



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Portrait

Nolwenn et Flore : étudiantes en Licence Histoire de l'art

Nolwenn et Flore sont toutes les deux étudiantes inscrites en troisième année d'Histoire de l'art à l'Institut Catholique de Paris. Elles partagent avec nous leur parcours à l'ICP, découvrez leur témoignage en vidéo !



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts



Flore et Nolwenn, ICP

FORMATION

Étudier l'Histoire de l'art à l'ICP

La **licence Histoire de l'art** forme des spécialistes de l'art sur les différentes techniques ; peinture, sculpture, architecture, arts graphiques, décoratifs ; les différentes périodes ; antiquité, Moyen Age, moderne et contemporaine ; et différentes cultures (Egypte, Asie, Islam, Inde, Océanie, Afrique...). Cet ensemble fait de ce cursus un **parcours pluridisciplinaire très riche**. Un socle solide sur lequel bâtir une poursuite d'études réussie. C'est pour cela que Nolwenn et Flore ont toutes les deux décidé de s'inscrire dans cette licence.

Les deux étudiantes ont été convaincues par différents aspects de la formation. Flore choisit de suivre cette licence car elle souhaite faire de la conservation de patrimoines, Nolwenn quant à elle, a été séduite par les diverses options proposées par la licence : *"l'Institut Catholique de Paris propose beaucoup d'options, notamment la découverte des peuples de l'Orient qui m'intéresse beaucoup"*.

L'engagement et l'expérience des enseignants, ainsi que des professionnels du domaine qui viennent à la rencontre des étudiants, sont également des points forts du cursus selon Nolwenn et Flore.

"On a plusieurs interventions de professionnels que ce soit dans les cas, dans l'école, ou sur leur lieu de travail."

Flore

"Beaucoup de professeurs qui vont sur le terrain et ça c'est un énorme plus [...] ils sont passionnés et ils nous transmettent cette passion." Nolwenn

Découvrez leur témoignage en vidéo

Publié le 31 janvier 2023 – Mis à jour le 6 novembre 2023

A lire aussi

À LA
UNE

FORMATION

Tous les tags