Portrait

Marie : diplômée en Master Histoire de l'art

Marie Parisis est diplômée de la licence et du master Histoire de l’art et Archéologie de l’ICP. Nous sommes allés à sa rencontre à l'occasion de la remise des diplômes le 9 juin dernier. Découvrez son parcours !

Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts



ALUMNI

Marie est entrée à l’Institut Catholique de Paris en 2017, après avoir obtenu une licence en architecture. Elle a en effet décidé de suivre la licence Histoire de l’art - parcours Histoire, dont elle est diplômée en 2020, et poursuit ses études à l’ICP en intégrant le **master Histoire de l’art et archéologie.**

Ce master a pour objectif d'accompagner les étudiants dans l'apprentissage des méthodes et des outils de la recherche en histoire de l'art ainsi que de développer leur culture générale dans ce domaine. Les étudiants acquerront des connaissances pratiques et théoriques essentielles pour travailler dans ce domaine.

A l'occasion de la remise des diplômes 2023, Marie est revenue pour nous sur son parcours.

Une relation privilégiée avec le corps professoral

L'accompagnement personnalisé est l'un des atouts majeurs de l'Institut Catholique de Paris. Les étudiants sont suivis par des directeurs d'études tout au long de leur cursus. Cet accompagnement est favorisé par des effectifs réduits, comme en témoigne Marie : *" J'ai bénéficié d'un accompagnement très particulier, donc pour moi ça a été un investissement génial. Ma directrice de recherche a su m'accorder du temps pour discuter et répondre à toutes mes questions. Je suis une personne assez indépendante dans mon travail et elle a su s'adapter à ma façon de faire. C'était super ! Cela m'a également permis de garder le rythme et l'environnement que j'avais eu en licence."*

L'ouverture sur le monde

Tous les étudiants de licence suivent le module de pré-professionnalisation *Habitus.* Il permet aux jeunes de construire progressivement leur projet personnel et professionnel. Ils travaillent essentiellement sur la définition de leur projet, la découverte des métiers et secteurs d'activités associés à leur cursus, et préparent leur candidature (CV, lettre de motivation). En troisième année de licence, les étudiants préparent également leur candidature à des masters.

> *" J'ai pu faire un stage à Barcelone. J'ai travaillé pendant deux mois au musée national d'archéologie de Barcelone, c'était une superbe expérience. C'est grâce au module Habitus que j'ai postulé à l'étranger. Nos professeur nous ont beaucoup encouragés dans cette démarche, sans eux, nous n'aurions pas osé !"* Marie

En master, Marie a noué divers contacts avec la Fondation Custodia, une fondation d'art hollandais localisée à Paris. Elle possède une grande bibliothèque sur l'histoire de l'art à laquelle elle a pu accéder grâce à un partenariat avec l'ICP.

Publié le 26 juin 2023 – Mis à jour le 6 novembre 2023

A lire aussi

À LA UNE

ALUMNI

Tous les tags