrimoine culturel.*



Recevez l'actualité de l'ICP !

**Je choisis mes centres d'intérêts**



©ICP

## Retour sur le voyage d'étude à Londres : quand la Bible prend vie

Les 17 et 18 juin derniers, l'Institut des Sciences Bibliques (ISB) de l'ICP a emmené une trentaine d'étudiants en théologie et en lettres à Londres pour un voyage d'étude inédit, entre **découverte patrimoniale et immersion scripturaire**.

Guidé par quatre enseignantes en exégèse biblique et en histoire de l'art, le groupe a exploré les trésors du British Museum et de la British Library dans une atmosphère à la fois studieuse et conviviale.



©ICP

## Parole d'étudiante : “De la Bible avant toute chose”<sup>[1]</sup>

Marie-Claude, étudiante en Diplôme Universitaire Initiation à la Bible, participante au voyage d'étude, raconte :

Mardi 17 juin, 11h30. Sous un soleil radieux, nous arrivons au British Museum. Direction les **salles assyriennes**, avec **Sophie Ramond**, notre guide passionnée et érudite. Une phrase d'Isaïe me trotte en tête : « *La quatorzième année du règne d'Ézékias, Sennachérib, roi d'Assyrie, monta contre toutes les villes fortifiées de Juda et s'en empara.* » (Is 36,1)



©ICP

Devant les bas-reliefs du palais de Sennachérib, illustrant la prise de Lakish, nous restons figés, happés par la violence de la scène : **les machines de guerre, la férocité des soldats, la brutalité du pouvoir.** « *Ces Assyriens me terrifient* », murmure Romain, l'un des étudiants.

Le lendemain, **Emanuelle Pastore**, déléguée générale de l'Institut des Sciences Bibliques, nous guide dans **les galeries égyptiennes**.

En admirant la riche chambre funéraire de hauts dignitaires locaux, nous songeons à Joseph, l'oncle d'Amérique, fortuné<sup>[2]</sup>, majordome de Pharaon. **Nouveau bond temporel.** Illustration du grandiose récit de Mt 25, le Jugement dernier, sculpté au

tympan des églises romanes, n'est-il pas l'écho de la pesée des âmes dans l'au-delà représentée par le papyrus de Hounefér au 13<sup>e</sup> siècle avant notre ère ?



©ICP

### Un fil d'Ariane érudit et captivant

La professeure **Béatrice Oiry** nous plonge dans l'**univers mésopotamien**, de Gilgamesh à l'étendard d'Ur. Devant cette pièce splendide, décorée de scènes de guerre et de banquet, nous découvrons **le raffinement d'une civilisation ancienne** – mais aussi une réalité plus sombre : l'objet accompagnait le défunt dans l'au-delà, entouré de ses serviteurs sacrifiés.

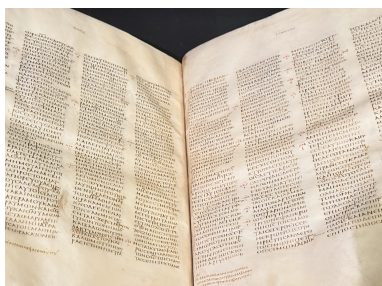
Dans les salles consacrées au Levant et à la Grèce, **Caroline Arnould-Béhar** éclaire les objets par des passerelles subtiles entre cultures antiques et textes bibliques. **Chaque vitrine devient un point de rencontre entre Histoire et Révélation.**



©ICP

Le choc du *Codex Sinaiticus*

Avant de repartir, nous avons la chance de contempler à la British Library le *Codex Sinaiticus*, l'un des plus anciens manuscrits complets de la Bible, écrit en grec au IV<sup>e</sup> siècle. L'émotion est palpable. Ce témoin précieux, préservé à travers les siècles, suscite un respect silencieux. Il inspire, aussi, de jeunes vocations de chercheurs.



©ICP

## Deux journées fraternelles, riches de sens

Au-delà des savoirs transmis, ce voyage a tissé des liens. Les échanges ont été nourris, joyeux, parfois inattendus.

Comme Jacob à Béthel, nous pourrions dire : « *En vérité, le Seigneur est ici, et je ne le savais pas !* » (Gn 28,16). **Ce voyage, à la fois spirituel et intellectuel, a permis à la Bible de quitter les rayons des bibliothèques pour « courir sur les routes du monde »**, selon l'appel du pape François aux biblistes[3].

## Cette belle initiative sera naturellement renouvelée !



©ICP

[1] VERLAINE, Paul, *Art poétique* « De la musique avant toute chose » dans le recueil *Jadis et naguère* (1885)

[2] SKA, Jean-Paul, *L'Ancien Testament expliqué à ceux qui n'y comprennent rien ou presque*, Bayard, 2021, p.51.

[3] *Discours du pape François aux participants au congrès international organisé par la Fédération Biblique Catholique*, 26 avril 2013.

Publié le 25 juin 2025 – Mis à jour le 30 juin 2025

## A lire aussi

À LA  
UNE

Tous les tags