Zoom
sur

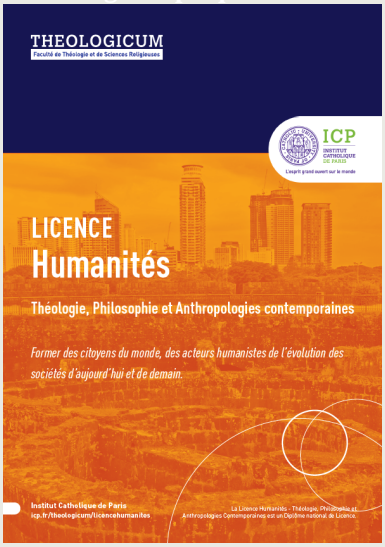
Les Humanités attirent toujours plus d'étudiants

La licence Humanités de l'ICP, grâce à son parcours pluridisciplinaire, est un véritable tremplin pour l'avenir. Elle séduit chaque année davantage de candidats à l'excellence.

Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Téléchargez la plaquette





F. Albert

La **licence Humanités - Théologie, Philosophie et Anthropologies contemporaines**, propose d'étudier un champ de connaissances très vaste et donne aux étudiants des repères pour **comprendre les enjeux du monde contemporain**.

Autour des disciplines telles que la **philosophie, l'histoire, la littérature, la sociologie, la théologie** et l'étude des **religions**, les **arts**, les **langues vivantes** et anciennes, ils acquièrent un **socle de savoirs solide et complet**.

Créé en 2011 à l'ICP, ce parcours compte un atout indispensable : **l'étude de la théologie**. Cette discipline apporte des connaissances permettant d'exercer un discernement pour mieux **interpréter les phénomènes sociétaux et religieux contemporains**.

Les candidats sont chaque année plus nombreux à vouloir suivre ce cursus qui répond à leurs aspirations :

- pluridisciplinarité des enseignements,

- ouverture large vers la poursuite d'études,

- opportunité d'établir progressivement la voie professionnelle qui leur convient...

Des étudiants nous expliquent pourquoi ils ont choisi cette formation

Garance, Jean et Lili-Jane ont répondu à nos questions. Ils nous expliquent les atouts de ce parcours selon eux.

Pourquoi avez-vous choisi la Licence Humanités de l'ICP ?

Jean **:**

J'avais la spécialité Humanités en classe de Terminale, que j'appréciais beaucoup. Je voulais absolument continuer dans cette voie. J'ai donc effectué des recherches sur les différentes licences en Humanités et la possibilité d'étudier au sein d'un groupe à taille humaine à l'Institut Catholique de Paris m'a plu.

Garance **:**



Lors de mes recherches concernant mon orientation post-bac, je cherchais une formation assez complète qui m'apporterait une plus grande culture générale. N'ayant pas complètement muri mon projet d'avenir, cette formation correspondait le plus à ce que je recherchais.

Lili-Jane :

Ayant passé plus de la moitié de ma vie sur une presqu'île, j'ai usé d'innombrables moyens pour "m'ouvrir au monde". Mes étagères ont peu à peu fini par se remplir de livres, et les années, en plus de confirmer mon goût de la culture, m'ont permis de prendre conscience de son importance dans l'émancipation. D'où mon choix d'études dans les Humanités.

Quels éléments vous ont particulièrement attirés dans ce cursus ?

***Jean* :**

Ce qui m'a le plus attiré dans ce cursus c'est bien sur la pluridisciplinarité et la complémentarité de ses disciplines. Il est vraiment très intéressant d'étudier deux fois le même sujet sous deux angles différents. Après avoir fait humanité en terminale ça me semblait essentiel de retrouver ce sentiment dans les études supérieures.

***Garance* :**

La pluridisciplinarité et la diversité des enseignements de la licence. J'ai choisi cette licence pour son ouverture à la culture et aux savoirs, qui me permettent ainsi de m'enrichir avant d'aller plus loin dans mes études.

Lili-jane :



on pluridisciplinaire, forme le jugement et donne des clés de compréhension pour se situer face aux réalités du monde d'aujourd'hui. Cet enseignement permet de trouver sa voie petit à petit, sans forcer l'élève à se spécialiser. Philosophe, sociologue, traducteur, critique cinéma (Choix du cours d'Anglais), ou même théologien... La licence Humanités me paraît être la meilleure orientation possible pour prendre enfin conscience de qui l'on souhaite devenir.

Que vous apportent les enseignements en théologie ?

***Jean* :**

Ils m'apportent une grande stimulation intellectuelle, ce qui est très important dans les études supérieures.

***Garance* :**

La théologie apporte une dimension nécessaire aux autres matières que j'ai la chance d'étudier. Beaucoup plus de compréhension, concernant notre société mais aussi les religions. Et cela permet aussi d'aborder des thèmes très intéressants.

Lili-Jane :

Dans son rapport à la tradition et à la rationalité, cette discipline nous fait comprendre certaines réflexions indispensables pour aborder de manière claire et lucide la situation religieuse et culturelle du monde. Face aux enjeux de la place de la religion dans la société, l'enseignement théologique apporte à l'étudiant une clé de compréhension supplémentaire.

Qu'appréciez-vous dans votre quotidien au sein de l'ICP ?

***Jean* :**

Nous avons la chance d'étudier dans un très beau campus qui donne envie de travailler. On a le sentiment de s'inscrire dans la continuité d'une histoire, tout en étant reconnu en tant que tel grâce a la taille humaine des cursus et la bonne ambiance.

***Garance* :**

La vie étudiante, renaissance après le Covid, est quelque chose de très appréciable ! Les nouvelles rencontres, les nouvelles découvertes : la vie étudiante, les cours, le cadre de travail, sont des choses extrêmement intéressantes et enrichissantes dans l' expérience d'étudiant.

J'ai la chance d'avoir des cours variés et divers, avec des enseignants tous différents mais extrêmement intéressants et passionnants dans leur manière de transmettre !

Lili-Jane :

Le campus de l'ICP est un lieu chargé d'histoire. Ajouté à la qualité des professeurs et à leur passion prononcée pour leur métier, y étudier est particulièrement agréable.

Que souhaitez-vous faire après la licence ?

Jean :

Je ne sais pas encore ce que je vais faire après la licence mais la pluridisciplinarité m'ouvre beaucoup de portes donc je ne suis pas inquiet.

Garance :

Après la licence Humanités, je souhaite m'orienter vers un Master de géopolitique ou de philosophie, mon objectif est de continuer à comprendre comment fonctionne et évolue notre société.

Lili-Jane :

L'enseignement de l'ICP me permet de viser le Master Journalisme de Sciences Po. Ma curiosité, mon esprit d'analyse et de synthèse ne me poussent nulle part ailleurs que sur cette voie : dans un monde au sein duquel il est si facile de faire circuler une fausse information, ébranlant peu à peu l'opinion publique et usant le moral de la population, l'éthique et la déontologie du métier de journaliste me paraissent indispensables. L'information, l'éducation, la culture et même le divertissement sont pour moi les éléments vitaux d'une société qui fonctionne, d'une société ouverte sur le monde, et ils sont enseignés dans la licence Humanités.

En savoir plus sur la Licence Humanités

Publié le 21 janvier 2025 – Mis à jour le 21 janvier 2025

A lire aussi

À LA
UNE

Tous les tags