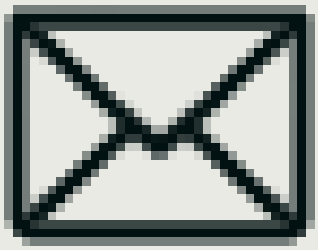
Retour
sur

Le Printemps des arts | Un soir avec... Retrouvez les séances en replay

Vous avez manqué la première édition du Printemps des arts ou souhaitez revoir l'une des séances ? Retrouvez toutes les conférences du cycle organisé par le département Histoire de l'art en replay !



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Découvrez les formations du département Histoire de l'art :

Licence Histoire de l'art et archéologie, parcours Histoire de l'art - Histoire

Licence Histoire de l'art et archéologie, parcours Histoire de l'art - Anglais

Master Histoire de l'art et Archéologie

Master Histoire de l'art : Gestion et valorisation du patrimoine chrétien

Master Histoire de l'art : Cultures et patrimoine du monde biblique

DU Ingénierie culturelle et administration de la culture



CULTURE

Le Printemps des arts | Un soir avec

Organisé par le département Histoire de l'art de l'ICP, le cycle de conférences Le Printemps des arts | Un soir avec, vous propose de **rencontrer les acteurs du secteur des musées et de la culture, d'enrichir vos connaissances patrimoniales, visuelles et culturelles**, mais aussi de vous faire **découvrir, ou redécouvrir, des collections et des artistes tant anciens que contemporains** .

Que vous soyez étudiants en histoire de l'art ou dans d'autres filières, passionnés de culture ou simplement curieux, ces conférences sont accessibles à tous, novices comme initiés.

Séance 1 - Un soir avec Pierre Rosenberg | 14 février 2024

La séance inaugurale du cycle de conférences accueille **Pierre Rosenberg,** de l'Académie française et Président-Directeur honoraire du musée du Louvre, et le **Professeur Alexandre Gady** (Sorbonne-Université, musée du Grand Siècle), pour présenter la collection et le futur musée du Grand Siècle de Saint-Cloud, ainsi que la monographie consacrée à Nicolas Poussin.

Séance 2 - Un soir avec Titien | 20 mars 2024

Participez à la seconde séance du **Printemps des arts | Un soir avec Titien**, aux côtés de **Stefania Mason** (Présidente du comité scientifique de la Fondazione Tiziano, Pieve di Cadore) et **Michel Hochmann** (Président de l'EPHE, Paris), et découvrez la projection du documentaire Tiziano senza fine, réalisé par Luca e Nino Crescenti.

Séance 3 - Un soir avec Léonard | 9 avril 2024

Pour cette troisième séance du cycle de conférences, découvrez les secrets techniques et picturaux des oeuvres de Léonard de Vinci avec **Vincent Delieuvin**, conservateur en chef, chargé de la peinture italienne du XVIe siècle au musée du Louvre et co-commissaire de l’exposition Vinci.

Séance 4 - Un soir dans les années 30 | 24 avril 2024

La dernière séance du cycle de conférences, nous plonge dans les collections du Musée des Années 30 aux côtés de **Benjamin Couilleaux**, directeur des musées de Boulogne-Billancourt.

Publié le 12 novembre 2024 – Mis à jour le 12 novembre 2024

A lire aussi

À LA UNE

CULTURE

Tous les tags