



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Zoom
sur

Que faire après la licence Histoire de l'art et archéologie de l'ICP ?

De la conservation à la communication, en passant par la muséologie, la recherche, l'édition ou encore la gestion de projets culturels, découvrez tout ce qu'il est possible de faire après la licence Histoire de l'art de l'ICP.



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Découvrez les portraits de nos étudiants en master Histoire de l'art :



Nicolas, élu local et féru d'histoire : se former pour valoriser le patrimoine de sa région



Un master pour devenir un professionnel de la culture et du patrimoine du monde biblique



© ICP/F. Albert

ORIENTATION **ALUMNI**

Avec un taux de réussite de plus de 90% en L3 en 2025, les licences Histoire de l'art et archéologie parcours Anglais et Histoire, préparent leurs étudiants à une large palette de spécialisations. Pendant trois ans, **ils acquièrent des connaissances solides et développent une rigueur d'analyse essentielle pour la suite de leur parcours.**

Découvrez les masters du département Histoire de l'art et archéologie de l'ICP :

- > Master Histoire de l'art et archéologie
- > Master Histoire de l'art : Gestion et valorisation du patrimoine chrétien
- > Master Histoire de l'art : Cultures et patrimoine du monde biblique

> Master Stratégies muséales et gestion de projets – Asie

> Master Management et Ingénierie culturelle

Deux voies possibles pour son master

La voie de la recherche

Pour les étudiants qui souhaitent explorer un domaine précis de l'histoire de l'art ou de l'archéologie, et s'orienter vers la recherche ou l'enseignement supérieur, **le master de recherche** permet de se préparer à un doctorat ou aux concours de la fonction publique (INP, conservation du patrimoine, enseignement, etc.).

Exemple de master de recherche : Master Histoire de l'art et archéologie - Institut Catholique de Paris

La voie de la professionnalisation

Pour les étudiants qui préfèrent s'intégrer directement dans le secteur culturel, **le master professionnalisant** repose sur des enseignements concrets et des stages de longue durée (3 à 6 mois), voire une alternance, afin de favoriser son employabilité.

Exemple de formation professionnalisante : Master Stratégies muséales et gestion de projets – Asie - Institut Catholique de Paris (stage de 6 mois)

Quels masters ont choisi nos étudiants après leur licence d'histoire de l'art ?

Histoire de l'art

Master Histoire de l'art et archéologie - Institut Catholique de Paris

Master Histoire de l'art : Cultures et patrimoine du monde biblique - Institut Catholique de Paris

Master Histoire de l'art – Université de Paris Nanterre

Archéologie

Master Histoire de l'art et archéologie - Institut Catholique de Paris

Master Archéologie, sciences pour l'archéologie – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Patrimoine et musées

Master Stratégies muséales et gestion de projets – Asie - Institut Catholique de Paris

Master Histoire de l'art : Gestion et valorisation du patrimoine chrétien - Institut Catholique de Paris

Master Patrimoine et musées – Université Paris Nanterre

Conservation et restauration

Master Conservation – restauration des biens culturels – Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne

Restaurateurs du patrimoine - Institut national du patrimoine (par concours)

Conservateurs du patrimoine – Institut national du patrimoine (par concours)

Ingénierie culturelle et gestion de projets

Master Stratégies muséales et gestion de projets – Asie - Institut Catholique de Paris

Master Management et Ingénierie culturelle - IPAG / Institut Catholique de Paris

Master Administration culturelle et projets culturels internationaux – Université Paris-Saclay

Médiation culturelle

Master Médiation du patrimoine et de l'exposition – Université Sorbonne Nouvelle
Master Médiation Culturelle et Interculturelles – Université Paris Nanterre

Politiques culturelles et mécénat

Master Politique culturelle et mécénat – Science Po Aix / Aix-Marseille Université
Master Direction de projets ou établissements culturels – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Information, communication, audiovisuel et médias

Master Information – Communication : Écosystèmes médiatiques et transition numérique – Institut Catholique de Paris
Master Communication des organisations parcours management de l'information – ebd / Institut Catholique de Paris
Prépa journalisme – Institut Catholique de Paris
Master Musées et nouveaux médias – Université Sorbonne Nouvelle

Documentation et archives

Licence Information – Communication parcours gestion des ressources documentaires (L3) – ebd / Institut Catholique de Paris
Master Archives, parcours gestion des archives et de l'archivage – Université Paris Saclay

Langues et civilisations

Master LLCER parcours Études anglophones – Institut Catholique de Paris
Master Arts, Littératures, Langues – EHESS

Enseignement

Master MEEF – Institut Catholique de Paris
Préparation au concours CAPES, CAFEP, CAPLP en histoire ou anglais

Publié le 19 mai 2025 – Mis à jour le 15 juin 2026

A lire aussi

À LA
UNE

ALUMNI

ORIENTATION

Tous les tags